

ურთიერთობა ბავშვებთან



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ବ୍ୟାକୁମ୍ବି - 2012

თარგმნა:

გელა გოგიტიძემ

პასუხისმგებელი რედაქტორი:

ადამ შანთაძე

რედაქტორი:

ხათუნა ბარბაქაძე

თეოლოგიური რედაქტორი:

ომარ ბოლქვაძე

კომპიუტერული უზრუნველყოფა:

უშანგი ბოლქვაძე

კორექტორი:

მზია შანთაძე

თარგმნილია:

Emine TAŞGETİREN

ÇOCUKLA İLETİŞİM

წიგნი გამოცემულია ფონდ „ქართველ მუსლიმანთა საზოგადოების“ ფინანსური მხარდაჭერით

2012- წელს

ურთიერთობა

ბავშვებთან

ემინე თაშვეთირენი



ბათუმი - 2012

სარჩევი

| | |
|---|----|
| წინასიტყვაობა | 6 |
| ვედრებითა და ცოდნით..... | 8 |
| ბავშვის სურვილები..... | 13 |
| როცა ბავშვები სკოლაში მიდიან..... | 19 |
| ბავშვებთან ურთიერთობის პრინციპები..... | 23 |
| ოჯახში წევრების ურთიერთშორის პატივისცემა.28 | |
| ბავშვის სოციალურობა..... | 34 |
| წახალისება ნამაზისკენ..... | 41 |
| მშობლის მოწესრიგებული შვილები..... | 45 |
| წიგნის გამო წამოჭრილი ჩხუბი..... | 49 |
| სიბნელის შიში..... | 54 |
| ცემა და გულისხმიერება..... | 59 |
| პატარა გულებში დიდი სიყვარული..... | 64 |
| ბავშვური კითხვები..... | 70 |
| სწორი ინფორმაცია..... | 75 |
| ერთ-ერთი ჩვენგანი..... | 79 |
| შოკოლადის სიყვარული | 84 |
| დიდებისა და პატარების პატივისცემა..... | 89 |

| | |
|---|-----|
| ცაცია..... | 94 |
| ამოსუნთქვის ნება..... | 97 |
| ოჯახის სიყვარულისგან კიდევ ერთი წილი..... | 102 |
| სათამაშოს ორად გაყოფა..... | 108 |
| ფეხმძიმე ხართ ქალბატონო..... | 111 |
| პატარა ქალიშვილის ტანსაცმელი..... | 116 |
| ყელში დარჩენილი ვაშლი..... | 121 |
| ძილის წინ..... | 125 |
| ჰულიას დღიურიდან..... | 128 |
| შედარება..... | 133 |
| სკოლაში გაცილებისას..... | 138 |
| პირველი პასუხისმგებლობა..... | 142 |

ნინასიტყვაობა

მოწყალე და მწყალობელი ალლაპის სახე-
ლით...

ქება-დიდება უზენაეს ალლაპს, რომელმაც
ნილად მარგუნა ამ საინტერესო ნაშრომის შექმ-
ნის ბედნიერება.

უამრავი სალათი და სალამი ორი ქვეყნის
მზეს, უკეთილშობილეს მუჟამმედ შუამავალს.

ერთ-ერთი მწერლის, მის პროფესიასთან და-
კავშირებული მოსაზრებები წავიკითხე. როდე-
საც იგი რაიმეს შეიგრძნობდა, ეს აუცილებლად
უნდა დაინეროსო, ამბობდა და კალამს მოი-
მარჯვებდა.

მაგრამ მე არ მაწუხებდა ანალოგიური ფიქ-
რები, თუმცა არასწორი ადამიანური ურთი-
ერთობები გულში მოუშუშებელ ჭრილობებს
მიჩენდა და ღრმად მამწუხრებდა. შემდეგ კი და-
ვიწყე ფიქრი იმაზე, რომ მე უნდა ვყოფილიყავი
საამისოდ სანიმუშო პიროვნება. მეცნიერულ
წყაროებს ვიკვლევდი, ძალიან მაინტერესებ-

და, თუ რასთან იყო ეს ყველაფერი კავშირში. აღტაცებული ვრჩებოდი, როცა ბავშვებთან და ზოგადად ადამიანებთან ალლაპის უკეთილშობილესი შუამავლის ურთიერთობებს ვსწავლობდი. ვკრთოდი მისი საოცრად ლამაზი ქცევების წინაშე. იგი, თავისი ქმედებებით, ქცევის სანიმუშო მოდელს წარმოგვიდგენს.

იმედი წარმატების საწინდარია. კარგი ურთიერთობა, ხელს შეუწყობს ჯანსაღი ადამიანის ჩამოყალიბებას.

ჯანსაღი ადამიანი, ჯანსაღი საზოგადოების საძირკველია.

ჯანსაღი საზოგადოება, წარმატებისა და გამარჯვების გვირგვინია.

გვირფასო მკითხველო, ძალიან გამახარებთ, თუკი ბავშვებთან ჯანსაღი ურთიერთობის ჩამოყალიბებისთვის ამ პატარა წიგნს მოიშველიებთ. ვედრების დროს გთხოვთ, მეც გამიხსენეთ. სიყვარულითა და პატივისცემით, მეც ვევედრები თქვენთვის ყოვლისშემძლე უზენაეს ალლაპს.

ემინე თაშვეთირენი

ვედრებითა და ცოდნით...

როცა დილით გაიღვიძებდა, უკეთილშობილესი შუამავალი ლამაზი დილის გამთენებელს, რომელმაც წყვდიადი ნათელით შეცვალა, მადლობას სწირავდა. უზენაესი ალლაპისადმი მადლობითა და ვედრებით, ყოველი ახალი დღის დაწყება დროის გამოყენების წინაპირობად უნდა დავისახოთ. გულს გამჩენისადმი მიმართვით სიმშვიდე უნდა ვაგრძნობინოთ. საზოგადოებრივ ცხოვრებაში, იმისათვის, რომ საქმეები წესიერად და სამართლიანად წარიმართოს, პროგრამის შედგენა, მიზნის დასახვა, ენერგიულობა და დინამიურობა წარმატების პირველი საფეხური უნდა იყოს.

ისე, როგორც საყვარელი შუამავალი იწყებდა დილას:

„მადლობა ყოვლისშემძლე ალლაპს, რომელმაც დამის წყვდიადი ნათელით შეცვალა. მადლობა იმისათვის, რომ მან ღრმა ძილიდან გამოგვაცოცხლა. უზენაესო ალლაპო! დღეს ისეთი საქმეები გამაკეთებინე, როგორიც გიყვარს და განმარიდე ისეთებისგან, რომლებიც არ მოგწონს. დამეხმარე, რომ შენი ბრძანებების შესაბამისი ქმედებები ვაკეთო და ამით შენი კმაყოფილება მოვიპოვო. განმაშორე ყველაფრისაგან, რაც შენ მიერაა აკრძალული. მარგუნე წილი, რათა ჩემი მოვალეობები პირ-

ნათლად შევასრულო. ყოვლისგამჩენო ალლაპო! დაგვიფარე მე, ჩემი მშობლები, მეუღლე და შვილები. ისინი კეთილი და სწორი გზით ატარე, ნუ მისცემ საშუალებას, რათა მიჰყვნენ ეშმაკა და შენ მიერ აკრძალული, მოუწონარი საქმეები აკეთონ. შვილებს გაუხსენი ნიჭი და გაუადვილე საქმეები. შემოვიფარგლოთ იმით, რაც კარგი და ლამაზია, რაც შენი, საყვარელი მონამსახურისთვის არის საჭირო.

ოჳ, უზენაესო ალლაპო! ჯანმრთელობა მიეცი ჩემს მშობლებს, რომლებმაც ძალიან დიდი ჯაფა განიეს ჩემს აღზრდაში. დაიფარე ისინი და სხვა ყველა მორწმუნე. ნუ გადაახვევინებ მათ ჭეშმარიტი გზიდან და წილად არგუნე საიქიო ბედნიერების მოპოვება.

ყოვლისშემძლე ალლაპო! დამეხმარე რათა, შენგან ამანათად მობარებული შვილების მიმართ, მომთმენი ვიყო. შენ დამიფარე შვილების მიმართ ბრაზით გამოწვეული, არასწორი ქცევებისა და მათზე ნეგატიური ზეგავლენისგან.

ჩემო ალლაპო! მოგვეცი საჭირო ძალა, რათა შვილები ისეთი რწმენითა და სათნოებით ალსავსენი აღვზარდოთ, როგორ სუფთად და უცოდველადაც გააჩინე.

ოჳ, ყოვლისშემძლე გამჩენო! დამეხმარე რათა ეს პრობლემა მშვიდობიანად გადავლახო. თუ ჩემი შემწე იქნები, წარმატებული გავხდები. გაჩენილების მმართველო ალლაპო, მიწყალობე სიკეთე, გაგვიადვილე საქმეები. ამინ... ამინ... ამინ."

ბედნიერი და ჯანსაღი ცხოვრება, უპირველესად, განზრახვით, შემდეგ მიზნის დასახვით, ბოლოს კი ცოდნის შექნითა და მისი ცხოვრებაში გატარებით გახდება შესაძლებელი.

ქვემოთმოყვანილი წერილი იმ ბავშვებისთვის დავწერე, რომლებიც იგრძნობენ, გაიგებენ, მაგრამ გრძნობებსა და სურვილებს ვერ გადმოსცემენ:

საყვარელო დედიკო და მამიკო!

რომ შემძლებოდა ყველა გრძნობისა და სურვილის გადმოცემა, თქვენთვის ამ სიტყვების თქმას ვისურვებდი.

მე გამუდმებით ვიზრდები და ვვითარდები. მართალია, თქვენი შვილი ვარ, მაინც თქვენგან განსხვავებულ ინდივიდად ვყალიბდები. გთხოვთ, შეეცადეთ გამიგოთ და შემიცნოთ. გამოცდილებით ვსწავლობ ბევრ რამეს, ამიტომაც შეიძლება, გაგიძნელდეთ ჩემი დაყოლიება. ყველგან და ყოველთვის ნუდამიცავთ და დამეხმარებით. ნება მომეცით, ჩემი საქმე მე თვითონ ვაკეთო. სხვანაირად როგორ უნდა მივხვდე, რომ უკვე დიდი ვარ. ნუ გამათამამებთ, თორემ სულ ბავშვად ყოფნის სურვილი მექნება. ნურც იმაზე უფრო დიდად მიმიჩნევთ, ვიდრე ვარ, რადგან ასე შეიძლება ისეთი რამ გავაკეთო, რაც თქვენ სასოწარკვეთილებაში ჩავარდნას გამოიწვევს. ასე საკუთარი თავისადმი ნდობა-საც დავკარგავ. ვიცი რაც მსურს, ყველაფერს ვერ ჩავიგდებ ხელში, თუმცა რასაც მაძლევთ, მასზე უარს ვერ ვამბობ. რამდენადაც მეტს

მომცემთ, იმდენად უფრო მეტს მოვითხოვ. ნა-
მოქმედარი არა ფულითა და მსგავსი რამით,
არამედ სიტყვით დამიტასეთ!

ნურც უადგილო და შეუძლებელ რამეს დამ-
პირდებით, რადგან დანაპირებს თუ ვერ შემის-
რულებთ, თქვენდამი ნდობა შემისუსტდება.
ყოველთვის მტკიცედ და რეალურად მომექე-
ცით. როცა შემამჩნევთ რომ სწორ გზას ვცდე-
ბი, საზღვრები დამინესეთ. ნუ დაგავინყდებათ,
რომ უფრო მეტად არა თქვენი რჩევა- დარიგე-
ბების, არამედ ქცევების ზეგავლენის ქვეშ ვექ-
ცევი. მე „ფოტოკამერა“ ვარ, როგორც ის, მეც
მოვლენებს უმალ აღვიძეჭდავ ხოლმე ფირზე.
ხოლო შემდეგ, როცა იმ ფოტოებს გაჩვენებთ
და არ მოგეწონებათ, მე ნუ დამადანაშაულებთ,
ეს თქვენი, უფროსების ბრალია. თუკი თქვენს
შორის სიყვარულისა და პატივისცემის სიმცი-
რეს დავინახავ, ეს ზიანს მომაყენებს და ყო-
ველთვის შფოთვაში მამყოფებს.

ბევრს ნუ ილაპარაკებთ და იყვირებთ, ხმა-
მაღალ ნათქვამზე უფრო მეტად შთამბეჭდავ
კვალს ტკბილი და მტკიცე სიტყვებით დატო-
ვებთ. ჩემს პატარა შეცოდებებს ნუ გააზია-
დებთ და თავს ნუ მომაბეზრებთ. დაშინებებითა
და მარცხით დამნაშავის სინდრომს ნუ ჩამო-
მიყალიბებთ. სანამ დამსჯიდეთ, მომისმინეთ.
ჩემთვის სწავლის საუკეთესო წუთები ის არის,
როდესაც გეკითხებით. პასუხები მოკლე და
კონკრეტული იყოს. მაგრძნობინეთ, რომ მენ-
დობით, ამას თუ არ გააკეთებთ, გარჯა დამი-

ფასეთ და მხარი დამიჭირეთ.

სხვებს ნუ შემადარებთ. ჩემგან იმაზე მეტს ნუ დაელოდებით, ვიდრე ვარ. ნუ შეეცდებით ყველა წესი უცებ შემასწავლოთ, ამისთვის დრო მომეცით. გაბრაზების დროს, შესაძლოა, მართლები იყოთ, მაგრამ ნუ დამამცირებთ. ძალიან გთხოვთ, სხვების წინაშე ღირსებას ნუ შემიღავთ.

თუკი უსამართლოდ მომექცევით, ამის აღიარებას თავს ნუ აარიდებთ. ბოდიშის მოხდა თქვენდამი სიყვარულს არ შეამცირებს, პირიქით, თქვენთან უფრო დამაახლოებს. თავს ისე ნუ მომაჩვენებთ, რომ თითქოს მიუწვდომელნი და უშეცდომონი ხართ, ვინაიდან შემდეგში თქვენ შეცდომას რომ დავინახავ, ძალიან დიდ ტკივილს ვიგრძობ.

იქნებ ზოგჯერ გაწყენინოთ, იმედი გაგიცრუოთ. მაგრამ როგორიც ვარ, ისეთი შემიყვარეთ. თუ არ ისურვებთ, რომ სანიმუშო შვილი გყავდეთ, არც მე ვისურვებ რომ უნაკლო მშობლები მყავდეს. ჩემთვის საკმარისია გიყვარდეთ და კარგად გამიგოთ.

ჩემი ნება არ იყო, რომ თქვენ შვილად დავბადებულიყავი, თუმცა არჩევანის უფლება რომ მქონოდა, მშობლად თქვენ გარდა სხვას არ ავირჩევდი.

პატივისცემით.

თქვენი შვილი.“

ბავშვის სურვილები

ბავშვები ჩვენი ცხოვრების კვირტები და ყვავილები არიან. ჩვენ, უფროსები დედები და მამები, ბებიები და ბაბუები, უმეტეს შემთხვევაში, შვილებს თუ შვილიშვილებს დიდი სიხარულით ვუსრულებთ როგორც სულიერ ასევე მატერიალურ მოთხოვნილებებს. ზოგჯერ კი შვილების მოთხოვნების წინაშე უპასუხისმგებლო და წინდაუხედავ საქციელს ვიჩენთ. ოღონდ ბავშვმა თავის მოთხოვნაზე უარი თქვას, საამისოდ არც ტყუილს, არც დაშინებას, არც ცემასა და მსგავს მეთოდებზე ვამბობთ უარს. თუკი მართლა გვიყვარს ჩვენი შვილები, ვალდებული ვართ, მათ ისე სათუთად და შეგნებულად მოვექცეთ, როგორც ზრდასრულ ადამიანებს შეგვეფერება. თუკი სწავლული ბრძანდები, ვალდებული ხარ ასწავლო. ახლა კი სიტყვა მივცეთ პროფესიონალებს:

რა შედეგი მოყვება, თუკი ბავშვებს 12-36 თვის შუალედში არანაირ შეზღუდვებს დავუწესებთ, და მათი სურვილებისა და მიდრეკილებების მიხედვით აღვზრდით? უდავოა, რომ ბავშვში დაუმორჩილებლობა და ეგოისტობა

თანდათან უფრო იმატებს და ის ისეთ არსებად ჩამოყალიბდება, რომელიც სურვილის დასაკ-მაყოფილებლად ნებისმიერ რისკზე წავა. ასე აღზრდილი ბავშვები არც წესს ცნობენ და არც საზღვრებს. ასეთ შემთხვევაში მათი დაბრკო-ლების მსურველი მამები, დროგამოშვებით, ფიზიკური ძალის გამოყენებას შეეცდებიან. ეს კი ბავშვების ხასიათზე უარყოფითად აისახება. გარიყულობას აგრესიულობის გამოვლენის საშუალებად გამოიყენებს, უხამსი და მფლანგველი გახდება. დედა ყოველთვის გულისხმიერებას იჩენს და შესაძლებელია, ფიზიკური ან-გარიშსწორებით, დაშინებით და შერცხვენით ბავშვის მიმართ უზომო ზეწოლის გზას მიმართოს. ასეთ ვითარებაში ბავშვი თავის ბუნებრივ მიდრეკილებებს გულში შეინახავს და იძულებული გახდება, ისე მოიქცეს, როგორც დედას სურს. სხვანაირად რომ ვთქვათ, ბავშვი ბუნებრივი მიდრეკილებებისა და მოტივების საწინააღმდეგო გზას აირჩევს. ასეთ შემთხვევაში აგრესიულობის ნაცვლად, ზედმეტად დამყოლი ან ძალიან ჯიუტი გახდება.

სამი წლის ასაკში ბავშვი დამოუკიდებელ თვითმმართველობას დაიწყებს და რაც მის ძალებს აღემატება, ყველაფრის გაკეთებას ისურვებს.

ბავშვის სურვილები საჭიროებებიდან იპა-დება, რაც უფრო ეცნობა გარემოს, მისი სურვილებს მოთხოვნები მით უფრო ემატება. მისი წადილი იმდენად სხვადასხვაგვარია, რომ,

ზოგჯერ, პატარა ძმის ან დის ხელში აყვანის წინააღმდეგიც გამოდის, თავის საყვარელ კერძს შეჭამს და კიდევ მოითხოვს, სეირნობა უყვარს და უამრავი სახეობის სათამაშოს გაყიდინებთ. ამას არ იქმარებს და შეუძლებელსაც მოგთხოვთ. ისურვებს, მამა სამსახურში არ წავიდეს, დედამ სხვა საქმე არ გააკეთოს და მოითხოვს, რომ უფროსები სულ მას აქცევდნენ ყურადღებას. ბავშვის ოცნების სამყარო იმდენად ვრცელია, რომ სულ ითხოვს, ითხოვს, ითხოვს...

ბავშვების მოთხოვნების წინაშე, როგორ შეიძლება გამოვნახოთ მათთვის უმტკივნეულო გზა?

თავდაპირველად საჭიროა, ბავშვების მოთხოვნებს ყური მივუგდოთ. ეს როგორც ბავშვების, ასევე ადამიანებისადმი პატივისცემაა. ყველაზე მნიშვნელოვანი ბავშვის მოთხოვნის შეფასებაა. რასაც ის მოითხოვს, საჭიროა, აუცილებელია, ფუფუნებაა თუ მფლანგველობაა? მისი შესრულების საშუალება გვაქვს თუ არა? ოჯახის ბიუჯეტზე როგორ ზეგავლენას მოახდენს? ჰალალია თუ ჰარამი? ასეთ საკითხებზე დაუფიქრებლად, ბავშვის გაჩუმება არასწორი ქმედებაა და მის ხასიათზე ნეგატიურად აისახება.

გარდა ამისა, ბავშვის მოთხოვნების შეფასების დროს, უნდა დავთიქრდეთ იმაზე, საჭიროებს თუ არა ამას. ბავშვის სიყვარულით, პატივისცემითა და საკვებით უზრუნველყოფა აუცილებელია. ამათი უგულებელყოფა შემ-

დეგში უფრო მნიშვნელოვან პრობლემებს გა-
მოიწვევს. მშიერი ბავშვი უნდა დავანაყროთ.
უნდა სჯეროდეს და იცოდეს, რომ არსებობს
დედის კალთა, რომელსაც იგი ძალიან უყვარს.
მას შემდეგ, რაც ბავშვის ბიოლოგიური და ფსი-
ქოლოგიური მოთხოვნები დაკმაყოფილებული
იქნება, შეიძლება მის სხვა სურვილებზეც ვი-
ფიქროთ. არც თუ ისე ცოტა არიან ისეთი მშობ-
ლები, რომლებიც ბავშვის სურვილის მაშინვე
შესრულებით, ან უგულებელყოფით ან კიდევ
მისი დაშინებით, გაჩუმებით და მსგავსი მეთო-
დებით ადვილი გზის გამონახვას ცდილობენ.
„მაგას უნდა ვუსმინო ახლა?“ „მაგის სიამოვ-
ნებაზე ვერ ვივლი“ და ა. შ. ბავშვები, პატარა-
ობისას ყველაფერს კეთილი მზერით უყურებენ
და ამიტომაც მათი მოთხოვნები მხოლოდ მათ
გასახარებლად უნდა შევასრულოთ. როდესაც
ბავშვი, დედას ან მამას ხუმრობით დაარტყამს,
მას კი არ უნდა გავუცინოთ, არამედ სწორედ
მაშინ უნდა ავუხსნათ, რომ ეს ცუდი საქციე-
ლია. მცდარ ქმედებებს არ უნდა მივესალმოთ.
ზნეობის კრიტერიუმები ადამიანებთან ურთი-
ერთობის დროს ისწავლება.

დედები, რომლებმაც თავიანთი ბავშვობისას
საკმაო გაჭირვება გამოიარეს, გულისხმიერე-
ბით აღვსილი გულებით მზად არიან, ყველაფე-
რი გააკეთონ იმისათვის, რომ შვილებმა ანალო-
გიური გაჭირვება არ ნახონ. თუ ასეთი დედების
ეკონომიური მდგომარება კარგია, მაშინ მატე-
რიალურად უფრო ხელგაშლილები არიან და

შვილებს ყველა სურვილს უსრულებენ.

თუკი ბავშვების სურვილები უაზროა, მათი შესრულება არასწორი მოქმედება იქნება. მშობლებმა ასეთ მდგომარეობაში მათი სურვილები არ უნდა დააკმაყოფილონ. მათ მოსალოდნელი საფრთხის შესახებ გასაგებ ენაზე უნდა აუხსნან. შესაძლოა ბავშვმა მისი სურვილის შეუსრულებლობის შემთხვევაში უფრო აგრესიულად მოიქცეს, მაგრამ მშობლებმა მას ყურადღება არ უნდა მიაქციონ და სიმტკიცე უნდა შეინარჩუნონ. უნდა შეეცადონ, მათი ყურადღება სხვა რამეზე გადაიტანონ, ხოლო როცა დაწყნარდებიან, მოეფერონ და სიყვარული აგრძნობინონ. მოფერება და მოსიყვარულება ბავშვების ფსიქოლოგიური საკვებია.

იმ შემთხვევაში, თუკი ბავშვის სურვილის დაკმაყოფილების საშუალება გაგვაჩნია და იგი რაიმე უარყოფით ხასიათს არ ატარებს, მისი უგულებელყოფა არასწორი იქნება. არსებობს ურყევი წონასწორობა. ჯანსაღი ბავშვის აღსაზრდელად ამ წონასწორობის ნახვა აუცილებელია. თუნდაც ვერავითარ საფრთხეს ვერ ვხედავდეთ ბავშვის სურვილებში, მისი ყველა მოთხოვნის უზრუნველყოფა მასში ეგოიზმის ჩამოყალიბებას გამოიწვევს. ბავშვი სურვილის დაუკმაყოფილებლობის გამო განცდილ წუნილსაც უნდა შეეჩვიოს. ცხოვრება, დედამიწა იმდენად რთულია, რომ, თითქმის, სრულიად შეუძლებელია ყველა სურვილების ახდენა. იმ ბავშვს, რომელსაც პატარაობიდან მოყოლებუ-

ლი ყველა სურვილს უსრულებდნენ და არასოდეს აწყენინებდნენ, საზოგადოებასთან შეგუება ძალიან გაუძნელდება. შესაძლებელია, ამ შეუგუებლობამ დასძლიოს და სახლში ჯდომა ამჯობინოს, რაც მის კარჩაკეტილ პიროვნებად ჩამოყალიბებას გამოიწვევს. გამოცდილი აღმზრდელ-მასწავლებლები ამბობენ: „ საჭირო მოთხოვნილების შესრულების შემდეგი ბავშვების სურვილების შეუსრულებლობა, მათდამი გაკეთებული ყველაზე დიდი სიკეთეა.“ ბავშვს ეწყინება, ეტკინება მაგრამ ტკივილები სულს მოამწიფებს. იგი ამ ტკივილიდან თავის დაღწევის გზებს მოძებნის, იზრუნებს, გაირჯება და როცა სასურველ შედეგს მიაღწევს, კმაყოფილი და გახარებული დარჩება. ცხოვრებაც ხომ ეს არის? მას ყოველთვის რაღაც სურს, ამისათვის თავად გაირჯება. ასეთი მაგალითებით აღმზრდილი ბავშვების წარმატების ალბათობა უფრო დიდია.

სრულიად უდავოა, რომ ისლამური საზოგადოების ჩამოყალიბების გზაზე ყველაზე დიდი დაბრკოლება სულიერი მოთხოვნილებები ანუ ვნებაა. ვნებები ბავშვობაში მორჩილებას გვასწავლის. თუკი კარგად შევისწავლით, მაშინ ჯანსაღი საზოგადოების ჩამოყალიბებაში ჩვენს მოვალეობას პირნათლად შევასრულებთ. თუკი გვინდა რომ ჯანსაღი საზოგადოება ჩამოვაყალიბოთ, იძულებულნი ვართ შვილის სულიერ აღმზრდას პატარაობიდანვე შევუდგეთ. უზენაესი ალლაჰი იყოს ჩვენი შემწე და მფარველი...

როცა ბავშვები სკოლაში მიდიან...

შვილები ის ახალი სიცოცხლეები არიან, რომლებმაც ამქვეყანაზე თავიანთი მოვლინებით სიხარულით აგვავსეს, ოჯახებს მხიარულება შეჰქმატეს, ჩვენ გულებს ყვავილის სურნელება მოჰქონდინეს. დედ-მამის წოდება მოგვანიჭეს, შვილის ბედნიერება გვაგრძნობინეს... მათი სიცოცხლით სავსე თვალები ახლა უკვე სკოლისაკენ მიემურება... ზოგი სკოლას პირველად ესალმება, ზოგიც კი სკოლის სხვადასხვა საფეხურებზე წინ მიიწევენ.

კითხვაზე „როგორი შვილი გინდა გყავდეს?“ ყველა დედ-მამა, საუკეთესო ზნეობის, საოცარი ნიჭის, სამაგალითო პიროვნების თვისებებს ჩამოთვლის. ასეთი პასუხი ერთის მხრივ გულის სიღრმისეული სურვილების გამოხატულებაა. კი მაგრამ, რამდენად ძლიერია ჩვენში ასეთი თვისებების მქონე ბავშვების აღზრდისთვის ზრუნვა? რაოდენ ვირჯებით საამისოდ? თუ მხოლოდ იმას ვადევნებთ თვალს, როგორ იზრ-

დება იგი სიმაღლეში?

ერთ-ერთ სკოლაში ჩატარებული გამოკითხვის საფუძველზე გაირკვა, რომ ბავშვების უმრავლესობა საკუთარ თავს უმნიშვნელოდ მიიჩნევდა. ეს კი მშობლების მიერ შვილების, როგორც ცალკე აღებული პიროვნებების იგნორირებაზე მიუთითებს. 0-6 წლამდე ბავშვი საკუთარ თავს უფროსების თვალით ხედავს. პედაგოგები ამბობენ: როგორი შეხედულებაც მშობლებს ბავშვების მიმართ აქვთ, ისეთივე შეხედულება გააჩნიათ ბავშვებსაც მათთდამი. თუკი ბავშვებს ისე არ შევხედავთ, როგორც „უზენაესი ალლაპის ამანათს“ ან დროგამოშვებით დავივინყებთ ამის ცოდნას და მათდამი საჭირო სიყვარულსა და ყურადღებას არ გამოვიჩენთ, ბუნებრივია, საკუთარ თავს ისინიც უმნიშვნელოდ ჩათვლიან. გამომდინარე აქედან, როგორ მომავალს უნდა ველოდოთ ბავშვებისგან, რომლებიც საჭირო ყურადღებისა და სიყვარულისგან შორს აღიზრდებიან? განაშესაძლებელია, რომ ასეთი ბავშვები მმართველის რანგში აღმოჩდნენ? განა შეიძლება, რომ ისინი გახდნენ ისეთი მომავალი თაობა, რომელიც ცხოვრებაში სულ სიკეთეს გააკეთებს და თავის სიცოცხლესაც ამ სამართლიან გზას მიუძღვნის?

ისმის კითხვა: რატომ არიან ისლამის ზოგიერთი ქვეყნები დაჩაგრული და დაუძლურებული? კითხვა მართლაც სამნუხაროა, ნამდვილად, ამის უამრავი მიზეზი არსებობს. ეს ყველაფე-

რი ჩვენი რწმენის ცოდნის სისუსტესთანაა და-კავშირებული. თუმცა არსებობს კიდევ ერთი სინამდვილე, ეს ბავშვებისადმი მიმართებაში ჩვენი, ჯანსაღი ურთიერთობის არარსებობის საკითხი და მათდამი საჭირო ინტენსიური ყუ-რადღების მიუქცევლობაა. მოდი ასეთი რამ გავაკეთოთ: ვნებების სარკეში ჩავიხედოთ და საკუთარი თავი გავააანალიზოთ. არა შეცდო-მების დაფარვის, არამედ მათი გამოსწორების გზას დავადგეთ. უზენაესი ალლაპის ბრძანე-ბის: „თქვენ, რომელთაც ირწმუნეთ! საკუთარი თავი და ოჯახი დაიცავით ცეცხლისგან, რომ-ლის საწვავი ადამიანები და ქვებია“. (სურა თაჰ-რიმი, აიათი 6)

აღნიშნული წმინდა აიათის წამითაც დავიწყება, დიდი დანაკარგის მიზეზი გახდება. ეს ბრძანება, თავდაპირველად, საკუთარ თავს, შემდეგ კი ირგვლივ მყოფთ ხშირად შევახსენოთ. პრინციპში არავინ არის ისეთი, რომ არ იცოდეს, თუ რაოდენ მნიშვნელოვანია ბავშვის აღზრდა. თუნდაც ყველა ჩვენგანი ცოდნის დონით განვსხვავდებოდეთ, თითოეული ჩვენგანი ბავშვებთან ერთად ვცხოვრობთ და სწორ თუ მცდარ ქცევებს აშკარად ვამჟღავნებთ. დრო-დადრო უამრავ ჩვენგანს ბავშვების ქცევების გამო თავგზა ებნევა და გამოუვალ სიტუაციაში ვარდება.

ყოველთვის, როცა აღმზრდელობასთან და-კავშირებულ წყაროებს გადავხედავ, ვგრძნობ, რომ თავდაპირველად, სანიმუშო, გაწონას-

წორებული, ჯანსაღი და გულწრფელი მორნ-მუნეები თავად ჩვენ, უფროსები უნდა ვიყოთ. საუკეთესო ზნეობა კეთილ ადამიანებთან ურ-თიერთობით მოიპოვება. ზნეობის კრიტერიუ-მები მდგრადია, გამომდინარე აქედან, ადამიანი ძლიერია, თუ იგი საუკეთესო ზნეობის პატრო-ნია. ერთ-ერთი პედაგოგი ამბობს: „თუ გინდათ რომ მოსწავლის ნდობა მოიპოვოთ, ისეთი ღირ-სეული ადამიანობა უნდა აჩვენოთ, რომ მისი პატივისცემა და თქვენდამი აღფრთოვანება დაიმსახუროთ. ეს მხოლოდ, ჭეშმარიტებისკენ შეუჩერებელი სვლით გახდება შესაძლებელი. მოსწავლის წარმატება, მხოლოდ აღმზრდელის წინსვლით იქნება შესაძლებელი.“

ბავშვებთან ურთიერთო- ბის პრინციპები

ახალი ეპოქის პირისპირ ვდგავართ. სკოლის პერიოდი, სკოლის გარემო... 0-6 წლამდე ასაკი, როგორც ასეთი, პასიური სწავლებისა და შემეცნების ხანაა. სხვანაირად რომ ვთქვათ, ვიცით, რომ ქვაზე წერის ეპოქა უკან გვაქვს მოტოვებული, თუმცა ათი წლის ასაკამდე იგი თავის ზეგავლენას მეტნილად ინარჩუნებს და პასიური ათვისების პერიოდი ისევ გრძელდება. თუკი ბავშვს სკოლის დაწყების დღიდან სწორ და ჯანსაღ მიმართულებას მივცემთ, ეს მას მთელი ცხოვრება სწორი მიმართულებით სვლაში დაეხმარება. როგორი ურთიერთობა უნდა გვქონდეს ბავშვებთან, რომლებმაც, ჯერ კიდევ, გუშინ შეაბიჯეს სკოლაში ან რომლებმაც უკვე გასულ წლებში მიაღწიეს ამ ასაკს? ამ საკითხთან დაკავშირებით სპეციალისტების მოსაზრებები შემდეგნაირია:

1. უპირველს ყოვლისა, მშობლები არ უნდა იყვნენ ზედმეტად პრეტენზიულნი და იდეალისტები. მშობლების უმრავლესობას სწამს, რომ მათი შვილები განსხვავებულები არიან და გამომდინარე აქედან, მათ სხვაგვარად ეპყრობიან. მშობლებმა უნდა გაითავისონ, რომ მათი შვილები სხვისი ბავშვებისგან არაფრით გამოირჩევიან. ყოველი ბავშვი, წაიქცევა, ადგება, გაილახება, იტირებს, ითამაშებს, ერთი სიტყვით, ასაკის საფეხურების მიხედვით რაც უნდა გაიაროს, იმას აუცილებლად გაივლის.

შესაძლებელია, მშობლებმა ბავშვის აღზრდის სწორი მეთოდები იცოდნენ და ამასთან ერთად, მთელი სიფაქიზით ასრულებდნენ კიდეც. თუმცა შედეგს მაინც უზენაესი ალლაპისგან უნდა დაელოდონ. თუ რაიმე მიღწეული სიკეთე არსებობს, ეს ყველაფერი ყოვლისშემძლე ალლაპის წყალობაა. მშობლების ვალია, მიბარებული ამანათის ანუ შვილების საუკეთესოდ სწავლა-აღზრდისთვის ზრუნვა.

რჩევები იმის შესახებ, რომ, თუკი ბავშვი გაკვეთილებს სისტემატიურად მოამზადებს და მასწავლებელსაც ყურადღებით მოუსმენს, სასარგებლო იქნება. ყურადღება უნდა მიექცეს დასახულ მიზანს. ბავშვის უნარის წინ წამოწევაც კი საკამრისი იქნება. პირველხარისხოვანი როლების დაკისრებამ და მიზნების დასახვამ ყველა ბავშვისთვის შესაძლებელია, სახარბიელო შედეგი არ გამოიღოს.

2. ბავშვი ფსიქოლოგიურად სასკოლოდ

უნდა იყოს მომზადებული. გამომდინარე აქედან, თუკი ბავშვს სკოლას მთელი მისი სილამაზით ავუხსნით და ამაში მასაც დავიხმარებთ, იგი სკოლისთვის ფსიქოლოგიურად მზად იქნება.

3. შეიძლება ითქვას, რომ ბავშვს სახლში გამოცდები არ უტარდება, თუმცა გარკვეული წესების დაცვას ვავალებთ. ამიტომაც, ტკბილი ენით ბევრჯერ უნდა ავუხსნათ, რომ სკოლას თავისი წესები გააჩნია და აუცილებელია მასზე მორჩილება.

4. მასწავლებლისა და თანაკლასელების მიმართ კარგად მოქცევისკენ უნდა მოვუწოდოთ და ვეცადოთ, შევაყვაროთ ისინი.

5. აუცილებელია, ბავშვებთან ჯანსაღი ურთიერთობის დამყარება. ეს მათი გრძნობების გაგება და გაზიარებაა. თუკი მშობლები ბავშვის გრძნობების გაგებისა და გაზიარების სფეროში წარმატებული ვერ იქნებიან, ის ითიქრებს, მშობლებს ჩემი არ ესმით ან არ გაეგებათო და ამიტომაც შეეცდება თავდაპირველად, ნაწილობრივ მაინც, თავი შორს დაიჭიროს. ამ საკითხთან დაკავშირებით ერთ-ერთი აღმზრდელი პედაგოგი გვირჩევს:

ბავშვებთან ურთიერთობა შესაძლებელია „თანაგრძნობით“. თუ შევძლებთ, რომ ბავშვებს თანავუგრძნოთ, გულებს შორის კავშირი დამყარდება.

ადვილია პოზიტიური გრძნობების ახსნა და

გაზიარება. ეს ბედნიერებას ანიჭებს ადამიანს. მაგრამ, ამავე დროს, ნეგატიური გრძნობების გამოხატვა ძნელია. მაგალითად : „ფული დავ-კარგე, დაბალი ნიშანი მივიღე, ველოსიპედით ერთ-ერთ ბავშვს დავეჯახე, სულ არ მინდა მე-ცადინეობა“ და ასე შემდეგ. ასეთი სახის უარ-ყოფითი შემთხვევების დროს, მშობლები პირ-დაპირ რჩევა-დარიგებას მიმართავენ და თან ბრაზმორეულები არიან. ამის შემდეგ ბავშვი შეეცდება ასეთი შემთხვევების მოყოლაზე უარი თქვას. ბავშვსა და მშობელს შორის კედე-ლი აღიმართება და კავშირი გაწყდება. შემდეგ კი მშობლები მოთქმას დაიწყებენ: „ჩემი საერ-თოდ არ ესმის, რასაც ვეუბნები არ მიჯერებს“ და. ა. შ.

ბავშვებთან ურთიერთკავშირის დამყარე-ბის გზა ერთია, მათ როგორც პოზიტიური ასე-ვე ნეგატიური ვითარებების დროს გვერდით უნდა ვაგრძნობინოთ თავი. როცა ბავშვი იტყ-ვის, „სულ არ მინდა მეცადინეობაო“ გვერდით უნდა დავისვათ და ავუხსნათ, რომ მისი გესმით, დროდადრო ადამიანს მეცადინეობის სურვილი უსუსტდება და ბევრჯერ ანალოგიური რაღაც თქვენც გემართებათ. თანაგრძნობის გამო-ხატვის შემდეგ მიზეზი უნდა გამოვკითხოთ და გამოსავლის პოვნაში უნდა დავეხმაროთ.

თუკი მშობლები ამ წარმატებას ვერ მიაღ-ნევენ, ბავშვებთან მეგობრულ ურთიერთობის დამყარებას ვერ მოახერხებენ. მეგობარი მე-გობარს არ დაადანაშაულებს, რასაც მოყვება

მოუსმენს და უფრო მეტი მის გრძნობებს გაიზიარებს.

გამომდინარე აქედან, ბავშვებთან ჯანსალი ურთიერთობისთვის მათთან ურთიერთთანაგრძნობის უზრუნველყოფა აუცილებელია.

6. ბავშვის მიმართ პატივისცემა: ბავშვს აქვს უფლება რომ მას გულისხმიერად მოექცნენ. თუკი მას უპატივისმცემლოდ მოექცევით, ისიც სხვების მიმართ ასეთი იქნება. სკოლაში წასული ბავშვის მიმართ პატივისცემა, სკოლიდან უკან დაბრუნების დროს სახლში დალოდებაა. როდესაც სახლში დაბრუნდება, მომლიმარი სახით უნდა მიუჯდე და მის დარდს თუ სიხარულს მოუსმინო. მისი გრძნობების გაგებაა მნიშვნელოვანი. მშობელმა შვილს სწორი მიმართულება უნდა მისცეს.

7. ბავშვის სულის საზრდო სიყვარულია. მის მიმართ გამოჩენილი სიყვარული ბუნებრივია. იმისთვის, რომ პრობლემების პირისპირ არ აღმოვჩნდეთ, საზღვრები უნდა ვიცოდეთ.

ოჯახში წევრების ურთიერთშორის პატივისცემა

იმ ოჯახში არსებული კლიმატი, რომელიც საზოგადოების ყველაზე მცირე ერთეულია, მის თითოეულ წევრზე მნიშვნელოვან ზეგავლენას ახდენს. იმ ოჯახში, სადაც ურთიერთნდობა, სიყვარული და პატივისცემა ღრმად აქვთ გათავისებული, ნამდვილი ბედნიერების შუქურა მუდამ იკაშკაშებს.

ოჯახური ცხოვრება, ურთიერთსიყვარულ-ზე, ნდობასა და გაგებაზეა დაფუძნებული. ის ოჯახი, სადაც მშობლებს შორის ჯანსაღი ურთიერთობა სუფევს, ბავშვის აღზრდაში უმნიშვნელოვანეს როლს თამაშობს. მაგრამ, ცხოვრებას რას მოუხერხებ, იგი ხომ იმ მოულოდნელობებითაა სავსე, რომლებიც ჯაჭვის რგოლებივით უწყვეტად მიჰყვება ერთმანეთს. თუკი ოჯახის

შემქმნელი წყვილები, დასხდებიან და ამა თუ იმ პრობლემას ერთად განიხილავენ, ბედნიერებას სისრულეში მოიყვანენ, უზენაესი ალლაპის მიერ ბოძებული სიყვარულის წყალობით ოჯახს ძალას, ძლიერებას შეჰმატებენ და მის საძირკველს უფრო გაამყარებენ. ასეთ ოჯახისთვის პრობლემის სიდიდეს არსებითი მნიშვნელობა არ აქვს, ისინი ასეთ დროსაც კი ერთმანეთს არ დაადანაშაულებენ.

მშობლებისთვის ყველაზე მნიშვნელოვანი და საპასუხისმგებლო მოვალეობა სულიერად და ფიზიკურად ბავშვების ჯანსაღი აღზრდა-განვითარებაა. ისინი ვალდებული არიან, ოჯახში ბავშვების აღზრდისთვის სათანადო გარემოს შექმნა უზრუნველჰყონ. აღნიშნულ საკითხთან დაკავშირებით, სპეციალისტები ასე გვაფრთხილებენ: მამის მიერ შვილისთვის გაკეთებული ყველაზე დიდი სიკეთე, ბავშვის დედის დაფასება და მისდამი პატივისცემაა.

მამის მიერ, ბავშვის დედის მიმართ გამოყენებული დამამცირებელი სიტყვები და ქცევები, დედის მიმართ პატივისცემის გრძნობებს შეამცირებს. მსგავსი საქციელის რამდენჯერმე განმეორებამ კი შესაძლებელია, ღირსებადაკნინებული დედის სახე წარმოგვიდგინოს. ეს ის სამწუხარო შედეგია, რომელსაც საკუთარ თავს არცერთი ჩვენგანი არ ვუსურვებთ. ასეთი ვითარება კი ოჯახური აყალ-მაყალის მომასწავებელია. ბავშვის თვალწინ, თავი უნდა ავარიდოთ იმ ადამიანების შეურაცხყოფას, დამცირებას

და შეუფერებელი სიტყვებით მოხსენიებას, რომლებიც მათი ცხოვრების მნიშვნელოვანი ნაწილი არიან. თუნდაც დანაშაულს სჩადიოდეს, დედას ბავშვის თანდასწრებით ამის შესახებ არ უნდა ველაპარაკოთ და საამისოდ ისეთი დრო და ადგილი გამოვნახოთ, სადაც ბავშვები არ იქნებიან. ვფიქრობ, ასე მოქცევა ნამდვილად დიდ როლს ითამაშებს ჯანსაღი მომავალი თაობის აღზრდაში.

„დედის მიერ შვილისთვის გაკეთებული ყველაზე დიდი სიკეთე, ბავშვის მამის დაფასება და მისდამი პატივისცემაა.“ ბებია-ბაბუის მხრიდან შვილიშვილების მიმართ გამოჩენილი ყველაზე დიდი სიკეთე კი რძლის, ან სიძის ანუ ბავშვის მშობლებისადმი კეთილი დამოკიდებულებაა. უმჯობესია გაჩუმდნენ და ბავშვების წინაშე, მათზე ცუდი არ თქვან. უკეთესია, მოითმინონ და მაშინ, როცა ბავშვები არ იქნებიან, დასხდნენ და შეცდომების შესახებ მეგობრულად ისაუბრონ. ახალგაზრდებმა უფროსების კეთილი და ლამაზი ყოფა-ქცევებისგან მაგალითი უნდა აიღონ.

„დედ-მამის მიერ შვილებისთვის გაკეთებული ყველაზე დიდი სიკეთე, ოჯახში უფროსების, ბებია-ბაბუის, მამიდის, დეიდის მიმართ გამოჩენილი პატივისცემა და კარგი ურთიერთობაა.“

გარდა ამისა, მშობლებმა და-ძმებს შორის ურთიერთობასაც დიდი ყურადღება უნდა მიაქციონ, მათ მიმართ თანასწორობა და სიყვარული

გამოიჩინონ. ამ შემთხვევაში ადვილი გახდება მათში პატივიცემის გრძნობის ჩანერგვა. ეს კი ოჯახის საშინაო ურთიერთობას საკმაოდ გა-ადვილებს. წინააღმდეგ შემთხვევაში, უმცროსი შვილების წინაშე, უფროსი შვილების გაკიცხვა, ოჯახში დაუსრულებელი აყალ-მაყალის მსგავს ნეგატიურ გარემოს შექმნის.

— „დედ-მამის მხრიდან შვილისადმი გამოჩენილი უდიდესი სიკეთე, შვილის მასწავლებელის მიმართ გამოჩენილი კეთილი დამოკიდებულება და პატივისცემაა.“

ამასთან მნიშვნელოვანია ისიც, რომ მშობლებმა ბავშვი ერთობლივად და შეთანხმებულად აღზარდონ. მაშინ, როცა ბავშვი დანაშაულს სჩადის და ოჯახის ერთი წევრი მას ფიზიკურად სჯის, ხოლო მეორე „ვაიმე, შვილო შენ ვინ გცემაო“ ეუბნება და გულში იკრავს, ასეთი საქციელი საყვარელი ბავშვის ფსიქოლოგიაზე ნეგატიურ კვალს ტოვებს. გარდა ამისა, ოჯახის წევრების მიერ ერთმანეთის მიმართ გამოყენებული უხეში და უხამსი სიტყვები ბავშვის ფსიქიკაზე ასევე ცუდად მოქმედებებს. ზურგს უკან ლაპარაკი კი ბავშვის ვრცელი, შინაგანი სამყაროს შევიწროებას გამოიწვევს, რითაც მას ვერანაირ სარგებელს ვერ მოვუტანთ.

ერთი სიტყვით, ენის მიტან-მოტანა რელიგიურადაც ჰარამია. არ აქვს მნიშვნელობა ეს, ცოლ-ქმარს შორის იქნება თუ ნათესავებს შორის. უზენაესი ალლაჰი, ადამიანის შეფა-სების უფლებას არავის აძლევს. ყოველ ადა-

მიანს საკუთარი თავისთვის სიკეთის კეთებას უბრძანებს. ვინმეს მიმართ ცუდი დამოკიდებულება კარგით უნდა შეიცვალოს. ბავშვებს უნდა მოვუყვეთ იმ სიკეთის შესახებ, რაც გარშემომყოფებმა გაგვიკეთეს. დაუშვებელია, ნებისმიერ ადამიანს, - ვინც უნდა იყოს ეს, დიდი თუ პატარა, ჩვენი შვილი, ძმა თუ და - საზოგადოების თანდასწრებით დანაშაული სახეში მივახალოთ. წმინდა შუამავლის შემდეგი ხადისი გავიხსენოთ: „**მას, ვინც მორწმუნის ნაკლს დაფარავს, განკითხვის დღეს ალლაჰი ნაკლს დაუფარავს.**“ (ებუ დავუდ ედებ 68)

იმ ოჯახში აღზრდილი ბავშვები, რომელშიც აღმზრდელობის სფეროში ერთობა და ურთიერთპატივისცემა არის დაცული, სკოლის, საზოგადოების ცხოვრებაში ადვილად შეძლებენ ჯანსაღი ურთიერთობის დამყარებას. ის ბავშვები, რომლებიც ოჯახში სათანადოდ არ არიან აღზრდილები, სკოლაში მასწავლებელსაც პრობლემას უქმნიან. როდესაც პრობლემურ ბავშვებთან დაკავშირებით გამოკვლევები ტარდება, ნათელი ხდება, რომ ამის მიზეზი, მშობლების მიერ აღზრდის არაჯანსაღი მეთოდების გამოყენებაში მდგომარეობს. მაგრამ თუკი ოჯახი ბავშვს საჭიროების მიხედვით აღზრდის, იგი სანიმუშო ადამიანად გაიზრდება. სწორედ იმისათვის, რომ ერმა იცოცხლოს და გამრავლდეს, უმთავრესი და გარდაუვალი ელემენტი ისევ ჯანსაღი ოჯახია.

ნუ დავივიწყებთ, რომ ბავშვი სწავლობს

იმას, რასაც ხედავს. შეგვიძლია, გამოვიყენოთ ცოდნა, კონტროლი გავუწიოთ გრძნობებს. მხოლოდ ასე შევძლებთ ჯანსაღი ურთიერთობის დამყარებას. უზენაესი ალლაჰი ყოფილიყოს დამხმარე ამ მეტად რთული საქმის წარმატებით შესრულებაში.

ბავშვის სოციალურობა

უდავოა, რომ სიტყვა, „ინდივიდუალობა“ ანუ „პიროვნულობა“ თანამედროვე ფსიქოლოგიაში გამოიყენება როგორც ტერმინი. აღნიშნული სიტყვა, მეცნიერული თვალსაზრისით, ძალიან ბევრ რამეს შეიცავს, თუმცა აქ გვხვდება, როგორც შემაჯამებელი აზრი.

ბავშვის აღზრდის უმთავრესი მიზანი, მისი სწორი ცოდნით შემკობა და წარჩინებულ ადამიანად ჩამოყალიბებაა. რაც ნიშნავს იმას, რომ იგი უნდა იყოს მშვიდი და გარშემომყოფ საზოგადოებასთან შეძლოს ჯანსაღი და გაწონასწორებული ურთიერთობის დამყარება. იმისათვის, რომ ადამიანი გაწონასწორებულ პიროვნებად ჩამოყალიბდეს, საჭიროა, ასაკის გარკვეული საფეხურები გადალახოს.

როდესაც თანამედროვე ოჯახზე მეცნიერულ გამოკვლევებს ვაწარმოებთ, მრავალშვილიანი ოჯახების სიმცირე აშკარად შესამჩნევი ხდება. მაგრამ თანამედროვე ოჯახში არის კიდევ ერთი უდაო სინამდვილე, რაც ბავშვის სოციალურობასთან დაკავშირებულ სერიოზულ პრობლემებში აისახება.

თუმცა ბავშვი პატარაობიდანვე საზოგადოებრივ წყობას უნდა შეეჩვიოს. ისინი უნდა ცხოვრობდნენ სწორი ზნე-ჩვეულებებითა და სოციალური ფასეულობებით მოცულ გარემოში, რათა, როგორც საკუთარ თავთან, ასევე ირგვლივ მყოფებთან მშვიდი და საუკეთესო ურთიერთობის დამყარება შეძლონ.

სოციალურობა, ფიზიოლოგიური და ფსიქოლოგიური მოთხოვნილებების განონას-ნორებულობას ექვემდებარება. ბავშვი, რომელსაც, პატარაობიდან მოყოლებული, საზოგადოებაში ხშირი ურთიერთობა აქვს, იძენს სოციალურობას, რაც მისთვის ძვირფასი და მნიშვნელოვანი შენაძენია.

სოციალურობა ბავშვის მიერ გარემოს გაცნობით იწყება და ადამიანებთან ყოფნით სრულყოფილ ფორმას იძენს. მშობელი ვალდებულია, თანატოლებთან ბავშვის ურთიერთობა უზრუნველყოს. თუნდაც ნუ ილაპარაკებენ, ჩვენ მათ ურთიერთობებს მათი მიმიკებითა და გრძნობებით გავიგებთ. ზოგჯერ იტირებენ, ზოგჯერ იცინებენ, ზოგი ბავშვი გასცემს, ზოგი კი თანატოლისთვის რაიმეს წართმევას შეეცდება. ყველაფერი ეს სოციალურობის საფეხურებია.

ზოგიერთი მშობელი საკუთარ თავს სხვების-გან განსხვავებულად წარმოიდგენს. ამიტომ არ ისურვებენ, რომ მათი შვილები ყველასთან მეგობრობდნენ და ამ მიზნით შვილებს სახლიდან გარეთ არ გაუშვებენ. მათ ლამაზ ტანსაც-მელს ჩააცმევენ და სახლში თამაშს ურჩევენ.

მათ გასახარებლად კი ყოველთვის საუკეთესო და ძვირ სათამაშოებს უყიდიან ხოლმე. აქვე მინდა, ერთ თვალშისაცემ, ნამდვილ ამბავზე გიამბობთ: პატარა გოგონა ფანჯრიდან ეზოში მხიარულად მოთამაშე ბავშვებს უცქერდა. შეხალისდა, დედას გარეთ გასვლა და მათთან თამაშის ნება თხოვა, თუმცა დედამ პასუხი არ დააყოვნა და უთხრა: „ჩემო პატარავ, ისინი ბინძური ბავშვები არიან, ხოლო შენ სუფთა და კოხტა გოგო ხარ, შენისთანები კი ასეთ ბინძურ ბავშვებთან არ თამაშობენ.“ ბავშვმა, რომელიც თანატოლების თამაშს სულ შორიდან უყურებდა, ამჯერად, დედას უთხრა: „დედა მეც მინდა ბინძური ბავშვი ვიყო.“

ბევრი მშობელი, იმისათვის რომ მათი შვილები სუფთად გაიზარდონ, მათ ქუჩაში არ უშვებენ. ამიტომაც შვილებს მხოლოდ გამორჩეულ ბავშვებთან ერთად თამაშის ნებას რთავენ. ბუნებრივია, სუფთა და ლამაზ გარემოში ბავშვების აღზრდა ყველასთვის მნიშვნელოვანია. უმრავლეს შემთხვევაში კეთილ ადამიანებთან ერთად ყოფნა, სასარგებლოა. მაგრამ უდავო და სამწუხარო ფაქტია, რომ საზოგადოებაში კარგთან ერთად ცუდი პირებიც არსებობენ.

სკოლის ასაკამდე მიღწევისა და იქ სიარულის დაწყების შემდეგ, იმ ბავშვს, რომელიც სუფთა გარემოში, წესიერ მეგობრებთან იზრდება და უარყოფითი ხასიათის მქონე პირებთან შეხება არ აქვს, მეგობრის შეძენა ძალიან გაუჭირდება. მის აზრებში შემდეგი უპასუხო კითხ-

ვები იწყებს ტრიალს: „ეს როგორი ბავშვია? ეს როგორი მასწავლებელია?“ და ა.შ. ბავშვი, რომელიც სულ ადამიანის ლამაზ მოდელს ხედავ-და და ამას სკოლის გარემოში ვეღარ იხილავს, თავისთვის მიიყუჯება. მას სულითა და გულით მოუნდება ბავშვებში გარევა, მათთან ერთად თამაში და მხიარულება, თუმცა ამის გაკეთება გაუჭირდება. თუნდაც სკოლაში ზეფრიადოსანი იყოს და სწავლაში ბადალი არ ჰყავდეს, თუ ასეთ ბავშვს მეგობარი არ ეყოლება, იგი ბედნიერი ვერ იქნება.

გამომდინარე აქედან, ბავშვები ქუჩაში აუცილებლად უნდა გავიდნენ. შესაძლებელია, მათ იქ ყოფნისთვის განსაზღვრული დრო დავუნიშნოთ და მათთვის შეუმჩნევლად თვალყური ვადევნოთ. ქუჩაში მყოფი ბავშვებიც ამ საზოგადოების წევრები არიან. მათ სხვადასხვა პიროვნებები უნდა გაიცნონ, თუმცა ყველა მათგანის ქცევები არ უნდა გადაიღონ. თუკი ბავშვი გარეთ მიღებულ არასწორ ცოდნას, ოჯახში არ ირეკლავს, მის მეხსიერებაში ეს წარუშლელ ადგილს ვერ დაიკავებს.

ასეთ ბავშვებს ყველაფერთან ერთად კარგი ზნეობაც რომ ახასიათებდეთ, მომავლის არქიტექტორები და იმედის ვარსკვლავები იქნებიან.

ზემოაღნიშნულიცნობიერების საფუძველზე, შვილები, შეძლებისდაგვარად, როგორც თანატოლებთან, ასევე უფროსებთან ხშირად უნდა შევახვედროთ, მათთან საუბრის დროს დავისწ-

როთ და ურთიერთობას შევაჩვიოთ. უნდა ვი-ცოდეთ, მოსაზრება იმის შესახებ, რომ ბავშვი ხელს გვიშლის და საუბრის აზრს ვერ ხვდება, მათ მიმართ გამოჩენილი ყველაზე დიდი უსა-მართლობაა. ბავშვებს ერთად ყოფნაში ხელი არასოდეს უნდა შევუშალოთ. ზოგიერთი ოჯა-ხის უფროსი საჭიროდ არ მიიჩნევს, რომ პატა-რებს მოსული სტუმრებისთვის ათქმევინოს: „კეთილი იყოს თქვენი მობრძანება“. თუმცა ეს სიტყვები პატარებთან საერთო ენის გამონახ-ვის, პატივისცემის პირველი საფეხურია. იქნებ ამის შესახებ ბავშვებს არც დედები უყვებიან ხშირად. უფრო მეტიც ამ საკითხს ძველ წეს-ჩვეულებად მიიჩნევენ და მასზე ყურადღებასაც კი არ ამახვილებენ. სინამდვილეში ეს ურთიერ-თობის ერთ-ერთი საუკეთესო საშუალებაა ისე, როგორც ამას უკეთილშობილესი მუჰამედ შუ-ამავალი აკეთებდა. იგი გზად შემხვედრ ყველა ბავშვს გულთბილად ესალმებოდა და უღიმო-და.

თუკი შვილები გვიყვარს, მათ ფიზიკური და ფსიქოლოგიური მოთხოვნილებების დაკმაყო-ფილებასთან ერთად, ადამიანებთან ურთიერ-თობის დამყარების საკითხშიც შეძლებისდაგვა-რად უნდა დავეხმაროთ. თუკი შვილები მართლა გვიყვარს და მათი მომავალი ნამდვილად გვა-ღელვებს, მოდით, ერთ-ერთი აღმზრდელი პე-დაგოგის მოხსენებას ყურადღება მივაქციოთ:

„ამხანაგური ურთიერთობა, ერთ-ერთი უმ-ნიშვნელოვანესი მოთხოვნილებაა, რასაც ბავშ-

ვი ოჯახში ვერ იპოვის. ამხანაგის შეძენა და მასთან ურთიერთობის შენარჩუნება გამოცდილებას საჭიროებს. ამ თვალსაზრისით, პიროვნების ინდივიდუალურ-ფსიქოლოგიურ მდგომარეობას მისი მეგობრის მეშვეობით ადვილად შევისწავლით. მარტივად შეგვიძლია გავიგოთ იმ ადამიანის ფსიქოლოგიური მდგომარეობა, ვისაც მეგობარი არ ჰყავს.

ბევრი მშობელი, თანატოლებთან შვილის თა-მაშს ხელს უშლის. მათ ჰგონიათ, რომ შვილისთვის, დედაც, მამაც, და მეგობარიც თვითონ არიან. შვილთან ერთად, ჭამენ, საუბრობენ და სეირნობენ კიდეც. სხვადასხვა სახის სათამაშოებს უყიდიან და ყველაფერს იღონებენ იმისათვის, რომ ისინი თანატოლებთან სათამაშოდ არ გაუშვან. ბავშვი კი თანატოლების თამაშს ფანჯრიდან უყურებს. თუმცა გარკვეული დროის შემდეგ, როცა სასკოლო ასაკს მიაღწევს, არ ეცოდინება, თუ როგორ უნდა გამონახოს სხვა ბავშვებთან საერთო ენა და როგორ დაუმეგობრდეს მათ. ამიტომაც იგი სახლში ჯდომას ამჯობინებს...

ბევრი მშობელი კი პირიქით, შვილს მეგობრებთან ურთიერთობაში ხელს არ უშლის, თუმცა მას სულ თან დაყვება და მეგობრებსაც თავად ურჩევს. თავად განუსაზღვრავს თუ ვისთან უნდა ითამაშოს ბავშვმა და ვისთან არა. ხშირად რჩევა-დარიგებებს მისცემს და მეგობრებისგან მოსალოდნელ საფრთხეებს გაუზვიადებს. მათ მიმართ უნდობლობისკენ მოუწოდებს.

მართლაცდაზედმეტადშევიწროებულიბავშვები მეგობრებთან ურთიერთობის საკითხში პასიურები ხდებიან. ისინი ხშირად მაყურებლის როლში ყოფნას ირჩევენ. ასეთი ბავშვი თანატოლებში გარევასა და მათთან ურთიერთობის დამყარებას საჩუქრების და პატივისცემის სანაცვლოდ შეეცდება. თუკი თავის თანატოლებთან საერთო ენას ვერ გამონახავს და მათთან მეგობრობას ვერ მიაღწევს, მაშინ გამოსავალს თავისზე უფრო პატარებთან ურთიერთობის დამყარებაში მოძებნის. ზოგი დაუცველი ბავშვი კი ერთი თანატოლის გარდა, არავისთან იმეგობრებს, უბრალო რამის გამო მასაც დაკარგავს და ბოლოს მარტოდმარტოდ აღმოჩნდება.

თუკი ბავშვი ოჯახში კარგად იქნება აღზრდილი, იმის ალბათობა, რომ ის ცუდი ხასიათის მქონე მეგობრებს აჰყვება, ძალიან მცირეა. ერთი სიტყვით, უმეგობრობა ცუდი მეგობრის ყოლაზე უფრო საშიშია.

ბავშვები მეგობრებს იმაზე უფრო დიდ მნიშვნელობას ანიჭებენ, ვიდრე მშობელი ბავშვს. უბედურია ბავშვი, რომელიც მეგობრებისგან განდევნილია.

წახალისება ნამაზისკენ

ყველა თქვენგანი დამეთანხმება, რომ ლა-
მაზია ადამიანი, რომელიც კეთილი ქცევებით
გამოირჩევა, ან კიდევ ისეთ ქცევით ნორმებს
ითავისებს, როგორიცაა წესიერება და კეთილზ-
ნეობრიობა. ეს ხომ ადამიანისთვის ძალიან
მნიშვნელოვანი შენაძენია.

როგორ ხდება ისეთი ქცევითი ნორმების ჩვე-
ვებად გათავისება, რომელსაც ადამიანის ნება
-სურვილი ითვალისწინებს?

არც თუ ისე ადვილია, სულის ნება-სურვილზე
სხეულის დამორჩილება, განსაკუთრებით
ზრდასრული ადამიანებისთვის. ასაკობრივად,
ჩვევების შეძენა გარკვეულ სიძნელეებს ექვემ-
დებარება. საკმაოდ ძნელია, რომ მაშინ, როცა
ზრდასრულია, ადამიანმა ხასიათი, ქცევები შე-
იცვალოს, შეცდომები მიატოვოს და ეს ყველა-
ფერი პრაქტიკაშიც გაითავისოს.

იმისათვის, რომ ზრდასრულმა ადამიანებმა
ცუდი ჩვევების დათმობა შეძლონ და სული აღ-

ზარდონ ძალიან ბევრი გარჯაა საჭირო. გამომდინარე იქიდან, რომ ნება-სურვილი ყოველთვის ძლიერი ვერ არის, ამასთან ერთად, ვნება და ეშმაკი ხელსაყრელ მომენტს ხელიდან არ უშვებენ, ადამიანები ძველი ჩვევების მორჩილნი რჩებიან. ეს მართლაც სამწუხარო მოვლენაა. აგრეთვე არსებობს სასიხარულო ფაქტი, რაც ბავშვებში ადვილად იდებს ბუდეს და საკმაოდ იოლად მკვიდრდება. ეს უზენაესი ალლაპის უდიდესი წყალობაა, რომელიც ბავშვების ბუნებრივ ხასიათს უკავშირდება.

ბავშვები მაგალითს ყოველთვის უფროსებისგან იღებენ, რაც სწავლას მნიშვნელოვნად უწყობს ხელს.

ბავშვებში იმ სასურველი ქცევის ნორმების ჩამოყალიბება, რომლებიც გვინდა რომ ჩვენ შვილებს ახასიათებდეთ, ცოტაოდენი ყურადღებითაც კი შესაძლებელია. თუკი ბავშვს, გარკვეულ ნორმებს დავუწესებთ და თვალყურს ვადევნებთ, ადვილად იქნება შესაძლებელი შევასწავლოთ ისეთი ქცევები, როგორიც გვსურს. მცდარია შემდეგი ფრაზა, რომელსაც ზოგიერთი მშობელი წარმოთქვამს ხოლმე: „თავი დავანებოთ, როცა გაიზრდება მაშინ თვითონ მიხვდება.“ ვინაიდან, როცა ზრდასრული გახდება, უკვე გვიანი იქნება მისთვის ბევრი რამის სწავლება.

თუ გვინდა, რომ, როდესაც ჩვენი შვილები გაიზრდებიან, საუკეთესონი იყვნენ, ამისათვის ისინი სათანადო ღირებულებებით უნდა შევამ-

კოთ. იმაზე ფიქრს, რომ „ როცა სრულწლოვანი გახდება, ნამაზს მაშინ ილოცავს, თუ არ ილოცა, მაშინ შევახსენებ“ სჯობს, როდესაც შვიდ წელს მიაღწევს, ბავშვი ნელა-ნელა შევაჩვიოთ ლოცვას და თანდათან მას სისტემატიური ხასიათი მივცეთ. ასე უფრო ადვილი გახდება მათთვის ნამაზის შესრულების შეყვარება. ბავშვი, რომელიც პატარაობიდანვე შეეჩვევა სამყოფელი ადგილის სუფთად დაცვას, ზრდასრულობის მიღწევის შემდეგაც ამას, ჩვეულებისამებრ, გააგრძელებს. როგორიც პატარაობისას იყო, ის ზრდასრულიც იგივე დარჩება.

ბავშვები პატარაობიდანვე უნდა შევაჩვიოთ უფროსების დაჯერებასა და მომსახურებას. თუკი ბავშვებში რაიმე შეცდომას შევნიშნავთ, ძნელი არ იქნება იმის დანახვა, რომ ამის მიზეზი თავად ჩვენ ვართ, ვინაიდან ბავშვები, სამწუხაროდ, დანაშაულს იმიტომ სჩადიან, რომ ჩვენ მათთვის სათანადოდ სამაგალითონი არ ვართ, ან კიდევ აღზრდის დროს შეცდომებს ვუშვებთ.

თუკი ისევ ნამაზის საკითხს დავუბრუნდებით...

აუცილებელია ბავშვს გარკვეული ნორმები დავუწეოთ, გავახაროთ და თვალყური ვადევნოთ. ისინი უკეთილშობილესი შუამავლის ბრძანებისამებრ, შვიდი წლის ასაკიდან ნამაზის ლოცვას უნდა შევაჩვიოთ. თუმცა ამ პერიოდში ნუ მოვინდომებთ იმას, რომ მათ სრულფასოვანი ნამაზი ილოცონ. მათ ზოგადად ვესაუბროთ ნამაზის შესახებ, ავუხსნათ, რომ მუსლიმი ადა-

მიანის ცხოვრებაში ამ ღვთისმსახურებას უაღ-
რესად დიდი მნიშვნელობა ენიჭება. აზროვ-
ნებაში მათ შემდეგი ფიქრი უნდა ჩავუსახოთ:
„მეც ვარ ვალდებული ნამაზი ვიღოცო, უზენა-
ესი გამჩენის წინაშე მეც უნდა დავდგე.“ ისინი
უნდა შევაჩვიოთ ლოცვას და ამავდროულად
ღვთის წინაშე დოგმა გავუადვილოთ. ნამაზით
ისინი იმდენად უნდა გავათვითცნობიეროთ,
რომ, როდესაც ეზანის ხმას გაიგონებენ, ან
როცა ლოცვის დრო მოვა, შეხსენების გარეშე
სალოცავად მოემზადონ. როგორც ზემოთ აღვ-
ნიშნეთ, პატარებისგან ნამაზის სრულფასოვ-
ნად ლოცვას მაშინვე არ უნდა ველოდოთ.

მშობლის მიერ მოწესრიგე- ბული შვილები

არსებობს მრავალფეროვანი ვარდები და ყვავილები, რომელთა ცქერითა და სურნელებით ვერ დატკბები. როდესაც ისინი ჭკნებიან, გულებში ღრმა ნაკვალევს ტოვებენ. ადამიანის გამრჯეხელიც მათ დასაცავად ირჯება. იმისათვის, რომ ყვავილებმა სიცოცხლე შეძლონ, მათ წყალს ვასხამთ, მზეზე საჭირო დროზე დიდხანს არ ვაჩერებთ, მიწას ვუფხვიერებთ და.ა.შ.

ყოველივე ამას მხოლოდ იმისთვის ვაკეთებთ, რომ მათში გაშლილ ყვავილებს, გასაფურჩქნ კვირტებს ვხედავდეთ, ისინი ხომ სულ სილამაზესა და სასიამოვნო სურნელებას აფრქვევენ.

ოჯახებში გაშლილი კვირტები კი ჩვენი შვილები არიან. ისევე, როგორც გვსურს, რომ ბალში გაშლილი ვარდები, სულ ახალი, კოხტა და სხვადასხვაგვარი იყოს, ასევე გვინდა, შვილე-

ბიც ფაქიზი, უცოდველი, ლამაზი და ჭკვიანები აღვზარდოთ. ამიტომაც ისლამი მას „ხეირიანი შვილის“ სახელს უწოდებს. გამომდინარე აქედან, ყველა ჩვენგანის გულებში „ხეირიანი შვილის“ იმედი არ იკარგება. ჩვენი ვედრებები და ყოველგვარი გარჯაც აგრეთვე მათკენ არის მიმართული.

დააკვირდით, როგორ იზრდებიან ისინი ყოველ დღეს, ჩვენგან, გარშემომყოფებისა და სკოლისგან რაღაცებს სწავლობენ და ითვისებენ. ისინი ჯერ კიდევ გუშინ დაიბადნენ, პანანინა თვალები და ხელები ჰქონდათ, თუმცა დღეს უკვე 6 თუ 7 წლის ხდებიან და ხვალ სკოლის კარებს უნდა მიაშურონ. უკეთილშობილესი შუამავლის ბრძანებისამებრ, ისინი უკვე თქვენთან ერთად ნამაზზე დგომას შეაჩვიეთ, აბდესის აღება და ყურანის რამდენიმე სურაც ასწავლეთ. ალბათ, თქვენც გრძნობთ, თუ რაოდენ სასიამოვნოა, როცა ხედავთ, რომ პატარა ხელებაპყრობილი გამჩენს ევედრება, რა თქმა უნდა, გსურთ, რომ ისინი ალლაპს თქვენთვისაც ევედრებოდნენ.

მადლობა გამჩენს, ისინი სწრაფად იზრდებიან. ზოგი მცირენლოვანი, ზოგიც კი უკვე ზრდასრული და მონიფებულია. სადაცაა ცხოვრებას დამოუკიდებლად გაუძლვებიან. სწორედ ამ პერიოდში ვალდებული ვართ, მათი გიდობა ღირსეულად შევასრულოთ. აქვე მინდა შეგახსენოთ ფრაზა, რომელიც შემდგომში სინანულს უკავშირდება: „ნეტავ ჩემთვისაც თავის დროზე

აეხსნათ ეს ყველაფერი.“ ეს თვისება კი ისლამში „მშობლის მოწესრიგებულებით“ არის ცნობილი.

გარშემო ვხედავთ ადამიანებს, რომლებიც ხანდაზმულები არიან და თმებიც გათეთრებიათ. ესენი ჩვენი დედები, ბებიები და ბაბუები გახლავთ.

ისინი „შვილოთი“ მოგვმართავენ და გვეუბნებიან: „მადლობას ვწირავ გამჩენს, იმისათვის, რომ მას შემდეგ, რაც ზრდასრულობის ასაკს მივაღწიე, ნამაზი არ გამომიტოვებია. ხომ ლამაზია ასე ცხოვრება? ნეტავ, ჩვენთვისაც თავის დროზე აეხსნათ ყველაფერი“.

დღეს, თითქმის, ყოველი ჩვენგანი მშობელია. ხომ შეგვიძლია, სანამ მოწიფებულობის ასაკს მიაღწევდნენ, შვილები მუხლებზე დავისვათ, ნამაზის სილამაზესა და მნიშვნელობაზე ვესაუბროთ.

დაე, ვიყოთ ის დედ-მამა, რომლებიც შვილებს კეთილზნეობრივ და ღვთისმორჩილ ადამიანებად აღზრდიან. ისე ავღზარდოთ ჩვენი შვილების გული, რომ ეზანის ხმასა და ნამაზის დროს დიდი ენთუზიაზმით დაელოდონ. მართლაც, რაოდენ დიდი ბედნიერებაა, ისეთი შვილის ყოლა, რომელსაც გამჩენის წინაშე ნამაზზე წარსდგომა ენატრება. ეს ბედნიერება და სიხარული ამქვეყნად არ დასრულდება მაშინაც კი, როდესაც ჩვენი სხეულები მიწას შეერევა, ჩვენი ლამაზი შვილები, მკურნალი მალამოსავით, ვედრებებით გვიპოვნიან.

გახსოვდეთ, დაგვიანებული წუთიც კი დიდი დანაკარგია. ამიტომაც, რაც შეიძლება დროზე ვასწავლოთ და ავუხსნათ მათ ნამაზის სილამაზე, მუსლიმი ადამიანის ცხოვრებაში მისი როლი და მნიშვნელობა.

წიგნის გამო წამოჭრილი ჩხუბი

ერთ მშვენიერ დღეს, როდესაც საშინაო საქ-
მეებს მოვრჩი, ვიფიქრე ცოტა ყურანს წავიკით-
ხავ მეთქი. ამ დროს, ბავშვები თავისთვის სათა-
მაშოებით ლამაზად ერთობოდნენ. მეც ავიღე
ყურანი და დაბალი ხმით კითხვა დავიწყე. ცოტა
ხნის შემდეგ აიშე ჩემთან მოვიდა და ყურანის
წართმევა შეეცადა.

„მისმინე შვილო, ეს წმინდა ყურანია, შიგნით
ნაწერებია, ეს არ არის სათამაშო ჩიტი, ყვავილი
ან ბურთი. ეს საკითხავი და საკოცნელი წიგნია.
ახლა მე ვკითხულობ, როცა გაიზრდები, ლვთის
ნებით, შენც წაიკითხავ. მაგრამ ჯერ პატარა
ხარ, მოდი, ახლა შენც ჩემსავით აკოცე და მიდი
ისევ სათამაშოებით გაერთე“.

აიშემაც აკოცა ყურანს და მინდოდა წმინდა
წიგნი მაშინვე გამომერთმია, თუმცა ის თხოვ-
ნას ისევ აგრძელებდა. როცა ნახა, რომ მიცემა
არ მინდოდა, ტირილნარევ ხმას აუმაღლა. მისი
გაჩუმება და გულის მოგება მინდოდა. ამისათ-
ვის სხვა ნახატებიანი წიგნები, უურნალები და

სურათები მივუტანე.

ნახატებს ვაჩვენებ და ვეუბნები: „აიშე ჩიტის ბარტყებს შეხედე, ნისკარტები დაუღიათ და ცდილობენ დედა ჩიტის მოტანილი საკვები მი-ირთვან“.

არც ამან გამოილო დადებითი შედეგი. მან ტირილი ისევ განაგრძო და ყურანის აღების სურვილს არ იშლიდა.

-აიშე შეხედე კარადაში რა გვაქვს! თხილს და ყურძენს მოგიტან, ნახე რა ლამაზია, მოდი ერ-თად მივირთვათ. აბა, ერთი მიირთვი, მეორეს მე შევჭამ...“

მაგრამ ისევ არ დაადგა საშველი. აიშეს თვა-ლები ისევ ყურანისკენ აქვს მიპყრობილი და მოთქმას აგრძელებს.

ვფიქრობ, მივცე ყურანი, მაგრამ ვშიშობ, ფე-ხებზე დაიდებს, ან ძირს დადებს, ან კიდევ მას სხვა წიგნებივით და უურნალებივით მოექცევა, ფურცლებს დაჭმუჭნის. მან ჯერ უნდა ისწავ-ლოს, რომ ყურანი სხვა წიგნებისგან განსხვავ-დება. ველარ ვხვდები, იგი როგორ გავაჩუმო, თუმცა ვერც მის ტირილს ვეგუები.

-აიშე! აიშე! ნახე ჩიტი მოფრენილა-მეთქი ვუთხარი და თითი ჭერისკენ გავიშვირე.

აიშემ ირგვლივ მიმოიხედა და მკითხა:

-სად, სად არის ჩიტი?

ოთახის ყველა კუთხე ყურადღებით დაათვა-ლიერა და ისევ მკითხა:

-დედიკო, სად არის ჩიტი?

ახლა უკვე თავი იმ ადამიანად ვიგრძენი, რო-
მელმაც ხის ის ტოტი მოჭრა, რომელზედაც თა-
ვად იჯდა. ნეტავ, ჩასაჭიდ ტოტს ვიპოვიდე.

ის მეკითხება: „დედიკო სად არის ჩიტი?“

„ვაიმე, შვილო, ჩიტი გარეთ გაფრენილა.
დიახ, დიახ გაფრინდა“.

ჩიტის ხილვის ინტერესით შეყრობილი გო-
გონას მოთქმა, ტყუილით გამოწვეული სიცარი-
ელის გამო, ოთახს ხელახლა აყრუებს. იტიროს,
დიახაც იტიროს, მოსმენის გარდა სხვა გამო-
სავალი აღარ დამრჩენია. ვიფიქრე, კარგ რამეს
მოვიფირებ-მეთქი და პატარა გოგონას ტყუ-
ილი ვუთხარი. მართალია, რომ სიცრუე კარგი
რამ არაა. მატყუარები არც ადამიანებს უყვართ
და არც უზენაეს ალლაჲს. ალლაჲი მართლის
მთქმელს უთუოდ დაეხმარება. ბავშვი რომ გა-
იზრდება, ჩემ სხვა სიტყვებსაც სიცრუედ ჩათვ-
ლის.

ამას სავალალო შედეგი მოჰყვება. საბრალოა
დედა, რომლის სიტყვაც სიცრუეს შეიცავს და
მისი ნდობა არ შეიძლება. დიახ, მტკიცე გადაწყ-
ვეტილება მივიღე, სად და როგორ გარემოშიც
უნდა ვიყო, ბავშვს ტყუილს აღარ ვეტყვი.

სინამდვილეში, ბავშვის გასახარებლად მივ-
მართე ტყუილს, მისი გაცინება მინდოდა და
ამან შედეგიც გამოილო, მან ტირილი შეწყვიტა
და გაიღიმა კიდეც. მაგრამ მე ისევ მცდარ გზა-
ზე ვიდექი. დანაშაულის გამოსასყიდად სხვა

გზის ძებნას შევუდექი.

აიშეს ვუყურებ, ის თან მოწყენილი და თან დანაღვლიანებული იყო. ორივენი სიცარიე-ლეში ვგრძნობდით თავს, თუმცა დასაწყისს ვერცერთი ჩვენგანი ვერ ვიხსენებდით. მაგრამ ვფიქრობდი, რომ შესაძლებელი იყო ეს ყველა-ფერი სულ სხვაგვარად წარმართულიყო. მაგა-ლითად:

„წამოდი შვილო, ორივემ ერთად აბდესი ავი-ლოთ, ეს ჩვენი გამჩენის, უზენაესი ალლაჰის წიგნია. აბდესის გარეშე მასზე შეხება არ შეიძ-ლება“.

ასეც მოვიქეცი, იგი სააპაზანოში წავიყვანე-ხელი, სახე, ფეხები დავბანე, ვედრებები ერთად ჩავიღილინეთ. შემდეგ კი ოთახში მოვბრუნდით. მოვიტანე წმინდა ყურანი და პატარა მაგიდას მივუსხედით. აიშე ყოველ მოქმედებას დიდი სე-რიოზულობით ასრულებდა. შემდეგ გადავშა-ლეთ ყურანის პირველი სურა - „ფათიჰას“ გვერ-დი, რომელიც მეტ-ნაკლებად ზეპირად იცოდა და კითხვა დავიწყეთ. პანაწინა თითები ხაზზე დაადო და ყურადღებით აკვირდებოდა. ბაგეებს ჩემ მიერ წაკითხულ სიტყვებს აყოლებდა და ტუჩებს თავისებურად ამოძრავებდა. ნაცნობ სიტყვებზე ხმას უმაღლებდა, სხვა აიათებზე კი რაღაცნაირად ჩურჩულებდა. როდესაც სურა „ფათიჰას“ კითხვას მოვრჩით, ყურანი ავიღეთ, ვაკოცეთ და თაროზე დავდეთ. პატარა აიშეს კმაყოფილებისგან თვალები უბრწყინავდა.

აიშეს სახეზე სიხარულის ღიმილი მოეფინა.

თითქოს, ასე ამბობდა: „მეც წავიკითხე, მეც წავიკითხეო.“

ვფიქრობ იმაზე, რაც მოხდა: „ბავშვი ყურანს მთხოვს, მე კი ვფიქრობ, იგი საჭიროებისამებრ არ მიუდგება მას. სანამ ხელში მას აიღებდეს, გარკვეულ წესებს უნდა შეეჩვიოს. ის მთხოვს, მე არ ვაძლევ, ის ტირის, მე თავს ვარიდებ. ბავშვის მტკიცე წადილი ჩემზეც გადმოდის, ვერ ვფიქრობდი იმაზე, რომ სხვაგვარადაც შეიძლებოდა მოვქცეულიყავი. თუმცა სრულიად იოლია, ასწავლო ბავშვს, რომ ყურანი ყველა სხვა წიგნისგან განსხვავებულია და ამის ცოდნა სიყვარულში გადაიზარდოს. ნათქვამია: ბრაზს, ფიქრი წაიღებს. ბავშვთან ურთიერთობით ამ ყველაფერში უფრო კარგად გავერკვიე. ბავშვის აღზრდა ბრაზითა და მტკიცე სიჯიუტით წამდვილად შეუძლებელია. დადებით შედეგს აღზრდაში მხოლოდ სიყვარული და მოფერება გამოიღებს.

სიბნელის შიში

ორი ქალიშვილი მყავს. მათ სალიპა და ბეთული ჰქვიათ. სალიპა ბეთულზე ორი წლით უფროსია, მაგრამ მისთვის სიბნელის შიში მნიშვნელოვან პრობლემას წამოადგენს. ამიტომაც, იგი ლამით ერთი ოთახიდან მეორეში ვერ გადიოდა. თავის დას, ბეთულს ყოველთვის დახმარებას სთხოვდა. როცა ბეთული დის სისუსტეს მიხვდა, უფრო მეტად ინაზებოდა და სულ ახვენნინებდა.

სახლში, ვახშამი მივირთვით და ჩვენთვის ვსაუბრობდით. ბავშვები საშინაო დავალებით იყვნენ დაკავებულნი. სალიპამ მკითხა:

-დედიკო! დღეს სკოლაში წინსაფარი გამეხა, შეგიძლია დამიკერო?

-რა თქმა უნდა, შვილო, მიდი ნემსი და ძაფი მომიტანე და ახლავე დაგიკერავ.

ნემსი და ძაფი, მეორე ოთახში იყო. სალიპა შეყოყმანდა, ვინაიდან იმ ოთახში ბნელოდა. ახლა მასში შიშის წუთები იწყებოდა.

რას იზამს? ალბათ, ისევ ბეთულს სთხოვს დახმარებას.

-ბეთულ, წამოდი, მეორე ოთახში გამყევი, ნემსს და ძაფს ავიღებ და უკან დავბრუნდეთ.

-შენ თვითონ შედი, ვერ ხედავ, რომ მე დავალებას ვწერ?

-მიდი რა ბეთულ, გთხოვ, გამომყევი.

-შენ თვითონ, მარტო რატომ არ მიდიხარ, მე, ხომ მარტო შემიძლია შევიდე. რა არის აქ საშიში?

-მაშინ დავალების შესრულებაში არ დაგეხმარები.

-კარგი, კარგი. მე შემოვიტან, შენ დამელოდე. აბა ნახე მე თუ შემეშინდება?

ბეთული დგება, კარს ხსნის და უშიშრად და ამაყად მეორე ოთახში შედის, ნემს და ძაფს იღებს და უკან ბრუნდება.

-აიღე დედა, მოგიტანე ნემსი და ძაფი.

ამ დროს კი მისი ქცევები უფრო ამაყი და დამცირებელი იყო.

დამცირებული სალიპა კი ამ ყველაფერს თვალყურს ადევნებდა.

როდესაც სალიპას სააბაზანოში უნდა გასვლა, ისევ შიშის განცდა იპყრობს. მისი თვალები დახმარებას ისევ ბეთულისგან ითხოვს.

სალიპას უნდა წყალი დალიოს, სამზარეულოში სიბნელეა, მას ლამის პერანგის ჩაცმა უნდა, ისევ შიში იპყრობს. მისი თვალები ისევ და ისევ ბეთულს დაეძებს.

ყოველ დღე ასეთია, ყველა ოთახი სალიპასთ-

ვის შიშის სინდრომს ქმნის. თუმცა ბეთულისთვის დღესა და ღამეს მნიშვნელობა არა აქვს, ის უშიშრად დახეტიალობს ერთი ოთახიდან მეორეში. კი მაგრამ სალიპას რა ემართება? თან მეცოდება და თან ვბრაზობ. ნუთუ ამ გოგონას არ შეუძლია, ჭკუა ცოტათი მაინც გამოიყენოს? კარი ჩაკეტილია, დედ-მამა კი სახლშია, საშიში რა შეიძლება იყოს?

ერთ საღამოს, როგორც ყოველთვის, სალიპა, ჩვეულებისამებრ, ბეთულს დახმარებას სთხოვს. ვერც კი ვამჩნევ რომ ძალიან ვბრაზდები, მკლავში ვკიდებ ხელს გარეთ ვაგდებ და კარს ვუხურავ.

სალიპა საშინლად კივის.

- დედიკო სიბნელეა, დედიკო მეშინია! დედა შენც გამოდი. თან ყვირის და თან კარს ხელებს უბრახუნებს.

ეს ნორმალურ ტირილს არ ჰგავდა. მიუხედავდ ამისა, მეც ვჯიუტობ.

- შვილო, ორი ნაბიჯი გადადგი და შუქი აანთე. მიდი დროზე, რისი გეშინია?

სალიპა კივილს აგრძელებს. ამ დროს, განვითარებულ მოვლენებს თვალყურს მამა ადევნებს. ხელი მომკიდა, კარს მომაშორა და გააღო. თვალცრემლიანი სალიპა მამას მაგრად შემოევია კისერზე და სლუკუნს აგრძელებს.

შემდეგ სალიპა მეც ჩავიკარი გულში და ცოტა ხანშიც ღრმა ძილს მიეცა.

რა უნდა მოვუხერხოთ სალიპას? სულ ასე

გაგრძელდება? სულ უნდა ეშინოდეს? შეღამების შემდეგ სულ ვინმე უნდა იყოს მის გვერდით? უკვე არც ისე პატარაა. როგორ შეიძლება, სალიპა ასეთი უაზრო შიშისგან გადავარჩინოთ?

ირგვლივ ყველას აზრს ვეკითხები, გამოსავალს ვეძებ, წიგნებში ვიქექები. საბავშვო ფსიქოლოგის შესახებ ერთ-ერთ წიგნში, ქვესა-თაურს „-შიში ბავშვში“ მოვკარი თვალი. დიდი სიხარული ვიგრძენი, თითქოს, სალიპა შიშის სინდრომისგან უკვე განვკურნეთ. ყურადღებით შევუდექი კითხვას, იქ ენერა:

„მშიშარა ბავშვი, შიშის გამო არ უნდა გავაკრიტიკოთ და ეს სასაცილო თემად არ უნდა გავიხადოთ. მცდარი საქციელია, როცა ბავშვს იმ ობიექტის ან სუბექტის პირისპირ წარდგომას ვაძლევთ, რისიც ეშინია, პირიქით, საშიში ელემენტისგან, რაც შეიძლება, შორს უნდა დავაყენოთ და მას ნდობა განვუმტკიცოთ. ბავშვისთვის, რომელსაც სიბნელის ეშინია, სასარგებლოა, რომ მცირევატიანი შუქჩამრთველები ოთახებში დაბალზე დაამოტნაჟოთ, დედამ, ბავშვს სიბნელეში გარკვეული თამაშები უნდა მოუწყოს და კიდევ, ის ბავშვი, რომელსაც ძალის ეშინია, არ შეიძლება ამ ცხოველთან ძალით მიიყვანოთ. ოღონდ ბავშვს საშუალება უნდა მივცეთ, რომ მან თავისი ის თანატოლები დაინახოს, რომლებიც ძალს ეთამაშებიან. ნუ დაგავიწყდებათ, რომ შიშის განკურვნა დიდ დროს საჭიროებს.“

თითქოს ვნახე გამოსავალი. დაახლოებით

უკვე ვიცოდი, თუ როგორ უნდა მოვქცეულიყა-
ვი. სალიპას აღარ ვეტყოდი „საშიში არაფერია“. მისდა შეუმჩნევლად სულ ვუთვალთვალებდი.
როცა შევამჩნევდი, რომ გარეთ გასვლა მოუნ-
დებოდა, რაიმეს მოვიმიზეზებდი და მეც გავი-
დოდი, რათა მისთვის გასვლა გამეადვილებინა.
მისთვის ოთახში განვათავსებდი პატარა ნათუ-
რას, რომელსაც არ გავთიშავდი. სალიპას უკვე
შიში აღარც კი გაახსენდებოდა. ეს მეთოდი
დიდი სიფრთხილითა და სისათუთით შევასრუ-
ლე. მართლაც და სალიპას სიბნელის შიში იმდე-
ნად დაავიწყდა, რომ, როდესაც ცოტა ხნით სიბ-
ნელეში ვტოვებდი, ამას ვერც კი ამჩნევდა...

ცემა და გულისხმიერება

დავიწყე სიარული სკოლაში, სადაც სტაჟს ვიმაღლებდი. არეული გრძნობებით პირველ პროფესიულ ნაბიჯებს ვდგამდი და ვფიქრობდი, რომ სხვა მეგობრებიც იგივეს გრძნობდნენ.

სკოლის დირექტორმა წარმატებები გვისურვა და მეგობართან ერთად ჩვენთვის განკუთვნილი მე-2 კლასისკენ გავწიეთ. ქალბატონმა მასწავლებელმა აღსაზრდელები გავვაცნო და სათანადო ადგილებისკენ დასასხდომად გავეშურეთ. გაკვეთილის მსვლელობისთვის ყურადღებით თვალყურის დევნება დავიწყეთ.

კლასი საკმაოდ ფართოა, მოსწავლეთა რაოდენობა დაახლოებით 50-მდეა, ხოლო მასწავლებელი კი 10-15 წლის პედაგოგიური სტაჟის მქონე გამოცდილი ქალბატონია. გვიხარია, რომ ასეთი გამოცდილი მასწავლებლისგან ძალიან ბევრი რამის შესწავლას შევძლებთ.

მასწავლებელმა, მოსწავლეთა სიის ამოსაკითხავად, კლასის ორგანიზატორს უურნალის მოტანა სთხოვა. მან მიუგო: „პატივცემულო, უურნალი თქვენს მაგიდაზე დავდე.“ ცოტაოდენი ძებნის შემდეგ ჩნდება უურნალი და მასწავლებელი სიის ამოკითხვას იწყებს. ამ დროს ერთ-ერთი მოსწავ-

ლის ჩურჩულის ხმა ისმის. მასწავლებელი მაღალი ხმით გაჰკივის: „რა ხდება ბიჭო, რა მოგივიდა?“

„მასწავლებელო, ჰუსეინი ჩემი მერხის ქვეშ შეძვრა“. ამ დროს სხვა მერხიდან ერთ-ერთი მოსწავლე დგება ფეხზე და კითხულობს: „ჰუსეინი სად არის? როგორც მაყურებლებმა, ჩვენ ეს ცელქობა ვერაფრით შევამჩნიეთ“.

სიის ამოკითხვა რომ დაასრულა, მასწავლებელმა კარადა გააღო და ჯოხი გამოიღო. მაგრამ ეს რაღაც უბრალო ხის ჯოხი არ გეგონოთ, სპეციალურად ამისათვის იყო დამზადებული, დაახლოებით, 3-4 სმ სიფართისა და 70-80 სმ სიგრძისა. მასწავლებელმა ჯოხი ჰუსეინს აჩვენა და დაემუქრა, რომ ანალოგიური დანაშაული მეორეჯერ აღარ გაემეორებინა. ჯოხმა გაგვაკვირა, მოსწავლზე უფრო ჩვენ შეგვეშინდა, თუმცა ჯოხი ჰუსეინზე არანაირ რეაგირებას ახდენდა. იგი საკმაოდ თავისუფლად იყო და იღიმებოდა კიდეც.

მასწავლებელი გაკვეთილის ახსნას იწყებს. ამასობაში ერთ-ერთი მოსწავლე გაიძახის: „პატივცემულო, დათომ რვეული წამართვა“. მასწავლებელი პირდაპირ მიდის და ჯოხს ჰუსეინს ხელებზე ურტყამს. ვფიქრობდი, ასეთ დარტყმას დათოს პატარა ხელები როგორ გაუძლებს-მეთქი, თუმცა იმან უფრო გამაკვირა, რომ თითქოს, მასწავლებელი ჯოხს მას კი არა, არამედ სხვა ვინმეს ურტყამდა.

მეგობარმაც გამოხატა გაკვირება და თქვა: „თითქოს, ამ ბავშვს რკინის ხელი აქვს“. 40 წუთიანი გაკვეთილის შემდეგ, დათო ერთადერთი მოსწავლეა, რომელიც არ დამავიწყდება. ცელქი ჰუსე-

ინი, ზარმაცი ჰუსეინი, მეგობრის საწერი კალმის წამრთმევი ჰუსეინი, რვეულის დამხევი ჰუსეინი, საშლელის ნაგვის ყუთში ჩამგდები ჰუსეინი, და ისევ ჰუსეინი, რომელიც თითოეული დანაშაულის შემდეგ ჯოხის დარტყმას იმსახურებს, მაგრამ ბოლოს მაინც იცინის და დანაშაულის ჩადენას არ იშლის. ეს ისევ ის ჰუსეინია, რომელმაც ჩემისთანა იდეალური მასწავლებლის ოცნებები ჩრდილში მოაქცია.

მეგობარი კომენტარს აკეთებს, ამ კლასში წორმალური მოსწავლე არ არის, შესაბამისად, შეუძლებელია, გაკვეთილის ჩატარება. თავდაპირველად, კლასი უნდა გამოვიცვალოთ, ვინაიდან დამწყები მასწავლებლები ვართ და გვინდა ქულები დავიწეროთ, მაგრამ იმ მიზოვებულ მოსწავლეს რა ბედი ეწევა? ბოლოს გადავწყვიტეთ, რომ იმ შემთხვევაში თუკი მას გულისხმიერებითა და სიყვარულით მივუდგებით, წარმატებას მივაღწევთ. მეგობარს ვამშვიდებ და ვეუბნები ჰუსეინი მე მომაბარე- მეთქი..

ბოლოს, როგორც იქნა, მეგობრის მიერ გაკვეთილის ჩატარების დროც დადგა.

მეგობარმა მასწავლებლის ადგილი დაიკავა. კლასის მასწავლებელი კი უსმენს. მე ჰუსეინს გვერდით მივუჯექი, მას ჩანთიდან საწერ-კალამი ამოვალებინე და ჩუმი ხმით ვეკითხები:

- ჰუსეინი! კლასში ყველაზე უფრო ბეჯითი ვინ არის?

- მუსტაფა.

- კარგი, მაშ კლასში ყველაზე მეტად ცელქი ვინ არის?

ის იღიმება და მპასუხობს:

-მე.

-როგორ ფიქრობ, მასწავლებელს და კლასის ამხანაგებს, მუსტაფა უყვართ?

- დიახ, მასწავლებელს და ყველა ამხანაგს ის ძალიან უყვართ.

- დათო შეგიძლია, შენც მუსტაფასავით ბეჯი-თი გახდე?

- სწავლა შემიძლია, მაგრამ მე არავინ მამეცა-დინებს.

- ჰუსეინ, შენ ძალიან ჭკვიანი ბიჭი ჩანხარ. შენ გაქვს იმის ნიჭი, რომ ძალიან ბეჯითი მოსწავლე გახდე. ხომ ხედავ ბეჯითი მოსწავლე ყველას, მას-წავლებელსაც და მოსწავლეებსაც უყვართ. კი მაგრამ ცელქი ბავშვები უყვართ?

-არა. დასვენებაზე ჩემთან არავინ თამაშობს. მე კი ვბრაზობ და მათ თამაშში ხელს ვუშლი.

-ეგრე არ გამოვა, ვინც თამაშში ხელს უშლის, მას, რა თქმა უნდა, არავინ ათამაშებს. შენი სი-ცელქის გამო ამხანაგები არ გეთამაშებიან. კი, მაგრამ მასწავლებელი რომ გირტყამს, ხელი ან ზურგი არ გტკივა?... ცოდვა არა ხარ, ჰუსეინ? თუ არ იცელქებ და გაკვეთილებს ისწავლი, მათ შენც ეყვარები. გთხოვ, დღეიდან კლასში რომ შემოხვალ, წყნარად იყავი, მასწავლებელს მოუსმინე და გაკვეთილები კარგად მოამზადე. რას იტყვი, ხომ მომცემ პირობას?

ჰუსეინი უკვე ოცნებობს იმაზე, რომ საყვარე-ლი და ბეჯითი მოსწავლე გახდეს.

-თუკი ბეჯითი მოსწავლე გავხდები, მასწავლე-

ბელი მეც შემიყვარებს?

-რა თქმა უნდა, თანაც ძალიან.

-აღარ მცემს?

-განა მასწავლებელი ბეჯით მოსწავლეს
სცემს?

-მეც მინდა, ვიყო ბეჯითი მოსწავლე, მაგრამ...

-ყოჩალ ჰუსეინ! შენ ხომ თქვი ბეჯითი მოსწავ-
ლე გავხვდებიო, შეძლებ ამას, ღვთის ნებით. ახლა
უკვე ჩემი ადგომის დროა, ცოტა ხანი ფეხზე უნდა
ვიდგე. შენ კი ახალ მასწავლებელს გულისყურით
მოუსმინე, დასვენებაზე ისევ შევხვდებით კარ-
გი?...

ვუთხარი მას და გავშორდი. თან იმედი მომეცა
და თან ვეჭვობდი; ნეტავ, ჰუსეინი ისევ იცელქებს
და გაკვეთილის ახსნაში ხელს შეუშლის, თუ თა-
ვის ბავშვურ ხასიათს გამოამჟღავნებს და ჩემს
იმედებს გაამართლებს?

ზარი ირეკება, პედაგოგები სამასწავლებლო-
ში მივდივართ. გახარებული მეგობარი ყელზე
მეხვევა. კლასის ხელმძღვანელი გაოცებულია
ჰუსეინის ქცევით. მეკითხება, რა უთხარი ბავშვს
ასეთი, რომ გაკვეთილის მსვლელობაში წყნარად
იჯდა და გვისმენდაო.

შემდეგში გავიგე, თურმე მამაც, დედაც და
ძმაც ჰუსეინს უყვიროდნენ და სცემდნენ. მის მი-
მართ ცოტაოდენი გულისხმიერება, ყურადღება
გამოვიჩინე და მომავლის იმედი მივეცი...

პატარა გულებში დიდი სიყვარული

ნამაზის დროა, ენესი ჯერ სამი წლისაა და სძინავს. ნამაზის ლოცვისა და საუზმის შემდეგ ვეკითხები: „დილა მშვიდობისა ენეს, როგორ გეძინა?“ და გულში ვიხუტებ. ენესიც იღვიძებს და ნამძინარევი ხმით მპასუხობს: „კარგად ვარ დედიკო, ტკბილად მეძინა“. ყურადღებითა და მოფერებით კმაყოფილი ენესი მეუბნება: „დე-დიკო ლაპარაკი მინდა.“

-ვილაპარაკოთ შვილო.

იგი შეჩვეული იყო ყოველ დილით საუბარს და ახლაც იგივეს მთხოვდა. მე ვუთხარი:

-ჩემო ენეს, დედიკო გიყვარს?

-დიახ. მიყვააარს.

მეუბნება და ხელებს ფართოდ შლის.

-მამიკო გიყვარს?

-კი, მიყვააარს!

მპასუხობს და ისევ ფართოდ შლის მკლა-

ვებს.

-ჩემო ენეს, გავიგე, რომ დედიკო და მამიკო გიყვარს, მაგრამ უფრო მეტად რომელი გიყვარს?

-ალლაპი, ალლაპი მიყვარს ყველაზე მეტად.

-შენ ვინ გაგაჩინა?

-ალლაპმა.

-თვალები, ხელები, ფეხები და ეს ლამაზი თმა ვინ მოგცა?

-ალლაპმა მომცა — მპასუხობს, გულწრფელად.

-ხეები, ჩიტები, ყვავილები ვინ გააჩინა?

-ალლაპმა გააჩინა.— მპასუხობს გახარებული.

-კი მაგრამ ალლაპის შემდეგ ყველაზე მეტად ვინ გიყვარს?

-შუამავალი მიყვარს.

-შემდეგ?

-წმინდა ყურანი.

-მის შემდეგ?— ვაგრძელებ შეკითხვებს და იგი ისეთი დიდი ენთუზიაზმით მცემს პასუხს, თითქოს ახალი რამ აღმოაჩინა.

-მეჩეთები.

ასე ვსაუბრობდით, როდესაც ენესის უფრო-სი დაიკო მოვიდა. ენესი სიხარულს გამოხატავს და თავის დაიკოს ეკითხება: „იცი შენ? მე და დედიკო ვლაპარაკობთ“. ამ დროს ბუშრამ დაი-

ჩემა: „დედიკო, მეც მელაპარაკე, გთხოვ“. იგივე კითხვებს მასაც ვაძლევ. ამჯერად ბუშრა ცდილობს, რომ ენესა აჯობოს და ამიტომაც შეკითხვებზე სრულ პასუხებს მცემს. 9 წლის უფროსი ძმა, აბდულლაჰი, და-ძმის შეჯიბრს შორიდან ღიმილით ადევნებს თვალყურს და გვახსენებს, რომ დღეს უკეთილშობილესი შუამავლის დაბადების დღეა. მეც ძალიან გამეხარდა, აბდულლაჰი ასეთი მნიშვნელოვანი დღის გახსენების გამო შევაქე და ვაკოცე. იგი მეუბნება, ეს თარიღი კალენდარში წავიკითხეო.

-დიახ, ბავშვებო დღეს რა კარგი, რა ლამაზი და რაოდენ მნიშვნელოვანი დღეა. ამ დღეს უკეთილშობილესი შუამავალი მოევლენა ქვეყანას. ჩვენი შუამავალი ძალიან ლამაზი ადამიანი იყო. როდესაც ის დაიბადა მისი ყველა მნახველი მისი სილამაზით განცვითრებული იყო და ამბობდა: „ეს რა ლამაზი ბავშვია.“ ვინც მას ხელში აიყვანდა სხვაგვარ სიხარულს გრძნობდა. პატარას სასიამოვნო სუნი დაჲყვებოდა და ყველა ამბობდა, რომ იგი სხვა ბავშვებისგან განსხვავდებოდა.

ზეპრა:

-კი მაგრამ, წინასწარ იცოდნენ, რომ ბავშვი შუამავალი უნდა ყოფილიყო?

-არა შვილო, მათ არ იცოდნენ, რომ ბავშვი შუამავალი გახდებოდა, თუმცა სულ მალე შენიშნეს, რომ იგი სხვა ბავშვებისგან განსხვავდებოდა.

ბუშრა ისევ მეკითხება:

-რა ნიშნავს ალლაპის შუამავალი?

აბდულლაპი ჩემზე უფრო სწრაფად მოქმედებს და პასუხის გაცემას ცდილობს.

-მისმინე ბუშრა! უზენაესმა ალლაპმა, უკეთილშობილეს მუპამმედ შუამავალს ანგელოზის დახმარებით, წმინდა ყურანი შეასწავლა. ხომ იცი, როდესაც წმინდა მუპამმედი ორმოცი წლის შეიქმნა, ანგელოზებმა წმინდა ყურანის შუამავალზე გადაცემა დაიწყეს, ხოლო შუამავალმა ის ადამიანებს შეასწავლა.

მან უზენაეს ალლაპსა და ადამიანებს შორის შუამავლობის მისია იტვირთა. წმინდა ყურანი ადამიანებს ასწავლის, თუ როგორ უნდა იცხოვრონ ამქვეყნად. ეს ყველაფერი ხალხს წმინდა შუამავალმა გადასცა. აბდულლაპი მეკითხება:

-უზენაეს ალლაპს, ადამიანებს შორის უკეთილშობილესი, მუპამმედი ყველაზე მეტად უყვარდა, ხომ ასეა დედიკო? რა კარგია როცა ადამიანი ალლაპის საყვარელი პიროვნებაა. რა უნდა გავაკეთო იმისათვის, რომ ალლაპს მეც ვუყვარდე?

-ბავშვებო! თქვენმა ძმამ, აბდულლაპმა კითხვა დამისვა. მეც გეკითხებით, გამჩენს ყველაზე მეტად როგორი ადამიანები უყვარს?

აბდულლაპი ჩამოთვლას იწყებს: რომლებიც ნამაზს ლოცულობენ, ბუშრა ამატებს, ისინი, რომლებიც მარხულობენ. ენესი კი ისლამის პირობებს იხსენებს, ბავშვები კითხვებზე ერთმა-

ნეთზე უკეთეს პასუხებს სცემენ. აბდულლაჟი ისევ საუბარში გვერევა და ამბობს:

-ე.ი. დედიკო, ყველაზე უფრო საუკეთესო და უნაკლო ადამიანი წმინდა შუამავალია. თუკი ვეცდებით, რომ ჩვენც შუამავლის მსგავსად ვიცხოვროთ, გამჩენი ჩვენც შეგვიყვარებს, ხომ მეთანხმები დედიკო?

-დიახ, დიახ, დიახ, ვპასუხობ — და გულში ვინუტებ სამივე მათგანს.

-მაშ, როგორ უნდა ვიცხოვროთ? ყველგან და ყოველთვის შუამავალი ცხოვრების მაგალითად უნდა ავიღოთ. სულ უნდა ვიფიქროთ და ისე ვიმოქმედოთ, ჩვენ ადგილას წმინდა შუამავალი რომ ყოფილიყო, როგორ მოიქცეოდა? აი, სწორედ მაშინ ვეყვარებით უზენაეს ალლაჟს.

აბდულლაჟი თვალებგაბრწყინებული ისევ ჩამერია საუბარში:

-რაოდენ ბედნიერი ადამიანები ყოფილან ისინი, რომლებმაც უკეთილშობილესი შუამავალი საკუთარი თვალით ნახეს. რა კარგი იქნებოდა ჩვენც რომ გვენახა, არა?

-დიახ, რა თქმა უნდა შვილო, ალლაჟის შუამავლის ნახვა ნამდვილად ძალიან კარგი რამ არის. ნეტავ ჩვენც შეგვძლებოდა მისი ნახვა...

ამ დროს თვალი საათისკენ გამექცა. უკვე საკმაო დრო იყო გასული. საშინაო საქმეები მელოდებოდა. ბავშვებს ვეუბნები, რომ ჩემი ადგომის დრო იყო მოსული. საუბრისგან მეტისმეტად კმაყოფილი ბავშვები, ბედნიერები იყვნენ

იმისათვის, რომ მათ პატარა გულებში დიდი სიყვარული ჩაინერგა. ამიტომაც მეუბნებოდნენ: „ნუ ადგები დედა, ცოტაც კიდევ ვილაპარაკოთ.“ მკლავებზე მექაჩებიან, სამზარეულომდე მომყვებიან და საუბარს იქ ვაგრძელებთ.

რამდენიმე დღის შემდეგ, აბდულლაჰი ჩემთან მოწყენილი და დანაღვლიანებული მოდის.

-დედიკო რაღაც დარდი შემომანვა.

გულში ვიკრავ და ვეკითხები თუ რა იყო მისი დარდის მიზეზი, რაიმე ხომ არ ტკიოდა. ამ დროს, აბდულლაჰს თვალები უბრნებინავს.

-დედიკო! რას აკეთებდა წმინდა შუამავალი, როდესაც დარდი შემოაწვებოდა და დანაღვლიანდებოდა? თუ დარდი არასდროს აწუხებდა?

ამ გონივრული და საინტერესო კითხვით გახარებული, აბდულლაჰს ვეფერები, შემდეგ კი ვეუბნები.

-სწორედ ასეა, ჩემო შვილო. თუკი ნებისმიერ სიტუაციაში შუამავალს გავიხსენებთ, ყველა პრობლემას ადვილად დავალწევთ თავს.

ამის შემდეგ ორივე ერთად ჰადისის წყაროების ძიებას შევუდექით.

ბავშვური კითხვები

მურადი ფანჯრიდან გზას გასცექერის. ახალ-გაზრდების ჩაცმულობა და ქცევები მურადისთვის ყოველთვის კითხვის საგანი იყო.

-დედა იმ დეიდას ხელში რა აქვს? შიგნით რა უდევს? ვისთვის მიაქვს? ნეტავ, მისმა შვილმა მოსთხოვა მიტანა?

-დედა ის ბავშვი გზაში ბურთს თამაშობს. უცებ, მანქანა რომ წამოვიდეს, რას იზამს?

-დედა, ის კაცები ნაგვის ყუთებში იქექებიან, ქაღალდებს იღებენ, რისთვის უნდა გამოიყენონ?

-ნახე, ნახე დედა. იმ ბიძიას კისერზე რა უკეთია, ისეთი მეც მინდოდა, თუმცა გულშენმა არ მომცა ამის ნება. „ბიჭები არ იკეთებენო.“ თუ ასეა იმ ბიძიას რატომ უკეთია დედა?

მე ერთადერთი შვილის, საშუალო სკოლის კურსდამთავრებული დედა ვარ. დღეებს სახლში შვილთან ერთად ვატარებ. ჩემი ვაჟი ჩემზე უფრო ადრე გაიცანით. როგორც ხედავთ, ყოველ დღეს ამოუწურავი კითხვების პირისპირ

ვიმყოფები. დილით, გაღვიძებისთანავე კითხვების დასმას იწყებს. ერთმანეთის მიყოლებით, უამრავი კითხვებია, მაგრამ როგორი კითხვები? მნიშვნელოვანი თუ უმნიშვნელო, აზრიანი თუ უაზრო, იმდენი და ისეთი კითხვები, რომლებიც ადამიანს აზრადაც კი არ მოუვა...

ზოგჯერ ვგრძნობ, რომ ძალიან მწყინდება გაუთავებელი კითხვების მოსმენა. დასმული კითხვების ნაწილს ვპასუხობ, ზოგჯერ ვეუბნები ხოლმე: „მურად ასეთი კითხვების დასმა არ შეიძლება, ან რა ჩვენი საქმეა“. ზოგჯერ კი — „კმარა მურად! შემოდი შიგნით, ნუდარ იყურები ფანჯრიდან! მობრუნდი და შენს სათამაშოებს მიხედე!“ ზოგჯერ მოწყენილი ხმით, ზოგჯერ გაბრაზებული, ვპასუხობ: „მურად, განა შეიძლება ამდენი შეკითხვები, მთელ დროს სულ შენს კითხვებზე პასუხის გაცემას ხომ ვერ დავუთმობ“? განა, მარტო მურადის მიხედვაა ჩემი საქმე? სახლში უამრავი რამ მაქვს გასაკუთებელი. სახლის დასუფთავება, სარეცხი, ჭურჭელი, საუთაო, საჭმლის მომზადება, სტუმრის გამასპინძლობა და.ა.შ...

ყველაზე მეტად, განსაკუთრებით, მაშინ ვერ ვიტან კითხვებს, როდესაც ბევრი საქმე მაქვს. ერთი სული მაქვს ჩემს საქმეს როდის მოვრჩები, ის კი მოდის, კალთაზე მექაჩება და რაღაცებს მაჩვენებს, კითხვებს მისვამს. ეს ხომ მთლად მაგიურებს. როცა გრძნობს, რომ კითხვებს ზერელედ ვპასუხობ, ამ დროს თვითონ იგიურებს თავს.

ნეტავ, ყველა ბავშვი ასეთია? თუკი ყველა დედა, ჩემ დღეშია, თითოეულს, მართლაც, დიდი ჯაფის განევა უხდება. თუკი ასეა, ე.ი. ბავშვები პრობლემის წყაროს წარმოადგენენ? არა! შეუძლებელია ასე იყოს! ერთ დღეს, როდესაც ამგვარ ფიქრებს მივეცი, მოულოდნელად ზარი რეკავს და სახლში ოთხი შვილის დედა, ზეინაბი შემოდის. მურადის სიხარული ზეცას სწვდება. ხმამალლა კივის: „დედა ბავშვები მოვიდნენ“.

ბავშვები ოთახში სათამაშოდ მიდიან. ზეინაბთან საუბარს შეუდექი. ამ დროს ოთახიდან ზეინაბის ვაჟიშვილი გამოდის, დედას ეკვრება და რაღაცეებს ეჩურჩულება. ყური მივუგდე:

-დედიკო! მურადიმ სათამაშოები მოგვცა, მოდი, ნახე რა ლამაზია.

ზეინაბმა ლიმილით შემომხედა და იმ ოთახისკენ გაეშურა, სადაც ბავშვები თამაშობდნენ.

- ოოო, ეს როგორი ლამაზი სათამაშოები გქონია მურად! ყოჩალ, შენ! აი, ასე ფრთხილად და ლამაზად ითამაშეთ! როცა შენთან მურადი მოვა, სათამაშოებს მისცემ და მაშინაც ასე შეხმატკბილებულად ითამაშებთ.

ზეინაბი ბავშვების ოთახიდან უკან ბრუნდება. ცოტა ხნის შემდეგ, გარეთ აიშე გამოდის. ისიც დედას რაღაცას ეჩურჩულება. ზეინაბი რაღაცას ეუბნება და უკან გზავნის.

ვფიქრობდი, ზეინაბისთვის მეკითხა: „ჩემი მურადი გამუდმებით რაღაცეებს მეკითხება, მომწყინდა აღარ შემიძლია, შენი შვილებიც

ასეთები არიან, უკვე ვხედავ, რომ უაზრო კითხვებით შენც სული გეხუთება“.

ვფიქრობდი, რომ ზეინაბიც იგივეს მიპასუხებდა, რასაც მე ვგრძნობდი, მაგრამ მისმა პასუხმა თან გამაკვირა და თან გონს მომიყვანა.

-ჩემო ზეპრა, რა ბედნიერი ქალი ხარ, ასეთი უამრავი კითხვის დამსმელი შვილი რომ გყავს. ბავშვი, რომელსაც ბევრი კითხვის დასმა უყვარს, დიდი ცოდნის პატრონი გახდება. მოდი, აბა, ჩვილ ბავშვზე დავთიქრდეთ. რა იცის ბავშვმა, როცა იბადება? როცა წამოიზრდება დედმამას, ნივთებს, გარემოს, და-ძმებს, ადამიანებს, ბუნებას იცნობს. კი მაგრამ ამ ყველაფერს როგორ ცნობს? გრძნობათა ორგანოების, ენის, ლაპარაკის, შეკითხვის, და.ა.შ. მეშვეობით. ყველა ეს სწავლის საწინდარია. ექვს წლამდე ბავშვები 3-4 უნივერსიტეტის ტოლ ცოდნას ფლობენ. გარდა ამისა, ამ პერიოდში ბავშვი პიროვნებად ჩამოყალიბებას იწყებს. გაიხსენე, რას ბრძანებს უკეთილშობილესი შუამავალი:

„ყველა ბავშვი ისლამის ბუნებით იბადება“...

დიახ, სწორედ ასე ბრძანებს. ეს ბავშვები უზენაესი გამჩენისგან ჩვენთვის მობარებული ამანათები არიან. ჩვენი ვალი, არა მარტო მათი მატერიალური უზრუნველყოფაა, არამედ უნდა ვეცადოთ მათ ცხოვრების შეხედულებებიც გავათავისებინოთ. მომავალში შეცდომებს ნუ ჩაიდენენ. შეიძლება ვერც კი შევამჩნიოთ, მაგრამ მათ მიერ ჩადენილ დანაშაულზე პასუხისმგებელნი ჩვენ ვიქნებით. ვინაიდან მათ ცხოვრე-

ბისეული ღირებულებები ბავშვობაში არ ვასნავლეთ.

კი მაგრამ, როგორ უნდა ვუპასუხოთ კითხვებს მოკლედ, სწორად, ამომწურავად და კონკრეტულად?

ჩვენი საუბარი ამ საკითხით შემოიფარგლა. მურადის კითხვებს ახლა უკვე სულ სხვაგვარად ვაფასებ. ახლა უფრო მნიშვნელოვნად ვთვლი მის მიერ დასმულ თითოეულ კითხვას.

სწორი ინფორმაცია

ბავშვები რელიგიურ საკითხების, სიტყვები-სა და მცნებების მიმართ დიდ ინტერესს იჩენენ. ბავშვს, რომელიც ასაკის მატების პარა-ლელურად, ახალ ცოდნასაც იძენს, აგრეთვე აინტერესებს თუ ვინ გააჩინა სამყარო და თვით ადამიანი, ვინ უყვარს გამჩენს და ვინ არა, მისი ბრძანებები და აკრძალვები, ჩვენი შუამავალი, მისი ცხოვრება და მოღვაწეობა, პიროვნება და თვისებები. ვალდებული ვართ, ეს ყველაფერი ბავშვს სწორად შევასწავლოთ.

ბავშვს უნდა ავუხსნათ, რომ უზენაესი გამ-ჩენის ბრძანებების შესრულებით და აკრძალვე-ბისგან შორს დგომით, როგორც მის კმაყოფი-ლებას, ასევე საკუთარ ბედნიერებას მოიპოვებს. ბავშვებს ბიძგი უნდა მივცეთ იქითკენ, რომ მათ მიზნად ალლაპის შუამავლის მიმპაძველ ადამი-ანად ჩამოყალიბება დაისახონ.

ბავშვში ასეთი გრძნობების, აზროვნები-სა და იდეების ჩამოყალიბება მასთან ერთად მყოფთა ხელშია. ეს პასუხიმგებლობა საზოგა-დოების ყველა იმ წევრს აკისრია, ვისაც ბავშ-

თან თუნდაც ხანმოკლე ურთიერთობა უხდება. ჩვენ, როგორც დედები, შორს ვდგავართ სწორი რელიგიური ცოდნისგან. იმ ადამიანისთვის, რომელსაც ცოდნა არ გააჩნია, საუკეთესო გამოსავალი ერთია: ბავშვის დასმულ კითხვაზე გასცეს პასუხი: „არ ვიცი.“ თუმცა საკმაოდ ცოტაა ისეთი დედა, რომელიც უცოდინრობის გამო დასმულ კითხვას ასე უპასუხებს. ამის ნაცვლად დედები ხშირად, ქვემოთ ნახსენები ბავშვის ჩადენილ დანაშაულებებს შემდეგნაირ განმარტებებს დაურთავენ და რელიგიასთან მიმართებაში გაუაზრებელი ცოდნის მიცემის მიზეზი ხდებიან. მაგალითად: გაბრაზებული ბავშვი, რომელიც პურის ნატეხს ძმას გაუქნევს; „ვინც პურს გაიქნევს, ალლაჰი მას ჯოჯოხეთში დაწვავს,“ ან კითხვაზე; „ვარსკვლავები რატომ არ ცვივა?“ „ალლაჰი იკავებს,“ ხოლო იმ ბავშვს, რომელიც დედაზე ხელს აიღებს ალლაჰი ხელს გაუხმობს და ა.შ“. ბავშვის ასაკს მნიშვნელობა არ აქვს, აუცილებელია მას სწორი ინფორმაცია მივაწოდოთ. აღმზრდელი პედაგოგების გამოცდილებები გვიჩვენებს, რომ ბავშვი, რომელმაც არაფერი იცის, არასწორი ცოდნის მქონე ბავშვებზე უფრო ადვილად სწავლობს და შესაბამისად მათზე წარმატებულია. შეცდომის გამოსწორება, ისე როგორც აღსაზრდელისთვის, ასევე ამღზრდელისთვისაც საკმაოდ პრობლემური საქმეა. პროფესიონალების აღმზრდელი ვალდებულია, ბავშვს სწორი ინფორმაცია პირდაპირ მიაწოდოს. საამისოდ სხვა ალტერნატი-

ვა, თითქმის, არ არსებობს.

მიუხედავად იმისა, რომ თავად იცის, ბევრ მშობელს სხვისთვის ახსნა საკმაოდ უძნელდება. ბავშვს მის დონეზე ვერ უხსნის და სწორი ცოდნის მისაცემად რთულ მეთოდებს მიმართავს. იმის გამო, რომ ბავშვს სწორ ცოდნას ვერ გადასცემენ, საკუთარ თავსაც უხერხულად გრძნობენ. ამის საუკეთესო გზა ის არის, რომ ბავშვი პროფესიონალ აღმზრდელებს უნდა შევახვედროთ.

ზოგიერთი დედა მდგომარეობის მნიშვნელობას ხვდება და ცდილობს ეს საქმე ღირსეულად შეასრულოს.

საკმაოდ დიდია ისეთი ბავშვების რაოდენობა, რომლებმაც არასწორი ცოდნა მიიღეს და სწორ ცოდნას საჭიროებენ. 6-7 წლის ბავშვების მასნავლებელზე მიბარებით შეიძლება ამ პრობლემის დადებითად გადაჭრა. აღმზრდელი ბავშვს, როგორც სხვადასხვა საკითხებში, ასევე რელიგიურ ცოდნაშიც გაანათლებს. აღსანიშნავია, რომ რელიგიური ცოდნის მიცემა, დასავლეთის ქვეყნებში საბავშვო ბალებიდან იწყება.

როგორც ფსიქოლოგი გვასწავლის: ადამიანი მატერიალური და სულიერი კუთხით ერთი მთლიანობაა. როცა მატერიალური მხარე და მოთხოვნები კმაყოფილდება, სულიერი მხარის გამოკვებაც სავალდებულოა, რათა ადამიანი სტრესსა და კრიზისში არ აღმოჩნდეს. თუკი ადამიანი ყაირათიანობის, კეთილზრახვების, დახმარების მსგავს სხვა სიკეთეზე შეხედვით,

თავის გამჩენზე იფიქრებს, მაშინ როგორც გამჩენის, ასევე ხალხის მიმართაც შემრიგებლური იქნება. სწორედ ასეთი პიროვნებებისგან ადამიანებს, როგორც ენით, ასევე ხელით არანაირი საფრთხე ემუქრებათ. ასეთი ადამიანებისგან, სიკეთის გარდა, არაფერს მოველით. სწორედაც ასეთი ადამიანები სჭირდება საზოგადოებას.

უკეთილშობილესი შუამავლის მოსაწონი თვისებებიც სწორედ ეს არის. ასეთი ტიპური ადამიანების აღზრდა უპირველესად დედების, შემდეგ კი აღმზრდელი პედაგოგების მოვალეობაა.

ერთ-ერთი ჩვენგანი

აღიარება...

საშუალო სკოლის მეათე კლასში გაკვეთილი იწყებოდა. ზარის დარეკვასთან ერთად მასწავლებელი კლასში შევიდა. მოსწავლეებს შეხედა, გულთბილად მიესალმა და ზოგადად ყველა მოსწავლეს გამოჰკითხა, თუ როგორ მიდიოდა სწავლის საქმე. თუკი ბავშვები იღიმებოდნენ, ეს სიკეთის მაჩვენებელი იყო. მასწავლებელმა, მოსწავლეებს ჰქითხა: აპა ხელის აწევით მაჩვენოს, ვინ შეასრულა დავალება? კლასის ნახევარზე მეტმა ხელი ასწია, ხოლო ის მოსწავლეები, რომლებმაც დავალების შეუსრულებლობის გამო ხელი ვერ ასწიეს, დარცხვენილები მერხებს დაჰყურებდნენ...

მასწავლებელი სხვადასხვა საკითხებთან ერთად, აღმზრდელობითი საკითხების ახსნასაც მნიშვნელობას ანიჭებდა და ამას გარკვეულ დროს უთმობდა. იმ დღეს გადაწყვიტა საშინაო

დავალებები არ შეემონმებინა და სხვადასხვაგვარი კითხვებით მათი ცოდნის დონე შეემონმებინა. გარდა ამისა, სიმართლის თქმასთან დაკავშირებით ცოტაოდენი ცოდნის გაზიარებასაც ფიქრობდა.

-ბავშვებო, თუკი რომელიმე თქვენგანს დავალება არ აქვს შესრულებული, შეცდომით, თითი არ ანიოს და დანაშაული არ ჩაიდინოს. ვინაიდან დავალების შეუსრულებლობა ერთი დანაშაულია, ტყუილის თქმის მიზნით, თითის აწევა მეორე და უფრო დიდი შეცდომაა. შეგიძლიათ, თქვათ, რომ გარკვეული მიზეზის გამოვერ გააკეთეთ, ან არც იმის თქმაა სავალდებულო, თუ რატომ ვერ შეასრულეთ დავალება. მხოლოდ სიმართლე ილაპარაკეთ და არაფერი სხვა, გარდა სიმართლისა. თუკი იტყვით იმას, რაც არ გაგიკეთებიათ, ეს თქვენი ბუნების საწინაღმდეგო საქციელი იქნება. გული სხვა რაღაცას ამბობს, ენა სხვას... ეს კი სინდისის ქეჯნის მიზეზი გახდება. სიმართლის თქმით დაბალიშანს მიიღებთ, ან კიდევ მასწავლებელს გააბრაზებთ, და თუ არ გინდათ მასწავლებელი განარისხოთ, მაშინ წინასწარ შეიმუშავეთ საშინაო დავალების შესრულების გეგმა და პრობლემაც არ შეიქმნება.

მაგრამ ვაი, თუ ტყუილს იტყვით! თქვენდამი მასწავლებლის სიყვარული განელდება. ენას სიცრუეს ნუ შეაჩვევთ. იმისათვის, რომ ნათქვამით ერთი სიცრუე დაფაროთ, კიდევ რამდენიმე ტყუილის თქმა დაგჭირდებათ. მორწმუნე ადა-

მიანი და ტყუილი ერთად ვერ იქნება. კი მაგრამ რატომ? ადამიანებს ენით ნუ აცდუნებთ, არ უნდა დაივიწყოთ, რომ არსებობს ალლაპი, რომელიც ჭეშმარიტების მცოდნეა. თქვენთან უფრო ადრეც გვქონია ამავე თემაზე საუბარი.

იმ ადამიანის მიმართ, რომლის სიტყვა და საქმე ერთია, ნდობაც მყარია. იგი მეგობრებს შორის უფრო დაფასებული გახდება. ის ყოველთვის შუბლგახსნილი იქნება და არასოდეს ჩავარდება ისეთ მდგომარეობაში, რომ დამალვით, ან გაქცევით იხსნას თავი. ის ყველასთვის სანდო მეგობარი იქნება. თუკი ვინმესგან ერთ ტყუილს მაინც გაიგონებთ, მის სიტყვებს ყოველთვის ეჭვის თვალით შეხედავთ და არც მასთან მეგობრობის სურვილი გაგიჩნდებათ... უკეთილმობილესი შუამავალი ტყუილისგან შორს დგომისკენ კატეგორიულად მოგვიწოდებს.

ტყუილთან დაკავშირებულ ჰადისში ასე ბრძანებს: „სიმართლეს ჩაეჭიდეთ, იგი სიკეთისკენ წაგიყვანთ, ხოლო სიკეთე სამოთხის გზას გაგიკვლევთ. ადამიანი ყოველთვის სიმართლის ლაპარაკით ალლაპის წინაშე ამაღლდება. ტყუილი—ბოროტებისკენ, ბოროტება კი ჯოჯოხეთისკენ წაგიყვანთ. ადამიანი ტყუილის თქმით ალლაპის წინაშე მატყუარა ადამიანთა რიგებში ჩაიწერება... (ბუჰარი-მუსლიმ)

დიახ, ენა სიცრუეს არ უნდა შევაჩვიოთ. მასწავლებელმა თქვა და თემაც ამოწურა. ამის შემდეგ კი, ჩვეულებრივ, გაკვეთილის ახსნას შეუდგა და მეცადინეობაც ასეთნაირად დას-

რულდა.

მასწავლებელმა უურნალი დახურა და კლასი-დან გარეთ გამოვიდა. როდესაც სამასწავლებ-ლოში შედიოდა, უკნიდან ხმა მოესმა: „მასწავ-ლებელო, მასწავლებელო!“ უკან მოიხედა, ეს იმ კლასის ბეჭითი მოსწავლის ხმა იყო, სადაც ცოტახნის წინ გაკვეთილზე იყო შესული.

-მასწავლებელო—მიმართა მოსწავლემ და საუბარი აკანკალებული ხმით დაიწყო, -რაღაც მინდა გითხრათ.

-მითხარი ჩემო პატარა გოგონავ!— ვუპასუ-ხე და თვალებში ჩავხედე.

მოსწავლემაც თვალი გამისწორა, შემდეგ თავი ძირს დახარა და დაიწყო:

-მინდა ვაღიარო, რომ ტყუილი გითხარით.

მასწავლებელი, დაახლოებით, ყველაფერს მიხვდა, მაგრამ თითქოს, ვერაფერი გაიგო და ჰკითხა:

- როდის, რატომ?

- მასწავლებელო, როდესაც თქვენ იკითხეთ, თითი ასწიოს მან, ვინც საშინაო დავალება შე-ასრულაო, ამ დროს მეც ავწიე ხელი. მე დაწე-რილი არ მქონდა დავალება, ბოდიშს გიხდით მასწავლებელო...

მასწავლებელს გული გაუთბა, შემდეგ კი იგრძნო, თუ როგორ დაიწყო სისხლმა ძარღვებ-ში ჩქეფა. თვალები ჯერ გაუბრნებინდა, შემდეგ კი ცრემლებით აევსო.

- ჩემო გოგონა! ბუნებრივია, ადამიანი შეც-დომას ჩაიდენს. მთავარია, მიხვდეს თავის შეც-დომას და მის გამოსწორებას ეცადოს. შენი საქციელი ძალიან მომენტონა. შენ, ახლა წარმატებით ორი საქმე შეასრულე. პირველი ის, რომ შეცდომის გამო ბოდიში მოიხადე, ხოლო მეორე სიმართლე აღიარე.

გულდამშვიდებული, სიხარულით თვალებ-განათებული მოსწავლე მასწავლებელს გაშორდა. პედაგოგს კი თვალებიდან ცრემლები წამოუვიდა.

შოკოლადის სიყვარული

ერთ-ერთი ნათესავიდან ვბრუნდებოდით. საკმაოდ გვიანი იყო. თუმცა ყოველთვის ვცდილობ, რომ სტუმრობა გვიანობამდე არ გავაგრძელო, მაგრამ იმ დღეს შემოგვალამდა. ამიტომაც სახლისკენ სწრაფი ნაბიჯებით მივიწევდით. ერთი ხელი ფარუქზე მაქვს მოკიდებული, ხოლო მეორეში ჩანთა მიჭირავს.

როდესაც იმ ქუჩაზე გავედით, სადაც ჩვენი სახლი მდებარეობს, ფარუქს რაღაცნაირი მოუსვენრობა დაეწყო: მარკეტთან გავიარეთ, ფარუქმა ჯერ ნაბიჯი შეანელა, შემდეგ კი ფეხის თრევა დაიწყო. ბოლოს თავისი სურვილი ხმამაღლა გამოხატა. მას შოკოლადი უნდოდა.

- დედიკო! შოკოლადი მიყიდე, გთხოვ რა, მიყიდე!

ფარუქის მოუსვენრობა ჯერ კიდევ ქუჩის დასაწყისშივე შევამჩნიე, ვინაიდან მისი ასეთი საქციელი, არც პირველი იყო და არც უკანასკნელი. მარკეტთან ჩავლისას სულ ერთი და იმავე სცენარს დგამდა. ერთი შეხედვით, შემიძლია ვთქვა, რომ ეს სცენარი მე დავწერე. არ ვიცი, ალბათ, იმიტომ, რომ ეს გრძნობები ჩვენ დროს ბოლომდე ვერ დავიკმაყოფილეთ. გამომდი-

ნარე აქედან, მინდა, რომ ბავშვები უკეთეს პი-რობებში ავლზარდო. ვცდილობ, ყველა მათი მოთხოვნილება დავაკმაყოფილო. ამიტომაც მცირეოდენი საჩქრები დაუძლეველ სურვილებად შეუმჩნევლად უყალიბდებოდა.

შოკოლადის მიმართ ფარუქის ასეთი დაუძლეველი სურვილი სწორედაც, ჩემი ბრალია. მაგრამ ამჟამად მისი სურვილის შესრულების საშუალება არ მაქვს. სახლში რაც შეიძლება, მალე მინდა მივიდე. როგორც იქნა, ფარუქი თრევა-თრევით სახლამდე მივიყვანე. გზაში ჩუმ-ჩუმად წუნუნებდა, მაგრამ სახლში შევიყვანე თუ არა, ხმამაღალი ტირილი დაიწყო. ხელ-სა და კაბაზე მექაჩებოდა და მოთქვამდა:

— რატომ არ მიყიდე დედიკო, რატომ არ მიყიდე დედიკო?

იგი ამ სიტყვებს შეუჩერებლივ იმეორებდა. ნამაზს ვლოცულობდი, ფარუქი კი ისევ არ მასვენებდა. ნამაზის ლოცვას მოვრჩი თუ არა ყელზე შემომეხვია და იგივე შეკითხვას მიმეორებდა.

— რატომ არ მიყიდე, დედიკო?

ნუთუ მართალი იყო ბავშვი? ამდენი ხნის განმავლობაში, როცა ისურვებდა შოკოლადს ყოველთვის ვყიდულობდი, მაგრამ ამჯერად რატომ არ ვუყიდე? ძალიან განიცდიდა და წუხდა იმას, რომ შოკოლადი ვერ შეჭამა, მაგრამ ამავე დროს, ალბათ, აინტერესებდა, ამჯერად რატომ უთხრეს უარი? რადგან არ იცოდა რომ

მე სახლში ადრიანად დაბრუნების დარდი მქონდა, ის სხვა მიზეზებზე ფიქრობდა. უკვე კარგად მესმოდა, რომ ბავშვი ჩვევებს ვერ ელეოდა. იგი ფიქრობდა, რომ რასაც მოისურვებდა ყოველთვის მიიღებდა, ხოლო სურვილის შეუსრულებლობას კი თავისთვის დაწესებულ სანქციად აფასებდა.

თუმცა ჩემ საქციელში მსგავსი რამ არ არსებობდა. ვიფიქრე, საჩუქრებს არა აღმზრდელობის ელემენტად, არამედ საკუთარი სისუსტის განსამუხტად ვიყენებდი, რის გამოც ბავშვში არანორმალურმა ჩვევებმა იჩინა თავი.

მაგრამ, შოკოლადი მისთვის მაშინ კი არ უნდა მიმეცა, როცა ის მოისურვებდა, არამედ როდე-საც კარგ საქმეს გააკეთებდა, მის გასახარებლად ან ლამაზი საქციელის წასახალისებლად და დასაჯილდოებლად ისე მიმეცა, რომ ეს ჩვევად არ ჩამოყალიბებოდა. ეს, რაღა თქმა უნდა, უფრო სასარგებლო იქნებოდა.

რა შეიძლება იყოს ბავშვის მიერ გაკეთებული კარგი საქმე? ეს საქმეები, რა თქმა უნდა, ასაკის მიხედვით იცვლება. მაგალითად, ქელი-მეი შეჰადეთის წარმოთქმა, სტუმრად მოსული მეგობრებისთვის სათამაშოს მიცემა, მათთან უჩხუბრად თამაში, როცა მშობელი აბდესს აიღებს, მისთვის სალოცავის გამლა და ა.შ. პატარა საჩუქრის მიცემა შეიძლება მაშინ, როცა ბავშვი ისეთ საქციელს გამოასწორებს, რომლის გაკეთებაც არ მოგვწონდა.

ჩვენი სკოლის მასწავლებლის სიტყვები მახ-

სენდება: „გაუძელი ჩემო უგუნურო დედავ, გაუძელი.“ მან ეს სიტყვები შემდეგი შემთხვევის დროს წარმოთქვა:

დედამ ბავშვებს ყველიანი, ფენოვანი ხაჭაპური გაუკეთა და შუაზე გაუყო. ერთ-ერთმა მათგანმა ტირილი დაიწყო:

- მე მთლიანი მინდა, შუაზე გაყოფილი არ მინდა, დედა.

- კარგი შვილო, ასე იყოს, ახლავე მთლიანს გავაკეთებ და მოგცემ.

ხელახლა გაუკეთა ხაჭაპური და მისცა, მაგრამ ბავშვი ტირილს ისევ აგრძელებდა.

- მე წელანდელი ხაჭაპური მთლიანად მინდა.

გამოუვალ მდგომარეობაში ჩავარდნილმა დედამ, მეორე ბავშვისგან ის ნახევარი ხაჭაპური ითხოვა, თხელი ფენა შემოახვია გაამთლიანა და მომტირალ ბავშვს მისცა, მაგრამ პატარამ მოთქმა გააგრძელა:

- მე შეუკვრელი, მთლიანი მინდა.

ჩვენ მასწავლებელს სწორედ, ამ დედის შესახებ უთქვამს ზემოთაღნიშნული სიტყვები. ახლა ვგრძნობ, რომ, თითქოს, მასწავლებელს ეს სიტყვები ჩემთვის ეთქვას.

მაშ ასე, უკვე გადავწყვიტე, რამე უნდა ვიღონო და ფარუქი ყველა ამ უარყოფითი ჩვევისა და ქცევისგან გადავარჩინო. დავუძახე მას და ვუთხარი:

-მისმინე შვილო! ამის შემდეგ შოკოლადს

არა როცა შენ მოგინდება, არამედ როცა მე მო-
მესურვება, მაშინ გიყიდი.

ბავშვი გაოცებული მიყურებს...

-კი მაგრამ, შენ როდის მოგესურვება დედი-
კო?

გვერდით მივუჯექი და ავუხსენი, შვილო,
ადამიანი ცხოვრებაში ყველა სასურველ რამეს
ვერ შეიძენს, საჭიროების დროს უნდა მოითმი-
ნოს, შესაძლოა, როცა მას შოკოლადი მოუნდე-
ბა, ამ დროს ჯიბეზე ფული არ მქონდეს და სხვა
მრავალი მაგალითი მოვუყვანე.

არ ვიცი ხვდება თუ ვერა, მაგრამ ვაკვირდე-
ბი, რომ მწუხარება ნელ-ნელა შეუმსუბუქდა.

რამდენიმე დღის შემდეგ, ქალაქიდან ისევ
სახლში დავბრუნდით. ბადრის დაძინების
დროა, პიუამოს იცვამს, ამასობაში ინსტიქტუ-
რად ხელი ჯიბისკენ მიაქვს და რაღაცას ეხება.
როცა გაიგო თუ რა იყო ის, რაც ხელში მოხვდა,
სახე ღიმილით დაეფარა.

კისერზე მეხვევა და მეუბნება:

- ჩემო დედიკო, ჩემო საყვარელო დედიკო!

ვეუბნები, ეს იმიტომ გიყიდე, რომ დღეს მარ-
კეტთან გავლის დროს შოკოლადი არ მომთხო-
ვე. შემდეგ თვალები დავუკოცნე და ვიგრძენი,
რომ მისთვის ეს შოკოლადი, სხვა დროს ნაყიდ-
თან შედარებით უფრო ძვირფასი და გემრიე-
ლი იყო. ამის შემდეგ კი ვედრებები წავაკითხე,
ტკბილი ძილი ვუსურვე და შუქიც ჩავუქრე.

დიდებისა და პატარების პატივისცემა

ახალი კვირა იწყება, ოჯახის მამა ორი დღის დასვენების შემდეგ, სამსახურში წავიდა. მე სახლს ვასუფთავებ, ერთი ოთახიდან მეორეში გავრბი-გამოვრბივარ. პატარა ბუნიამინი სახლის ერთ კუთხეში თან ლაპარაკობს და თან თავისთვის სათამაშოებით ერთობა. ბებიამ ნამაზი ილოცა, ხელში თესბიჰი აიღო და ალლაჰის ხსენებით დაკავდა. დრო და დრო ბუნიამინს შეხედავდა ხოლმე. სახეზე ეტყობა, რომ შვილიშვილთან ერთად ყოფნით ბედნიერად გრძნობს თავს. იქნებ ამ ლამაზი დღეების ხილვით კმაყოფილი, უზენაეს ალლაჰს მადლობას უხდის.

როდესაც საშინაო საქმეების დიდ ნაწილს მოვრჩი, სადილისთვის რაღაც-რაღაცაების საყიდლად სახლიდან გამოსვლის წინ დედამთილს ვუთხარი, რომ გავდიოდი, მაგრამ ვცდილობდი, ჩემი წასვლა ბუნიამინს არ შეემჩნია.

როცა სახლში დავბრუნდი, ბუნიამინის ტირილის ხმა კარებში შემეგება. დედამთილმა

მითხრა:

„შვილო, გარეთ გახვედი თუ არა, არ ვიცი, როგორ გაიგო, მაგრამ მაშინვე დაიწყო ტირილი. ოთახებში გეძება, რომ ვერ გიპოვა, უფრო მეტად იტირა. ასე არ შეიძლება, ცოდვაა ბავშვი. ყველაფერი ვიღონე, ვცდილობდი, დამეწყნარებინა, მაგრამ ამაოდ. შვილო, საყიდლებზე ნასვლის დროს ბავშვსაც თან გაიყოლებ ან საყიდლებზე ნასვლას თავს დაანებებ! ბავშვის ამდენ ტირილს ვერ გავუძლებ...“

-კარგი დედა, კარგი, რაიმე გამოსავალს მოვძებნით.

„ახლა ჩემი ანცი ბავშვი გაჩუმდება“, ვეუბნები და ვცდილობ მისი გული მოვიგო. ცოტა რომ მოვეფერე და სათამაშოები მივეცი, ბუნიამინის ლოყებზე ჩამოლვრილი ცრემლები ღიმილმა შეცვალა. მან არ მომცა ნება, რათა სამზარეულოში გავსულიყავი და რაიმე კერძი მომემზადებინა, ამიტომაც ერთ ხანს ისევ ფანჯრიდან ქუჩაში ვიხედებოდით.

მზიან ამინდში ხალხი გარეთ გამოსულიყო. ბავშვები ურიამულობდნენ და სხვდასხვა თამაშებით ერთობოდნენ... ორი თუ სამი ქალბატონი ერთმანეთს შეხვდნენ და საუბარი დაიწყეს. ერთ-ერთ მათგანს შვილიც თან ახლდა. ვფიქრობდი, რომ ეს მისი შვილი იყო. ქალბატონების საუბარი დიდხანს გაგრძელდა, ბავშვი კი ამ ქალს ხან ხელზე ექაჩებოდა, ხან კაბაზე და რაღაცის თქმას ცდილობდა. დედა საუბარში იყო გართული, ბავშვის მცდელობა, რომ შე-

ამჩნია, რა მოხდაო, ჰკითხა, მაგრამ პასუხის მიღებამდე ისევ საუბარი გააგრძელა. ბავშვი დედას დიდხანს ეხვეწებოდა რაღაცას, ბოლოს ადგილზევე დადგა და იქვე დარჩა. ქალბატონებმა გზა განაგრძეს. დედამ ვერც კი შეამჩნია მომხდარი და ნაბიჯ-ნაბიჯ წინ მიიჩვდა. ბავშვი ერთ ხანს ჩუმად იყო, იმედი ჰქონდა დედა უკან მოიხედავდა და ყურადღებას მიაქცევდა. მაგრამ ამის იმედიც რომ გადაინურა, ხმამაღალა იკივლა: „დედა! დედაა!“ როგორც იქნა დედამ უკან მოიხედა, მაგრამ ბავშვი სადღაც შორს დაინახა, სწრაფი ნაბიჯით მისკენ გაექანა, უხეშად უყვიროდა და დაკითხვას უწყობდა: „აქ რა გინდა, რატომ დარჩი უკან, ხელი რატომ გამიშვი?“ ოჭ, ნეტავ ბავშვს იმის ახსნის საშუალებას მისცემდეს, რაც პატარას უნდა. დედამ მას უინიანად მოჰკიდა ხელი და ასე მიათრევდა. ის მეგობრებს უნდა დაეწიოს და საუბარი გააგრძელოს... ამ დროს კი შეწუხებულ ბავშვს შარვალში ჰქონდა ჩასვრილი. დედამ ეს თავის დროზე ვერ შეამჩნია. ბავშვი ახლა დარცხვენილია და დამნაშავედ გრძნობს თავს... თვალებიდან ჩამონადენი ცრემლი შემდეგზე მეტყველებდა: „რა ჩემი ბრალია? იმდენჯერ მინდოდა ამის თქმა, მაგრამ შენ ყურადღება არ მომაქციე“ დედა კი ეუბნება: „გზაში როგორ შეიძლება ამის გაკეთება? ამის შემდეგ არსად ნაგიყვან და სახლშიმარტოს დაგტოვებ, რას ნიშნავს შენი ეს ნამოქმედარი? აბა, ერთი მივიდეთ სახლში, გაჩვენებ სეირს“ და სახლისკენ მიდის... ცოტა

ხნის შემდეგ კი თვალს ეფარებიან...

ამ ნამდვილ ფილმს თვალი ვერ მოვაშორე, ბუნიამინი კი ქუჩაში მოთამაშე ბავშვებს ისევ გულმოდგინედ უყურებდა. ის ისევ აგრძელებს ცქერას, მე კი იმ პატარაზე ვფიქრობ, რომელ-საც დედა ქუჩაში ასე გაუბრაზდა, „ნეტავ მას სახლში როგორ მოექცევა?“ ოჰ, ჩემო პატა-რავ!..

მე ასეთ დედაზე ვბრაზობ. ბავშვს რატომ არ უნდა მოუსმინოს? არ არის სავალდებულო ბავშვის ნათქვამი მნიშვნელოვანი იყოს, იქ-ნებ უბრალო რამ არის. რაც უნდა იყოს, დედამ ბავშვს ყური უნდა მიუგდოს და მოუსმინოს. ეს მისი დაფასების, პატივისცემის გამოხატულება იქნებოდა. ბავშვმა უნდა იგრძნოს, რომ ის ამ ოჯახის, საზოგადოების ერთ-ერთი წევრია, რაც საკუთარ თავში დარწმუნებულ ადამიანად ჩამოაყალიბებს.

როდესაც უკეთილშობილესი შუამავალი ბავშვს დაინახავდა, მიესალმებოდა და მოე-ფერებოდა. ეს ბავშვის დაფასებისა და პატი-ვისცემის რაოდენ ლამაზი გზაა! ასეთი ბავშვი კი, მართლაც, საკუთარ თავში დარწმუნებულ, ნარმატებულ და კეთილისმქნელ ადამიანად აღიზრდება. უფრო მეტიც, ზოგიერთ შემთხვევაში გარკვეულ საკითხთან დაკავშირებით, მას აზრიც უნდა ვკითხოთ. ნაცვლად იმისა, რომ „სახლში დარჩი, ეს ასე, ეს ისე გააკეთე“ სჯობს ვკითხოთ: „სახლში დარჩენა გირჩევნია თუ ჩემ-თან ერთად წამოხვალ? ახლა წიგნს წაიკითხავ,

თუ დავალებას დაწერ? სჯობს ჯერ დავალება დაწერო, ხოლო წიგნს შემდეგ წაიკითხავ, ხომ შეიძლება?“ არა ისეროგორც მე გავაკეთე. მარკეტში გავეპარე. ამის წაცვლად შემეძლო მეთქვა, „შვილო შენ დამელოდე, მე მარკეტში წავალ და მაღლე მოვალ.“ ის ისევ იტირებდა, მაგრამ ეს ტირილი წინანდელისგან განსხვავებული იქნებოდა. პირველ შემთხვევაში ტირილის მიზეზი ტყუილი გახდებოდა, ხოლო მეორეში შემთხვევაში ის, დედამ რომ თან არ წაიყვანა.

ბედნიერი დედა ვარ, რადგან სხვის მაგალითზე საკუთარი დანაშაული გავიგე.

ცაცია

მუნევვერი ცაცია ქალია, ოჯახის ყველა წევ-
რი სულ უჩიჩინებს და ასწავლის, რომ რაიმეს
კეთების თუ ჭამის დროს მარჯვენა ხელი გამო-
იყენოს, მაგრამ ამაოდ.

მის შუათანა ქალიშვილ ხატიჯესაც ეს თვი-
სება ახასიათებს. იგი ჯერ სულ რაღაც ექვსი
თვის იყო, როდესაც რაიმეს საჩვენებლად სულ
მარცხენა ხელს იშვერდა. გარკვეული ცდების
შედეგად, დედა მიხვდა, რომ შვილი ცაცია იყო.
დედა, რომელსაც ეს დიდი პრობლემა საკუთარ
თავზე აქვს გამოცდილი, ამჩნევს, რომ ძალიან
მნიშვნელოვანი მოვალეობა აკისრია. ამ მოვა-
ლეობის შესასრულებლად ორი გზა არსებობს.
პირველი — ოჯახის მიერ მის მიმართ გამოჩე-
ნილი უხეშობა, რომელიც ბავშვობაში თავად
გამოსცადა. სრულიად უდავოა, რომ ამ მეთოდს
არ აირჩევს. რას წარმოადგენს მეორე გზა? ეს
მუნევვერმა უკეთ იცის..

იგი ცდილობს დაამტკიცოს, რომ ბავშვი ცა-

ციაა. მას სათამაშოს უჩვენებს, ბავშვი მარცხენა ხელით ართმევს. შემდეგ კი ულამაზეს სათამაშოს სთავაზობს, პატარა პირველ სათამაშოს ძირს აგდებს და ახალი რამისკენ ისევ მარცხენა ხელს იშვერს. მუნევვერს ხალისი ეკარგება და ხვდება, რომ ყოველივე ამის დაძლევა იოლი ნამდვილად არ იქნება. „წარმატების გზა, მოთმინებაზე გაივლის“ ამბობს და გამჩენს მოთმინების ძალას თხოვს. წარმატების მისაღწევად ყოველგვარ ხერხს მიმართავს. შეძლებისდაგვარად, ყოველი სახის სათამაშოს იყენებს. ბავშვის ზრდასთან ერთად სათამაშოს ზომებიც იზრდება. მაშინ, როცა პატარას მარცხენა ხელში სათამაშოები უჭირავს, ამ დროს მარჯვენა ხელში ხილის მსგავს საჭმელს აძლევს. დედა ყოველთვის შვილის მიმართ გულისხმიერებას იჩენდა, რაც პატარა მუნევვერს ძალიან ახარებდა. დედა არასდროს უბრაზდებოდა და არც მარცხენა ან მარჯვენა ხელით ჭამას აიძულებდა. როცა წამოიზარდა უკეთილშობილესი შუამავლის ჰადისი, „საჭმელი მარჯვენა ხელით მიირთვით“ ვასნავლე და ავუხსენი, რომ, რასაც ჩვენი წმინდა შუამავალი გვიბრძანებს, ის უნდა შევასრულოთ. თუკი შევასრულებთ, ალლაჲი შეგვიყვარებს, სწორ საქმესაც გავაკეთებთ და ბედნიერებიც ვიქნებით. ასეთი მეთოდით მუნევვერი ორ კურდღელს ერთად იჭერს. პრობლემის გადაჭრასთან დაკავშირებით ბავშვს მიზეზს უხსნის და აგებინებს, თუ რატომ არ უნდა იყენებდეს მარცხენა ხელს. ასე კი ბავშვს საკუ-

თარი თავისადმი ნდობა ეზრდება და პატარა გულებში დიდი სიყვარულის ჩათესვის მიზეზი ხდება.

პატარა მუნევვერი ახლა ათი წლის არის. მიუხედავად იმისა, რომ სხვა საქმეებს მარცხენა ხელით ასრულებს, საჭმელს მარჯვენა ხელით მიირთმევს. მან დედის სიფაქიზის შედეგად ამას მიაღწია.

ამოსუნთქვის ნება

ხელში წიგნი მიჭირავს. იმ ნაწილს ვკითხულობ, სადაც ჰადისში კარგად არის ახსნილი, ბავშვებისადმი უკეთილშობილესი შუამავლის კეთილად მოპყრობა და გულისხმიერება. „ერთხელ, მეჩეთში ვიჯექით, როდესაც ნმინდა შუამავალი შემოვიდა, რომელსაც მხარზე ებუ ასის ქალიშვილი უმამე ჰყავდა. ჯამაათს ნამაზზე წინამდლვრობა გაუნია, რუქულზე ნასვლის დროს უმამეს ძირს სვამდა ადგომის დროს კი ისევ ხელში აჰყავდა. ასე გაგრძელდა ნამაზის დასრულებამდე. ნმინდა შუამავლის სურნელება სამოთხის სურნელებაა. შეუძლებელია, ბავშვებისადმი მისი გულისხმიერი დამოკიდებულების წინაშე გული არ აგიჩუყდეს“.

როდესაც ბავშვებთან დაკავშირებით რამეს წავიკითხავდი ან მათ მიმართ კეთილად მომპყრობ ვინმეს დავინახავდი, ყოველთვის დეიდა-ჩემი მახსენდებოდა. დეიდა, რომელმაც ჩემში წარუშლელი კვალი დატოვა. ამჯერადაც თვალით წიგნში ვიყურები და მახსენდება დეიდასთან ერთად გატარებული ლამაზი დღეები.

9 ან 10 წლის ვიქებოდი. დეიდას შემოთავაზებითა და ოჯახის თანხმობით არდადეგების გასატარებლად მასთან წავედი. იგი დიდი სისარულით მეგებება და დიდხანს გულთბილად ვსაუბრობთ. მე ძალიან მომწონდა მისი საუბარი. ვინაიდან ჩემთან ასე ხანგრძლივად არავინ საუბრობდა, მინდოდა უფრო მეტი ელაპარაკა ჩემთან და ტკბილი სიტყვებით საუბარი არ შეეწყვიტა. დეიდა თან მესაუბრება და თან ჭკუასაც მარიგებს. მაგალითად: საპირფარეშოს მაჩვენებს, შემდეგ კი ვერ ითმენს, სანამ არ მასწავლის, თუ როგორ უნდა დავტოვო ფლოსტები. ამასთან ერთად მეუბნება, ეს შენი პირსახოცია, შემთხვევით არ შეგეშალოს და სხვისი არ გამოიყენოო. მეც ყველაფერს დიდი სიფაქიზით ვასრულებ. ფანჯრიდან გარეთ ვიხედები, ეზოში გასვლა მინდება, დეიდას ნებას ვთხოვ, იგი მეუბნება: „მარტო არ გახვიდე, მეც წამოვალ და ერთად გავიდეთ“. ცოტა ხნის შემდეგ ეზოში გავდივართ, იქ უამრავი ფერად-ფერადი ყვავილია, წელში მოხრა, სურნელის შეგრძნება და ახლოდან ცქერა მინდა, მაგრამ დეიდა არასწორად გამიგებს, იფიქრებს, მათ მოვწყვეტ და გავახმობ. ამიტომ მეტყვის, გაუფრთხილდი არ მოწყვიტო, ასე ესიყვარულე, იგი ცოცხალი უფრო ლამაზია. ვეუბნები: „დიახ, მართალი ხარ“ და იქვე სკამზე ვჯდებით. დეიდა ორ თეფშს დებს მაგიდაზე, ერთზე მზესუმზირას ათავსებს, ხოლო მეორეს კი ცარიელს ტოვებს. ვხვდები, რომ იმ ცარიელ თეფშზე ნაჭუჭები

უნდა დავყარო, თუმცა დეიდა არ ივიწყებს და
მაინც მახსენებს: „ნაჭუჭები ამ თეფშზე დაყა-
რე, ეზო არ დაპინძურო!“ ამის შემდეგ კი რაღა-
ცის მოყოლას იწყებს. მე ძალიან მაინტერესებს,
ახლა რისი შეხსენება უნდა. როდესაც ლაპარა-
კი დაიწყო, შევნიშნე, რომ თვალი ჩემს ხელებზე
ეჭირა. ხელზე ვიხედები და ვხვდები, რომ ხე-
ლით მაგიდის საფარი მიჭირავს. მეუბნება, ამას
ასე ნუ უჭერ ხელს, ეს მუშამბაა და შუაზე თუ
გაკეცავ ადვილად გაფუჭდება. შემდეგ კი, დე-
იდის სურვილისამებრ, სახლში ვბრუნდებით.
იგი მეუბნება: „ყოველივე კარგს გასწავლი, ამას
იმიტომ ვაკეთებ, რომ ძალიან მიყვარხარ. განა,
შენ არ გინდა, რომ სუფთა და კოხტა გოგონა
იყო?“ ჩემთვის უნდოდა ეგრძნობინა, რომ მარ-
თალ და სასარგებლო რამეებს მასწავლიდა და
ის ყველაფერი მე ყოველთვის გამომადგებოდა.
ერთხელაც, ერთ-ერთმა წიგნმა მიიპყრო ჩემი
ყურადღება. დეიდამ მითხრა: „ნება ითხოვე და
წიგნი ისე აიღე, შემდეგ კი გამოყენების დროს
ფურცლებს ფაქიზად მოექეცი, არ დაკუჭო.“
წიგნის მიმართ დიდი ინტერესით ვიყავი განწ-
ყობილი, ერთი სული მქონდა როდის ავიღებდი,
თუმცა დეიდას სიტყვებმა დამაფიქრა და წიგნი
თავის ადგილას დავაბრუნე.

ამ დროს კარზე ზარმა დარეკა და დეიდას
ქმარი მოვიდა. გვერდით მომიჯდა და საუბარი
დამიწყო. ამან, ცოტა არ იყოს, წყენა გამიქარწ-
ყლა. ბიძას თხოვნით წყლის მოსატანად მივდი-
ვარ. დეიდის გაფრთხილებების მოსმენა აღარ

მინდოდა. მეშინია, რაიმე არაწორი რამ არ გავაკეთო. ბიძას წყალი რომ დავალევინე, ღრმად ამოვისუნთქე. ამაზეც დავფიქრდი, ნეტავ ამოსუნთქვის დროსაც ნებართვა ხომ არ უნდა მეთხოვა.

ვახშმობის შემდეგ დეიდამ ტელევიზორი ჩართო, ახალ ამბებს მოუსმინა თუ არა, მაშინვე გათიშა. ტელევიზორის გათიშვის მიზეზზე ვფიქრობდი, როდესაც ამ დროს ბიძას სახეზე შევხედე, ყველაფერი დამავინყდა. ბიძა და დეიდა ერთმანეთში რაღაცაზე საუბრობდნენ. უცებ შევნიშნე, რომ ბიძა ოხვრით გარეთ გავარდა.

ამის შემდეგ დეიდამ სათამაშოდ დიდი თოჯინა გამომიწოდა, რამაც ძალიან გამახარა და მაშინვე გამოვართვი. თოჯინას ლამაზი თმა ჰქონდა და საუკეთესო ტანსაცმელი ეცვა. ხელი და ფეხები ავამოძრავებინე. თოჯინამ დეიდას გაფრთხილებები დამავინყა და თამაში მხიარულად დავინყე, ამ დროს მოულოდნელად დეიდას სიტყვებმა გაიუღერა: „წესიერად დაიკავე და არაფერი დაუშავო თოჯინას!“ ყველაზე საყვარელი დეიდის უკვე მეშინია. თუმცა დედის სიტყვები მახსენდება: „დეიდას არ აწყენინო, რასაც გეტყვის ყურადღებით მოუსმინე!“ სული შემიღონდა. პირის დაბანის მომიზეზებით ვდგები და გარეთ გასასვლელად ვემზადები. მაშინვე დეიდას ხმა მესმის: „რატომ ადექი, სად მიდინსარ?“

„საპირფარეშოში მინდა გასვლა“ — ვეუბნები.

- ფლოსტები ჩაიცვი!

- ჩავიცვი და გარეთ გავედი.

დეიდასთან რომ წამოვედი, ერთი თვე ვაპი-რებდი დარჩენას, თუმცა ჯერ ერთი დღეა გა-სული და ერთი საათითაც კი აღარ მინდა გაჩე-რება.

დეიდას, რომელსაც ჯერ შვილი არ ჰყავს და არ იცის, ვუსურვებდი, წაიკითხოს, თუ როგორ ექცეოდა უკეთილშობილესი შუამავალი ბავშ-ვებს, როგორ უყვარდა პატარები და ეფერებო-და მათ.

დედამ, როგორც სცენარის დამდგმელმა და რეჟისორმა, ნაცვლად იმისა, რომ ბავშვები ში-შისა და გაფრთხილების ქვეშ აღზარდოს, ოჯა-ხის წევრების მოთხოვნილებებს თვალყური უნდა ადევნოს, საჭიროებისამებრ, პატივი სცეს და მოსაზრებების თავისუფლად გადმოსაცე-მად გარემო უნდა შექმნას. მათ გულში სათხოე-ბა, გულისხმიერება და სიყვარული ჩასახოს.

-საყვარელო დეიდა, არასწორად ვფიქრობ ნეტავ?

ოჯახის სიყვარულისგან კიდევ ერთი წილი

ხუთშაბათია, დღის 14:00 საათი. პატარა შე-
რიფეს იმედგაცრუებული თვალებითა და მო-
ცახცახე გულით აინტერესებდა, თუ რა ხდე-
ბოდა. საყვარელი მამა, რომელსაც დღისით
ვერასოდეს ხედავდა, სამსახურში არ ნასული-
ყო. ბებია, ბაბუა და მამიდა ადრიანად მოსუ-
ლიყვნენ. ყველა რაღაცნაირად ღელავს, ფაცი-
ფუცობს და ერთ ამბავში არიან. რაღაც ხდება,
მაგრამ შერიფერ ამის შესახებ არაფერი იცის.
ნეტავ თავადაც როგორმე გაიგებდეს ყოველივე
ამის მიზეზს. რამდენიმე დღეა ბავშვის შესახებ
საუბრობენ, რომელიც უახლოეს ხანში უნდა
მოევლინოს ქვეყანას, ნეტავ ის დრო დგებოდა?
შერიფეს თავს ევლებიან, მაგრამ ეს მას არ ამ-
ხიარულებს.

ბებია შერიფეს ეუბნება: „მამამ ბავშვი მოგიყ-
ვანოს?“ – „არა, არა მე მყავს, მამიდას არ ჰყავს
იმას მოუყვანოს“. დღეების განმავლობაში სა-
საუბრო თემად ქცეული ბავშვის დაბადების ამ-

ბავი, შერიფეს ზღაპრად ეჩვენებოდა. თავს ვერ აჯერებდა, რომ ეს ყველაფერი ასე მოხდებოდა. ბავშვის დაბადების ამბავი შერიფესთვის სრულიად მოულოდნელი აღმოჩნდა. ცრემლებმა ლოყებზე იწყო დენა, ბებიას მიუბრუნდა და დაბალი, ტირილნარევი ხმით წარმოთქვა: „მე ხომ ვარ ბებია, მამამ ბავშვი ჩვენთან უნდა მოიყვანოს?“ პატარა შერიფე თავისი აზრებით მოსალოდნელ შედეგებზე ფიქრობდა.

მამამ შერიფე ხელში აიყვანა და უთხრა: „მისმინე ჩემო პატარავ, შენ ჩვენი ტკბილი, გემრიელი და დედისერთა გოგონა ხარ. შენ ადრე არ გვყავდი, ამისათვის უზენაეს ალლაპს შევევედრეთ: ჩვენ ლამაზი შვილი გვაჩუქე, სახელად შერიფეს დავარქმევთ. ისმინა ალლაპმა ვედრება და შენი თავი გვაჩუქა, რის გამოც ძალიან გავიხარეთ. ამის შემდეგ ისევ შევევდრეთ: ჩვენო ალლაპო! ლამაზი და ხეირიანი შვილი გვაჩუქე, შერიფეს ძმა და მეგობარი რომ ჰყავდეს, ერთად ითამაშებენ და გაერთობიან. თუკი, ალლაპი ინებებს, კიდევ ერთ შვილს გვიბოძებს. შენ ისევ გვეყვარები, შენ კი ის პატარა გეყვარება, ხომ გამიგე ჩემო ლამაზო გოგონავ? ახლა კი დედაშენი ცოტა შეუძლოდ არის, მას ექიმთან წავიყვან, შემდეგ ისევ ვისაუბროთ, შევთანხმდით?“ მამის ტკბილმა საუბარმა შერიფეს გული მოულბო, წუხილი მცირედ მაინც შეუმსუბუქა. შერიფეს მამისგან განშორება აღარ უნდოდა, მას წასვლა დედ-მამასთან ერთად სურდა. შემდეგ ის ბებიას აპყავს ხელში და ერთად აივანზე გა-

დიან.

ბებია და ბაბუა, თითქოს, შეთანხმებულან და ერთმანეთს ესაუბრებიან: „ახალშობილი შერიფესავით ტკბილი არ იქნება. მას შერიფესავით ვერ შევიყვარებ. შერიფეს ახალ-ახალ რაღაცე-ებს ვუყიდი, შოკოლადებს და კანფეტებს მოვუ-ტან“.

ამ სიტყვებით უნდათ, შერიფე დაარწმუნონ იმაში, რომ მის ნაცვლად სხვა ბავშვს ხელში არ აიყვანენ. ამ დროს მამიდა ჩაერია საუბარში და დაამატა: „ჩვილ ბავშვს ლაპარაკი არ ეცოდინება, სიარული არ შეეძლება, ასეთი პატარა სულ არ მეყვარება. აბა, ერთი შერიფეს შეხედეთ, სუფთა, კოხტა, გემრიელი, და ლამაზია. ყველა ერთად მის გულის მოგებას ცდილობდა, საა-მისოდ კი არანაირ გულისმპყრობელ სიტყვებს იშურებდნენ. შერიფე კი უსმენდა, მაგრამ მათ მოწყენილი და დადარდიანებული შეჰყურებდა.

ბოლოსდაბოლოს მამა სახლში სასიხარულო ამბით მოვიდა. შერიფე ხელში აიყვანა და თქვა: „უზენაესმა ალლაჰმა ჩვენი ვედრება ისმინა. უსაზღვრო მადლობა ალლაჰს, შენ ლამაზი ჯანმრთელი დაიკო გინწყალობა“ . როდესაც მამა პატარა შერიფეს გამხიარულებას ცდილობდა, ბებია-ბაბუა საუბარში ჩაერივნენ და ჰქითხეს: „ქალია თუ ვაჟი?“ როდესაც მამამ უპასუხა გოგო დაიბადაო, ბებია-ბაბუამ, თითქოს, შვილის სანუგეშებლად თქვეს: „მთავარია ჯანმრთელი იყოს და მომავალში უზენაესი ალლაჰი ვაჟსაც გვინწყალობებს.“ თუმცა მამას არავი-

თარი დამშვიდება არ სჭირდებოდა, „მადლობა ალლაჰს, ჯანმრთელია. მთავარია, ღვთის ნებით კეთილად აღვზარდოთ“. იგი ამ სიტყვებით მათ აგრძნობინებდა, რომ სულაც არ წყენია ქალიშვილის შეძენა.

ორ ზღვა შუა დარჩენილი შერიფე, მოუთმენლად ელოდა დედისა და ახალშობილი დის მოსვლას. ბოლოს, როგორც იქნა, ის ნანატრი დროც დადგა. ზარმა დარეკა, ეს დედის და დის მოსვლას ამცნობდა. მან დედას ახედ-დახედა და შემდეგ მთელი ძალით კისერზე შემოეხვია. დედის მხრიდანაც რომ იგივე სიყვარული და მონატრება იგრძნო, ახალშობილი დის ნახვის სურვილი გაუჩნდა. მაგრამ მტრედის მსგავსად გამბედაობა არ ჰყოფნის. ერთ ხანს დუმს და ვერ გადაუწყვეტია, თუ როგორ მოიქცეს. ამ დროს ბებიამ მამას გამოართვა ახლშობილი და საწოლში ჩააწვინა.

ცოტა ხნის შემდეგ, მამამ ახალშობილი ქალიშვილი ხელში აიყვანა, ხოლო შერიფე მუხლზე დაისვა. ეს შერიფესთვის დაუვიწყარ წუთებად დარჩა. მამა მას ეუბნება: „შეხედე პატარა დაიკოს! ერთ დროს შენც ასეთი პატარა იყავი, მადლობა შენ გამჩენს, ახლა კი დიდი გოგონა გახდი. შენი დაიკოც გაიზრდება და მას ძალიან ეყვარები. მიდი, აბა, კოცნა გაუგზავნე ხელით. რა ლამაზი და საყვარელი ბავშვია შენსავით?“

როდესაც საქმეებს მორჩა, ბებიამ ახლაშობილი დედას მიუყვანა და თქვა: „ეს ბავშვი სულ არ მეყვარება. დედამ ძუძუ მოაწოვოს, გაიზარდოს

და იქნებ შევიყვაროთ. ჩემი ელენე უტკბესი და საყვარელი გოგოა“. ბებიას ამ სიტყვებით უნდოდა გამოეხატა, რომ შერიფე ისევ ისე უყვარდა. შემდეგ ბებიამ მამას ჩასჩურჩულა: „ძალიან ეჭვიანია, არ ვიცი რას მოვუხერხებთ.“

შერიფეს მსგავსად არც მამას გამოეპარება არცერთი სიტყვა და ბებიას საუბარი მის ყურადღებას იპყრობს. უცებ ვეღარ ხვდება როგორ მოიქცეს. შერიფეს ეჭვიანობა არ უნდათ, მაგრამ ამის გამო პატარა ახალშობილი რატომ უნდა შეიძულონ. ეს ხომარ იქნება სწორი საქციელი. პირიქით, უნდა შეაყვაროს. გარდა ამისა, ბავშვის თანდაწრებით როგორ შეიძლება თქვა „ეჭვიანია.“ ნათქვამია: „ვინმეს რომ ორმოცჯერ უთხრა, გიჟი ხარო, კაცი მართლაც გიჟს დაემსგავსება“. შესაძლოა, მეტ-ნაკლებად მართლაც გააჩნია ეჭვიანობის გრძნობა, მაგრამ სანამ ამას გამოაშკარავებდეს, მანამდე უნდა ჩავუქროთ და ყოველივე ეს როგორ გავაკეთოთ. რა თქმა უნდა, ყურადღებით, მოფერებით და ისეთი ზრუნვით, რომელიც შერიფეს ახალშობილისადმი სიყვარულს გაუღვიძებს“. მამას ამ ფიქრებმა, შერიფეს სისწრაფით გაუარა თავში. მაგრამ ბებიას ეს ისე როგორ აუხსნას, რომ მას არ აწყენინოს, გული არ ატკინოს. ისინიც მათსავით ფიქრობენ, რომ კარგად იქცევიან. მამა თავისთვის ფიქრობს, როგორ უთხრას მათ, რომ სიტყვა „ეჭვიანი“ აღარ გამოიყენონ.

მამამ ბოლოს, როგორც იქნა, ბებიასთვის თავისი ფიქრების გასამხელად ხელსაყრელი

დღო ნახა და როცა იგი სამზარეულოში გავიდა, უკან გაყვა. „დედა! შერიფეს გვერდით ასეთი საუბარი სწორი არ არის, პატარას მიმართ ზიზ-ლი ჩამოუყალიბდება... ყველაფერი ვიღონოთ იმისათვის, რომ შერიფეს ახალშობილი შევაყ-ვაროთ. შევთანხმდით დედა? პირველ დღეებში ცოტათი გაგვიჭირდება, მაგრამ როცა მას შე-იყვარებს, პრობლემა აღარ გვექნება“.

ბებია გამგებიანი ქალი აღმოჩნდა, შვილის სიტყვები გაუხარდა და უთხრა: „კიდევ კარგი რომ მითხარი, რა ვიცი აბა, ჩვენ ასეთ საუბარს შეჩვეული ვართ“.

სათამაშოს ორად გაყოფა

ბორას ღამით უეცრად გამოეღვიძა, პირ-დაპირ დედისკენ გაიქცა და მუცელზე ხელის დარტყმა დაუწყო. ბავშვი თან გულამოსკვნილი ტიროდა და თან დედას მუცელზე ხელებს ურტყამდა. ის ხმამაღლა ყვიროდა: „არ მინდა, არ მინდა ძმა!“

დედამ რეფლექსურად ბორას, რომელიც მთელი გულით ტიროდა, ხელები დაუკავა და ჩაიხუჭა. იგი ისევ ჩაწყვეტილი ხმით იმეორებდა: „არ მინდა ძმა!“ შემდეგ გაჩუმდა. დედ-მამა გაოგნებული იყვნენ, ვერ გაეგოთ, ასე უცებ ბორას რა დაემართა. ადგნენ და ორივე ერთად ბორას ოთახში შევიდნენ. მამამ ჰქითხა:

- რა მოგივიდა შვილო?

შემდეგ თვალზე ცრემლი შეუმშრალა და მოეფერა. დედა, მიუხედავად მიღებული დარტყმისგან გამოწვეული ტკივილისა, შვილს თვალებში მაინც გულისხმიერად შესცქეროდა. ბორა ერთხანს დუმდა, შემდეგ მოყოლა დაინუ:

- არა, არ მინდა მამიკო.. ტელევიზორში მოვისმინე: „ყოველი ახალი შვილი, მასზე უფროს ძმის ან დის შესაძლებლობებს შუაზე ჰყოფს.

ერთი შოკოლადის, სათამაშოს, სიყვარულის, კოცნის— ყველაფრის ორად გაყოფის მიზეზი ხდება—თქვა და მოთქმა განაგრძო.

ყველაფრი უკვე გასაგები იყო. მამა ბორას თმებზე მოეფერა და თქვა:

- ძმა, ჯერ კიდევ არშობილი და უკვე ძმის მტრად აქციეს. ეს რა უპასუხისმგებლობაა.

ძველი მდგომარეობის აღსადგენად რამდენი რამ უნდა აეხსნა ბორასთვის. მაშ, სანამ ჭრილობა ახალია, დროზე უნდა მიხედვა და მკურნალობა.

„შვილო, მისმინე“- უთხრა მამამ და დაიწყო. ბორას, მისთვის გასაგებ ენაზე, სარჩოს შესახებ მოუყვა და მაგალითებიც მოუტანა.

- შვილო, ბავშვირომელიც კარაქსადა თაფლში დაცურავს, არც თაფლს და არც კარაქს ჭამს, ან ინაზება, ან ავად არის ან კიდევ თუ შეჭამა ცოტას მიირთმევს. შემდეგ კი უზენაესი ალლაჲის ბრძანება გააცნო. „**ბავშვები შიმშილის შიშით არ მოკლათ**“. გაჩენილების დამბადებელი, მათთვის სარჩოს მიმცემი, სულის შთამბერავი, მათ მშიერს არ დატოვებს. გახსოვს, სურათზე რომ ვნახეთ. ნიანგს, რომელიც მზეზე განოლილი ისვენებდა, პირი ჰქონდა დაღებული, ჩიტი მოდიოდა და მის კბილებში არსებული ნარჩენებით იკვებებოდა.

ბორას თვალები გაუბრნებინდა, თითქოს ბევრ რამეს მიხვდა. მამამ განაგრძო:

- უამრავი მდიდარი ოჯახის შვილები, მიუხე-

დავად იმისა, რომ კერძო მასწავლებელი და სკოლები არსებობს, ცხოვრებას ვერ აგრძელებენ.

ამის შემდეგ მამა ბორას ერთ-ერთი ბავშვის დაბადების შესახებ მოუყვა:

- ჩემო ბორა, შვილის მომცემი ალლაპია. ის ზოგს მისცემს, ზოგს კი არა. უამრავი ოჯახია, რომელებსაც შვილი ძალიან უნდათ. ყველაფერს გაიღებენ, რათა ერთი შვილი მაინც ჰყავდეთ. მაგრამ ამაოდ შენ ვერ მიხვდები, რაოდენ გაგვიხარდა შენი დაბადება. საიდან გაიგებ, რომ ბავშვი, რომელიც ჯერ არ დაბადებულა, ქვეყნისთვის და ხალხისთვის სასარგებლო იქნება. შენზე უფროსი ძმა რომ გვყოლოდა, და მას ეთქვა, მე არ მინდა ბორა, სახლში არ მოვიდეს, არ მინდა ძმა მყავდესო, კარგი იქნებოდა? ჩვენ რა გვეშველებოდა ბორას გარეშე?

ბორას მხიარული ხასიათი დაუბრუნდა. ძმა რომ შეეძინოს, ბორა ისევ ისეთი ბორა იქნება, ხოლო მამა ისეთივე მამა. სიყვარული კი ისევ უცვლელი დარჩება.

ერთ დღეს მოულოდნელად ბორას დედა შეუძლოდ გახდა. ეს ნაადრევი ტკივილები იყო. დედ-მამა აფორიაქდნენ. ბორა კი შეშინდა და პანიკამ შეიძყრო. ნეტავ იმ დარტყმული მუშტების გამო შეწუხდა დედა? კითხვებით აღსავსე თვალებით შესცექოდა დედას. დედა ერთი ხელით მუცელს იკავებს, ხოლო მეორე ხელით კი ბორას ეფერებოდა. „ნუ მოიწყენ შვილო. იმედია სერიოზული არაფერი იქნება“.

შემდეგ კი ყველანი ერთად ექიმთან წავიდნენ. ბორას ბაგეებიდან შემდეგი ვედრების სიტყვები უღერდა:

-ჩემო ალლაპო! შენ დაიფარე ჩემი ძმა!

ფეხმძიმე ხართ ქალბატონო

სამედიცინო ცენტრის მოსაცდელ სალონში ზოგი ქალბატონი მარტოდმარტო, ზოგი ქმართან, ზოგიც მეზობლებთან ერთად იმყოფება. ზოგი ლაპარაკობს, ზოგი კი დუმილს ინარჩუნებს. ზარიფე უკანა რიგებში უხმოდ ზის.

ზარიფე იხსენებს, რომ ტელეფონზე დაუკავშირდა და ექიმთან შეხვედრის დრო ისე დათქვა, მაგრამ ვერ გაეგო ასეთი ხალხმრავლობა რას ნიშნავდა. ნაადრევი მშობიარობით შეძენილი ბავშვი ჯერ სულ, რაღაც 6-7 თვისაა. მიუხედავად იმისა, რომ პატარა ნაადრევად მოევლინა ქვეყანას და მისმა აღზრდამ მძიმე ტვირთი დააკისრა, მისდამი დედის გულისხმიერება მაინც ძალიან დიდი იყო. ამ ბავშვზე ფეხმძიმობის პერიოდმაც ძნელად ჩაიარა. წონაში მომატების ნაცვლად უფრო გამხდარიყო. სიცოცხლესთან დაკავშირებული საფრთხე უკვე გადაელახა. მადლობას უხდიდა უზენაეს ალლაჰს, ის დღეები მშვიდად რომ გამოიარა. შემდეგ კი, თითქოს, დაავინყდა ყველაფერი და ბავშვს კიდურები გაუზომა. პატარა, სუსტი ბავშვის თვალები სი-

ცოცხლით იყო აღსავსე. ირგვლივ მყოფი მნახ-ველები ამბობდნენ: „ზარიფემ, სუსტმა ქალმა, ამას როგორ უნდა მიხედოს?“ ზარიფე დიდხანს ავადმყოფოდა და არც ახლა იყო მისი მდგო-მარეობა სახარბიელო. მისი ექიმთან მოსვლის მიზეზი სწორედ ეს იყო. მეუღლეც მოსაცდელ დარბაზში პატარა ბავშვით ელოდებოდა.

- თქვენ რა გაწუხებთ ქალბატონო? — მოეს-მა გვერდით მჯდომის ხმა. ფიქრებში ჩაძირული უცებ გამოფხიზლდა...

- არაფერი, არაფერი ისეთი სერიოზუ-ლი. ექიმთან მოვედი, ვნახოთ რას მეტყვის... შემდეგ უკვე თანამოსაუბრეს ჰკითხა:

- თქვენ რა გაწუხებთ ქალბატონო?

- აბორტის გასაკეთებლად მოვედი. — მიუგო უცნობმა ქალმა ღონემიხდილი ხმით.

ზარიფემ თავი ისე იგრძნო, თითქოს, ვინმემ, მოულოდნელად, ძლიერი დარტყმა მიაყენა და ძლივს შეძლო ამოელერლა:

- რატომ?

- სამი შვილი მყავს, მეტი აღარ მინდა. რაც მყავს იმას ძლივს ვზრდი, რა გავაკეთო..?

ზარიფე წუთით შედრკა, შემდეგ კი თქვა:

- გთხოვთ, ნუ იზამთ ამას.

შემდეგ კი რაც რამ კარგი იცოდა, მოუყვა. „უზენაესი ალლაპი ბრძანებს: „იმის შიშით, რომ სარჩოს ვერ მოიპოვებთ, ბავშვები არ მოკლათ.““ ეს ბავშვი სარჩოს, წყალობის მომატების მი-

ზეზი გახდება. გთხოვთ, დაფიქრდით, სახლში დაბრუნდით, კიდევ ერთხელ, კარგად აწონ-დაწონეთ“.

ზარიფე ისე ეხვენებოდა, თითქოს თავისი თვის თხოვდა რამეს და მისთვის ბევრი რამის ახსნა და მოყოლა უნდოდა. მის შეჩერებასა და დაბრკოლებას ცდილობდა.

ცოტა სული მოითქვა და განაგრძო:

„უზენაესი ალლაჰი, რომელიც ყველა გაჩე-ნილ არსებას სარჩოს, წყალობას აძლევს, თვალს ადევნებს, ბატონ-პატრონობს, გჯეროდეს, რომ არც შენ ბავშვისთვის დაიშურებს არაფერს. ვერც კი გაიგებ უზნენაესი ალლაჰი საიდან და როგორ მოგცემს სარჩოს“.

ქალს თვალები ცრემლით აევსო. გაოგნებული და გაოცებული ერთი და იმავეს იმეორებდა: „რა ვქნა, რა ვქნა? ამ საკითხზე გასულ კვირა-საც ვიყავი მოსული. ექიმიც მესაუბრა. სახლში უკან გავბრუნდი, მაგრამ ქმარი გამიბრაზდა და მიყვირა: „აბორტისთვის გაგგზავნე და უკან მოხვედი? ამჯერად მე თვითონ წაგიყვან და ამას გააკეთებ, გასაგებია?“ და აი, მეც ისევ მოვედი.

ზარიფე ისევ ცდილობდა რაღაც აეხსნა:

- თუკი ალლაჰი ამ ბაშვის სიცოცხლეს ისურვებს, აბორტისთვის ექიმთანაც რომ მოხვიდე, მისი მცდელობაც ფუჭად ჩაივლის. შეცდება, ვერ გააკეთებს, რაღაც დაბრკოლება შეემთხვევა და. ა. შ. მაგრამ თუკი ალლაჰს ნაყოფის

სიცოცხლე არ სურს, მას წინ ვერავინ აღუდგება და ვერ გადაარჩენს... გაიხსენე, ალლაჰმა წმინდა მუსა როგორ დაიფარა, წმინდა ადამი, ევა, წმინდა ისა უმამოდ როგორ გააჩინა? ამ ცოდვას ნუ ჩაიდენთ. თუ სიცოცხლე არ უწერია, აბორტიც რომ არ გაიკეთო, მაინც მოკვდება. მაგრამ, თუკი ხელოვნური გზით მოიშორებ, მკვლელი გახდები. გეხვეწებით, იფიქრეთ ამაზე. ამ ყველაფერზე თქვენს მეუღლესაც მოუყევით, უთხარით, არ გავიკეთებ-თქო.

ქალი წამით, თითქოს, დათანხმდა. ქმარი მოძებნა, მაგრამ ვერ წახა. გააგრძელა ძებნა და ბოლოს, როგორც იქნა, იპოვა. მაშინვე მასთან მიირბინა, მაგრამ ექთანმა დაიძახა:

„ქალბატონო ფამუქ აიდინ! თქვენი დროა“. ცუდი მომენტი იყო. ქმარი უნდა ენახა, რომ ამ დროს ექიმმა დაუძახა. ქალბატონი შეცბა, მეუღლემ ხელი მოჰკიდა და ექიმის ოთახთან მიიყვანა. როგორც იქნა, ქალბატონი ექიმის ოთახიდან გარეთ გამოვიდა და თვალებდახრილი იქაურობას სწრაფად გაშორდა. ირგვლივ მიმოხედვა და ზარიფეზე შეხედვაც კი ვეღარ გაბედა. მუცელში მყოფი ბავშვი უკვე მოკლული იყო. იგი სარჩოს შიშით გასწირეს. ასე მოხდა საკუთარ შვილისთვის სასიკვდილო განაჩენის გამოტანა... საშინელება იყო. ქალბატონს ამის შემდეგ, უსახელო ბავშვის მკვლელის სახელი უნდა ეტარებინა.

ზარიფე იმ ექთნის შეძახილმა გამოაფხიზლა, რომელიც მას ეძახდა. ძალაუნებურად აბორ-

ტის გამკეთებელი ექთნის მიმართ სიძულვილი, ბრაზი და ზიზღი შემოაწვა გულზე. მაშინვე უნდოდა მასთან მისვლა, მაგრამ ვერ შეძლო. ბოლოს თავს ძალა დაატანა და ექიმს გაესინჯა. გასინჯვის შემდეგ ექიმი ზარიფეს მიუბრუნდა და უთხრა:

- ფეხმძიმე ხართ ქალბატონო?

ზარიფე გაოგნებული დარჩა. ვერ გაეგო რა ხდებოდა.

- რა თქვით?

- ფეხმძიმედ ხართ, ქალბატონო?- გაუმეორა ექიმმა. ახლა უკვე მიხვდა თუ რაშიც იყო საქმე. პრობლემური, საფრთხით მოცული მეოთხე ფეხმძიმობის შემდეგ, მეხუთე... ალბათ, ამიტომ იყო დაბნეულიც. ცოტა ხნის შემდეგ ძალ-ღონე მოიკრიბა და გადაწყვიტა ის, რაც იმ ქალბატონს უთხრა, საკუთარი თავისთვისაც მოეყოლა.

ვინაიდან, უზენაესი ალლაპი, გაჩენილ მონა-მსახურს ყველაზე უფრო კარგად იცნობს, ამიტომ ისეთ ტვირთის არ დააკისრებს, რისი ტარების ძალაც მას არ ექნება.

პატარა ქალიშვილის ტანსაცმელი

საფიქ და ნეზიჲე დიდი ხნის მეგობრები არიან. იმ დღეს საფიქ თავის ტყუპ შვილებთან, მელიპასა და სემიპასთან ერთად ნეზიჲეს ესტუმრა.

ტყუპები მხიარულ და ბედნიერ საფიქს ქალიშვილ, მუნისესთან შეხვედრით კმაყოფილნი არიან. სამი ბავშვი ერთმანეთთან შეხვედრით გამოწვეული სიხარულით სათამაშოებში იმალებიან.

მათ შორის მხოლოდ ერთი რამ არ დაძველებულა, ეს მათი წრფელი მეგობრობაა. ამდენი ხნის მეგობრებს, სალაპარაკოც ძალიან ბევრი რამ აქვთ.

ორი მეგობრის მხურვალე საუბარს მუნისე არღვევს. დედას ეკვრება და რაღაცას ეჩურჩულება:

- დედიკო, ნახე მელიპამ და სემიპამ შარვალი ჩაიცვეს.

ეტყობოდა რაღაც აწუხებდა. დედა ხვდება რაშიც არის საქმე და მუნისეს თმაზე ეალერსე-

ბა. ფიქრობს, რომ ეს ნეზიჲესაც უნდა გაუმხილოს.

- ნეზიჲე, ამას წინათ მუნისეს უნდოდა, რომ შარვალი ჩაეცვა. მაგრამ მე ავუხსენი: უკეთილ-შობილესი შუმავალი ბრძანებს: „გოგონებმაც და ვაუებმაც თავიანთი სქესის შესაფერისი ტანსაცმელი ჩაიცვან.“ აგრეთვე ვუთხარი, რომ გოგოს ტანსაცმელი მხოლოდ გოგონებს უხდებათ მეთქი. ამიტომ მითხრა ახლა ასე...

სიტყვა არ მქონდა დასრულებული, რომ ნეზიჲემ მუნისეს თმაზე მოეფერა.

- ეს მათთვის ჯერ არ მისწავლებია, ყოჩალ, საფიფ შენ მათზე უფრო ადრე გისწავლია. მეც ახლავე ვასწავლი და შარვალს აღარ ჩაიცმევნ.

ამის შემდეგ მუნისე მეგობრებთან დაბრუნდა, თუმცა ქალების სასაუბრო თემა იცვლება და ბავშვების ტანისამოსის შესახებ იწყებენ ბაასა. საფიფ ამ თემასთან დაკავშირებით თავის ზოგად მოსაზრებებს გამოთქვამს:

- ჩემო ნეზიჲე, იმისათვის, რომ ქალები და მამაკაცები ერთმანეთს არ დაემსგავსონ, ალლაპის შუამავალი ერთმანეთის ტანსაცმელის ჩაცმას მიზანშეუწონლად მიიჩნევს. ამ თვალსაზრისით, არავითარ შემთხვევაში მუნისეს ნება არ დავრთე, რათა მას შარვალი ჩაეცვა. პატარაობა და ქალიშვილობა მდგომარეობას არ ცვლის. ვფიქრობ, რომ უნდა ვასწავლოთ ის, რაც მართალი და სწორია.

- ჩემო საფიე, მეც ანალოგიური აზრის ვარ, უზენაესი ალლაპის ბრძანებისამებრ უნდა ჩაიცვან, მაგრამ ვფიქრობი, რომ პატარაა, ბავშვობა ეხალისება, ამიტომ ჩაიცვას და როცა გაიზრდება მერე ავუხსნი-მეთქი. პრინციპში მებადება ასეთი კითხვა: ესენი რომ გაიზრდებიან, რას იზამენ? მეშინია, როცა მახსენდება, რომ ნამაზის მომლოცველი დედების ქალიშვილები, შორტებით დადიან. მომავლის მეშინია და ამ მდგომარეობიდან გამოსავალს ვერ ვპოულობ...

- ჩემო ნეზიჲე, მეც ამის ახსნას ვცდილობ. მგონია, ამ საკითხთან მიმართებაში განსხვავებული აზრები არ გვამოძრავებს. თან გვინდა, რომ ჩვენი შვილები ალლაპის ბრძანების მცოდნე და შემსრულებლები იყვნენ, რომ ამ ჩარჩოში იცხოვრონ და თან ამ მიზნებისგან ვაშორებთ. უფრო მეტიც, ისინი საწინააღმდეგო მიმართულებით მიგვყავს და ვითარებას უფრო ვართულებთ. არსებობს დიდი და პატარა მიზნები. ამასთან ერთად არსებობს გზები, რომლებიც ამ მიზნებისკენ მიემართება. ეს გზა კი წმინდა აიათებითა და ჰადისებითაა განათებული. ადგილი და დრო კი ის არის, რომელშიც ახლა ვიმყოფებით. თუ გვინდა, რომ ჩვენმა ქალიშვილმა 9-10 წლის ასაკში შეისწავლოს და გახდეს ღვთიური ბრძანებების სრულფასოვანი შემსრულებელი, ვალდებული ვართ, დრო მაქსიმალურად გამოვიყენოთ. საინტერესო მოთხოვნებით შევეცადოთ, ადამიანის იდეალური მოდელი ვასწავ-

ლოთ. ერთადერთი იდეალური და სამაგალითო ადამიანი უკეთილშობილესი შუამავალი შევაყვაროთ.

- რა თქმა უნდა, მართალი ხარ, ჩემო საფიც, მაგრამ გზა, რომელსაც მივყვებით, სწორი არ არის და საამისოდ, რთული პირობები გვაქვს. საქმე იმაშია, თუ საიდან, როდის და როგორ უნდა დავიწყოთ ეს ყველაფერი..

- ჩემო ნეზიჰე, ვფიქრობ იმ ოჯახების ქალიშვილების ტანსაცმელი, რომლებიც ისლამის ბრძანებისადმი მორჩილებით ცხოვრობენ, 3-5 წლის ასაკშიც კი რელიგიის შესაბამისი უნდა იყოს. როდესაც ბავშვი პარკში გავა სათამაშოდ, უნდა ემჩნეოდეს, რომ ის მორწმუნე, ანუ ისლამის კანონების მიმართ მორჩილი ოჯახის შვილია. ასეთნაირად სხვა ბავშვებისთვის სამაგალითო უნდა იყოს.

- არ ვიცი, ისინი ამ ასაკში ნუთუ თავსაფარს გაიკეთებენ?

არა მგონია, უარი თქვან, რაც მათ მოსწონთ, ისეთ ლამაზ თავსაფარს ვუყიდით და ტკბილი სიტყვით ვთხოვთ გაკეთებას. უამრავი ასეთი მაგალითი ვიცი. არა დამაშინებელი და მბრძანებლური მეთოდებით, არამედ, როცა გვკითხავენ: „რატომ ვიხურავთ?“ პასუხი სხვადასხვა გზებით გასაგებ ენაზე უნდა გავცეთ და განვუმარტოთ. ამისათვის ყველა გზას უნდა მივმართოთ და როგორმე უნდა შევძლოთ.

შეუსაბამო ტანსაცმლის ჩაცმა ძალიან თუ

უნდა, სახლში ან განსაზღვრულ ადილებში უნდა დავრთოთ ამის ნება.

თავსაფარი ბავშვისთვის უცხო არ უნდა იყოს.

ბავშვები თავსაფარს მხოლოდ დედისთვის განკუთვნილ სამოსად ნუ გაითავისებენ.

როდესაც კატეგორიულად დაევალებათ სხეულის დაფარვა, მაშინ პრობლემა აღარ შეექმნებათ.

ორი დედის ფიქრები თანდათან ერთ საერთო აზრამდე მიდის. სახლიდან გამოსვლისას საფიერი პატარა ტყუპებს თავზე ლამაზი თავსაფრები გაუკეთა. შემდეგ ორი მეგობარი, მომავალი შეხვედრის იმედით, გულთბილად დაემშვიდობა ერთმანეთს.

ყელში დარჩენილი ვაშლი

საღამო ახლოვდება, ბავშვები და მშობლები, ნელა-ნელა, სახლში ბრუნდებიან და ყველანი ერთად, მშვიდ საღამოს, ოჯახში ერთად ხვდებიან. მირიანისთვის საღამო განსაკუთრებით ძვირფასია. მას ყველანაირი დაღლილობა ავიწყდება, როცა სახლში დაბრუნებულ დედას კისერზე შემოეხვევა და კმაყოფილებით ამოისუნთქავს. შემდეგ კი ყველა ერთმანეთს მოუყვება, დღე ვინ, როგორ გაატარა.

ეს ღამე იმით იყო მნიშვნელოვანი, რომ ფაზილას ხელთ ვაშლის ნაჭრები ეჭირა.

უფროსი ძმები სკოლისა და გაკვეთილების შესახებ საუბრობენ, ფაზილა კი მათ ვაშლის ნაჭრებს აწოდებს... სახეზე ღიმილმოფენილი დედა მას ეხმარება...

- შენი უმცროსი დაიკო ზემოთ ასულა, შიფასა და საფინაზს მისთვის ვაშლი მიუწოდებიათ, ფაზილას კი უთქვამს, ჩემი უფროსი ძმები აქ არ არიან, ისინი ვერ მიირთმევენო და ამიტომ მასაც აღარ უჭამია. შიფასა და საფინაზს

უთქვამთ: „რადგან ასეა და არ მიირთმევ, მაშინ სახლში წაიღე და ერთად ჭამეთ“. ეშრეფი, ვეისელი და მუფიდი უმცროს დას თავზე მოეფერნენ. მათი სიხარული სახის გამომეტყველებიდან ამოიკითხებოდა.

ეშრეფს უმცროსი დის ყელში დარჩენილი ვაშლის ნაჭერი და ჰადისი ახსენდება: „მორნმუნები, მხოლოდ ძმები არიან“, მეზობლები, უბნელები, თანასოფლელები, თანამოქალაქეები და დედამიწაზე მცხოვრები ყველა მუსლიმანი ერთმანეთის ძმა? თუკი ჩვენი ძმები არიან, რა საერთო გვაქვს? იმდენი კითხვაა რომ ნამდვილად ვერ აუხვალ პასუხის გაცემას“. მამა შვილის გრძნობებს იზიარებს და გულთბილ პასუხს სცემს:

- დიახ შვილო, ყველა მუსლიმი ანუ, მსოფლიოში მცხოვრები ყველა მორნმუნე ერთმანეთის სულიერი ძმაა. ბავშვებო იცით, რას ბრძანებს წმინდა შუამავალი?

„მუსლიმები ერთი სხეულის მსგავსი არიან, თუკი რომელიმე ორგანო დაავადდება, ტკივილს მთელი სხეული იგრძნობს.“ ბავშვებიც აღნიშნულ ჰადისს იხსენებენ. ისინი ხომ ყოველ საღამოს ერთობლივად ჰადისის წყაროებს კითხულობენ. ვეისელ ჰყვება:

- მამიკო, ე. ი. თუკი სადმე ავადმყოფი, ღატაკი და გაჭირვებული მორნმუნე იქნება, ამან ჩვენც უნდა შეგვაწუხოს? მაგრამ ჩვენ საიდან გავიგებთ, ვინ არის ავად, ვინ სწუხს ან ვის რა სჭირდება?

- ოჯახში შენი ძმა მოწყენილი თუ იქნება, შეგიძლია მხარულად იგრძნო თავი? რა თქმა უნდა, ვერ იქნები მხიარული. გამომდინარე აქედან, თუკი ჩვენს ძმებს რაიმე პრობლემები ექნებათ, კარგი იქნება მხიარულად და უდარდელად რომ ვიცხოვროთ? ჩვენი ვალია მათი ტკივილის გაზიარება და მოკითხვა. საუბარში ვეისელიც ერევა:

- მამიკო ჩვენ კლასში ერთ მოსწავლეს მგონი ჩანთა არ აქვს, სულ ცელოფნის პარკით დააქვს ნიგნები. კარგი იქნება თუ მას ერთ ჩანთას ვაჩუქებთ! კარგი, მამა?

- აი, ასეთი ღარიბები მოვიძიოთ და შეძლებისდაგვარად, მათ დახმარებას შევეცადოთ.

ამ დროს ეშრეფს ტელევიზორში ნანახი კადრები ახსენდება:

- მამიკო, იქ, სადაც ჩვენი ძმები იბრძვიან, ჩვენ როგორ შეგვიძლია მათვის დახმარების გაწევა? ურნწუნოები წუთითაც არ იხევენ უკან. იქ დედები, მამები და ბავშვები — ყველა მტრის წინააღმდეგ გამოდის.

- ჩვენც წავიდეთ იქ.

- მათ დახმარება გავუგზავნოთ.

- იქ მცხოვრები პატარა ძმებისთვის, საჩუქარი რომ გაგვეგზავნა და ბაირამზე მათაც ეხალისათ, კარგი იქნებოდა. ვინაიდან სხვანაირად ისინი ვერ იზეიმებენ.

- მამიკო, მათ ბაირამი არ ჰქონიათ?

- არა, არ შეიძლება ასე უქმად ჯდომა, მამი-

კო, რა მოხდება, ვიღონოთ რამე. ამაზე არასოდეს მიფიქრია.

ცოტა ხნის შემდეგ, როდესაც მამამ აზრები დაალაგა, თქვა:

- დიახ, რატომაც არა, სულ რომ არაფერი შეგვეძლოს, მათთვის შევევედროთ მაინც. გარდა ამისა რის გაკეთება შეგვიძლია? მოდი, აბა ერთად ვიფიქროთ, თქვენს წინადადებებს ველოდები...

კარზე ზარი რეკავს და ბიძა მოდის. იგი ბავშვებს თვალებზე ხელს აფარებს და ხელში შოკოლადს აწვდის. უფროსი ძმა, ტარიელი შოკოლადს ხელს არ ჰყიდებს. ვინ იცის, ვის ხედავდა ამ დროს. იქნებ, პალესტინაში, ავღანეთში თუ აქვე ახლოს მცხოვრებ ძმებს, რომლებსაც არ იცნობს. ბოლოს დანაღვლიანებული და აცრემლებული საძინებელ ოთახისკენ გაეშურა...

ძილის წინ

დაძინებამდე ნახევარი საათია დარჩენილი, ამიტომ მათ შევახსენე ღამის პერანგები ჩაეცვათ და კბილები გაეხეხათ. მათ საშინაო დავალებები უკვე შესრულებული ჰქონდათ, გამომდინარე აქედან, გულდამშვიდებულებმა მაშინვე კბილები გამოიხეხეს და საწოლებს მიაშურეს.

შვილები, რომლებიც შეჩვეულნი იყვნენ ძილის წინ ჩემთან ყოფნას, მეძახიან და მიხმობენ. ჰადისის ნიგნით ხელში მათთან შევედი და ვკითხე: „აბა ჩემო შვილებო, სად გავჩერდით?“ ამით მინდა, კიდევ ერთხელ, შევახსენო, თუ რას აკეთებდა უკეთილშობილესი შუამავალი ძილის წინ, რას ეუბნებოდა მართლმორწმუნეთა დედას, ძვირფას აიშეს. მათგან მიღებული პასუხებით, საკმაოდ კმაყოფილი ვიყავი, რადგან დავინახე, რომ გაკვეთილებს შედეგი გამოედო. ბავშვებმა საწოლებიდან ყიბლეს მიმართულებით მიტრიალდნენ და ყველამ ერთად, სურაფათიპა, იჰლასი, ნასი და ფელეყი, დიდი ხალისით ჩაიკითხეს. პატარა სენაც ღიღინებს. ეს საუკეთესო დრო იყო იმისათვის, რომ მათთვის რაღაც ამეხსნა ან წამეკითხა. ეს დრო ბავშვებისთვის ცოდნის შესათვისებლად ძალიან კარ-

გი პერიოდი იყო და მეც შეძლებისდაგვარად ვცდილობდი მაქსიმალურად გამომეყენებინა. ამიტომ ვიღებ ჰადისის კრებულს, ვუკითხავ და განმარტებებს დაწვრილებით ვუხსნი. უკეთილ-შობილესი შუამავალი, ძილის წინ, სურა ფე-ლეყს, ნაასს, იჰლასს ჩაიკითხავდა, შემდეგ ხე-ლებით მთელ სხეულზე, სადაც მისწვდებოდა, სამჯერ მესს გაიკეთებდა და ისე დაიძინებდა.

აბდულლაჲ ბინ ჰუბეი, გადმოგვცემს, „ალ-ლაჲის შუამავალმა მომმართა:

„აბდულლაჲ! საღამოს და დილას, სამჯერ იჰ-ლასის, ფელეყისა და ნაასის სურები წაიკით-ხე“. სანამ განმარტებას დავიწყებდი, ბუღრამ სიტყვა შემაწყვეტინა და თქვა: „თუკი ძილის წინ და დილით ყოველთვის ასე მოვიქცევით, ალლაჲი ყოველ საქმეს გაგვიადვილებს, კეთილ საქმეებს გავაკეთებთ და დღეს ხალისიანად გა-ვატარებთ ხომ, დედიკო?“ მისი პასუხის შემდეგ მცირე განმარტებას მეც ვაკეთებ.

ბავშვები, ალლაჲის საყვარელი მონა-მსახურის მიერ, ძილის წინ შესრულებულის გაკეთებას და მასზე დამსგავსებას დიდი ენთუ-ზიაზმით ცდილობენ. ბოლოს ვიფიქრე, სანამ ჩა-ეძინებათ, კიდევ ერთ მოთხოვნას მოვუყვები-მეთქი. როდესაც მოთხოვნას მოყოლა დავიწყე, შევამჩნიე, რომ სიხარულით განაბული თვალე-ბი ნელა-ნელა ძილს მიეცნენ. როდესაც მოყო-ლა დავასრულე, ბავშვების სახეზე ტკბილი ღი-მილი იყო აღბეჭდილი.

ჰულიას დღიურიდან

ჩვენ სამი და-ძმა გახლავართ. მე შუათანა ვარ. უფროსი ძმა იუსუფი თავმომწონე და ჩხუბის მოყვარული ვინმეა. იგი, ამავე დროს, სკოლაშიც წარმატებულია. მას ეშმაკობაც კარგად გამოსდის ამიტომ თამაშის დროს აუცილებლად რაიმე ხრიკს მიმართავს. მე არ მიყვარს ჩემი უფროსი ძმა. უმცროსი დაიკო ესმა კი მიყვარს, თუმცა ზოგჯერ ისიც მაბრაზებს. ბევრჯერ ვამბობ, ნეტა ისიც არ მყოლოდა-მეთქი. დედიკოს ის ჩემზე უფრო მეტად უყვარს, არც მამიკო ცემს ხშირად.

აჲ მამიკო, მამიკო.. ნეტავ, ყველა მამა ასეთია, ოჯახებში სულ მათი ყვირილის ხმა ისმის, ბავშვებს სულ ცემენ, ცოლებს სულ ეკამათებიან? დედიკო.. დედიკოც არ მიცავს, ისიც მიბრაზდება, მცემს. რა დავაშავე, ნეტავ? ხმის ამოღების მეშინია. მახსოვს, როცა ვეღარც ვლაპარაკობდი და ენა მებმებოდა, დედ-მამას შეეშინდათ და ექიმთან წამიყვანეს... მეც შევშინდი, მეგონა ვეღარასოდეს დავილაპარაკებდი. არ ვიცი, ექიმ-

მარა უთხრა ჩემ მშობლებს, მაგრამ იმ დღიდან
შევუყვარდით და დიდ ყურადღებას მაქცევდ-
ნენ. ამის შემდეგ ნორმალურად ვლაპარაკობ-
დი, თუმცა ისევ დამიწყეს ცემა. არ ვიცი, ნუთუ,
ენაბლუობა ისევ დავიწყო?..

თითქმის, ყოველდღე, მზის ამოსვლამდე
ვიღვიძებ და საწოლში ფიქრს ვიწყებ. მომწონს
ასეთი წყნარი მომენტები. მინდა, რომ მზე არ
ამოვიდეს და არ გათენდეს. ვინაიდან მზის
ამოსვლასთან ერთად მშობლები გაიღვიძებენ
და ისევ დაიწყება, ჩხუბი, კამათი, შეკრული შუბ-
ლები, ღიმილს მონატრებული სახეები, უტაქტო
საუბრები, ხმამაღალი ყვირილი, ყელში გაჩხე-
რილი სლუკუნი და დაღვრილი ცრემლები.

ბებიამ მასწავლა, როდესაც რაიმე შეგანუ-
ხებს, ალლაპს შეევედრე და გულზე მოგეშვე-
ბაო. ღმერთო ჩემო! ჩემი დედიკო და მამიკო
ასე რატომ იქცევიან? მინდა, ორივე მათგანი
ძალიან მიყვარდეს. მინდა, მათაც უყვარდეთ
ერთმანეთი. ვერ ვხვდები, რატომ სულ ჩხუბი?
ნუთუ რომ იქორწინეს, მაშინაც ასე ჩხუბობდ-
ნენ? არადა, როცა მათ იმ დროინდელ ფოტოებს
ვათვალიერებ, ორივე მათგანს სახეები უცინის.
მიყვარს ის ფოტოები და მინდა ხშირად ვუყუ-
რო.. დედიკო მიბრაზდება, „რა არის, ყოველ
დღე რომ ხელში გაქვს და სულ ამ ფოტოებს
უყურებ?“ თუმცა მათ გარეშე არ შემიძლია.
ისინი არ ტყუიან, მათ ვუცქერი და უზენაეს ალ-
ლაპს ვევედრები. სულ მინდა, რომ დედიკოსა
და მამიკოს მხიარული და მომცინარი სახეები

ვნახო.

თითქმის, ვერ ვიხსენებ ერთდროულად გაცი-
ნებულ დედიკოსა და მამიკოს, თუმცა ორივენი
თავიანთ მეგობრებთან ისე თბილად საუბრო-
ბენ და გულიანად იცინიან, ადამიანს შეშურდე-
ბა... რა მოხდება, რომ ერთმანეთში ისაუბრონ,
იცინონ, შვილები უყვარდეთ და მათ სიცილზე
ჩვენც გავიცინოთ?

როცა დიდი გავხდები, არასდროს დავქორ-
ნინდები. წყნარ და უპრობლემო ოჯახში მარ-
ტოდმარტომ მინდა ვიცხოვრო. მაგრამ ყველა
მამა ასეთია? არა, ნამდვილად არა. აივნიდან
მინახავს, ელიფის მამა სულაც არ არის ასეთი.
მას ელიფიც ძალინ უყვარს და მისი დედიკოც.
როგორც ჩანს, დედიკომ გაიღვიძა, ვინაიდან სი-
ჩუმე დაირღვა, სადაცაა მამიკოც გაიღვიძებს.
დღევანდელი დღე როგორ ჩაივლის, ისევ იკამა-
თებენ? დედიკოს ისევ სცემს?.. ჩემო ძვირფასო
დედიკო, შენ არ გიყვარვარ, მაგრამ მე ძალიან
მიყვარხარ. ზოგჯერ გიბრაზდები კიდეც. ვფიქ-
რობ, ნეტავ მამიკოს მაშინვე არ შეეპასუხო,
რასაც გეტყვის, მაშინვე შეუსრულო... მაგრამ
მიუხედავად ყველაფრისა, როცა მამიკო და-
გარტყამს, გული მიკანკალებს, მეშინია და ჩემი
სხეული დარტყმებს, თითქოს, შენთან ერთად
განიცდის... აი, მაშინ მამიკო მეზიზლება. რად-
გან ეს ჩემი ძვირფასი დედაა. აჲ ნეტავ, დედი-
კო ამ დილით გაღიმებული იქნება? თან მათთან
მისვლის მეშინია, თან ძალიან მაინტერესებს,
როგორ დაიწყება ახალი დღე?

იქნებ, ღვთის ნებით, მათ მომლიმარ სახეს დავინახავ. ვდგები და ჩუმად დედას ვუყურებ, თუმცა მის სახეზე ჯერ არც ღიმილი შეიმჩნევა და არც წუხილი. ღვთის ნებით, დღეს მაინც გაცინებულს ვნახავ — გავიფიქრე და ისევ საწოლში დავბრუნდი.

ცოტა ხნის შემდეგ, სწრაფად მოხურული კარის უკან, ოთახს შემდეგი სიტყვები აყრუებს: „სადაც გინდა იქ წადი! უკან დაბრუნებისას სახლში შენი დანახვა აღარ მინდა“. არც დედიკოს ხმამაღალი პასუხი იგვიანებს: „არსადაც არ წავალ, ეს ჩემი სახლია“.

ყოველი შეკამათების დროს, გული მისკდება და ვფიქრობ: „დედიკო ბოლოს ვეღარ მოითმენს, მიგვატოვებს და წავა.“

გასასვლელი კარის დახურვა, მამიკოს სახლიდან წასვლის ნიშანია. მინდა, ავდგე, დედას კისერზე შემოვეხვიო და ვაკოცო. მაგრამ, სამწუხაროა, რომ დედიკო ახლოსაც კი არ მიკარებს. ისევ ვფიქრობ, რომ დედიკოს არ უნდა, რომ მის გულში დამალული სიძულვილი, ცრემლები და დარდი ვიხილო. მინდა, რომ ერთად დავჯდეთ, ვილაპარაკოთ და ერთმანეთს მწუხარება გავუზიაროთ, ეს ორივე ჩვენგანს გულებზე სამკურნალო მალამოსავით დაგვეფინება.

ნუთუ არასწორად ვფიქრობ? ამით, შემთხვევით, დედის, მამის, უფროსი ძმის ან დაიკოს უფლებას ხომ არ ვლახავ? ვინ იცის, იქნებ ისინიც ისე არიან მონატრებული ტკბილ გაღიმებას, როგორც მე. მაგრამ როგორ შემიძლია

ყოველივე ამის მათთვის მოყოლა. კიდევ კარგი, რომ შემიძლია, შენ შეგეფარო. შემიძლია დახ-მარება, გთხოვო... ოჟ, ჩემო გამჩენო! რაოდენ კარგია, რომ არსებობ და გესმის ჩემი..

ჩემი ძვირფასი მოგონებების რვეული.

შედარება

დღეს კვირის პირველი დღეა. ამ კვირაში გამოცდები იწყება და ამიტომ ბევრი მეცადინეობა მჭირდება. ჩემზე სამი წლით უმცროსმა ძმამ პირველ სემესტრში ქების სიგელი მიიღო. მე კი სამ საგანში დაბალი შეფასება გამომყვა. უფროს ძმას კი არც ქების სიგელი მიუღია, თუმცა არც დაბალი შეფასება აქვს.

ბევრი ვეცადე, გამომენახა ისეთი გზა, რომ მშობლებისთვის დღიური არ მეჩვენებინა, მაგრამ არაფერი გამომივიდა. მამიკო, როგორც ყოველთვის, დამკითხავს ხოლმე. რატომ გაქვს ასეთი დაბალი ქულები? რომ გესწავლა, ასე არ იქნებოდა. აბა შეხედე შენზე სამი წლით უმცროს ძმას, დაბალი ქულა ერთ საგანშიც კი არ გამოჰყოლია. ყველა საგანში საუკეთესო შეფასება აქვს. ამას დედიკოს სიტყვებიც ემატება: „შენს მეგობრებს რატომ არ აქვთ დაბალი შეფასება? მათ თუ არ აქვთ, შენ რატომ გაქვს?“ და.ა.შ.

ხვალ პირველი გამოცდა იმ საგანში მაქვს, რომელშიც დაბალი ქულა მიწერია. ახლა ყველაფერი უნდა ვიღონო იმისათვის, რომ მაღალი

ქულა ავიღო. მაგრამ როგორ? ბევრი ვიმეცადინე და ახლაც ამასვე ვაკეთებ. ისევ დაბალი ქულის აღების მეშინია. საგამოცდო კითხვებს არ ვუფრთხი, თუმცა დაბალი ქულის აღების შიში გულიდან ვერ ვიშორებ... ამჯერადაც თუ ვერ ავიღე მაღალი ქულა, ჩემი საქმე ცუდად იქნება. მამის სახე წარმომიდგენია, ისევ მეტყვის: „შეგრცხვეს, შეხედე, შენზე სამი წლით უმცროს დას, ყველა საგანში საუკეთესო ქულები გამოჰყვა“.

მიყვარს ჩემი დაიკო, მაგრამ მამაჩემის სიტყვების გამო, მშურს მისი წარმატების... ის ასეთი წარმატებული რომ არ იყოს, მამიკო ჩემ წარუმატებლობის გამო ამ დონეზე არ გამკიცხავდა.

ვგრძნობ, რომ მამაჩემს ის უფრო მეტად უყვარს. ვხედავ, რომ მას უფრო მეტად იცავს და მხარდაჭერას აგრძნობინებს. როცა მამაჩემი დაინახავს, რომ დაიკო რაიმეს რეცხავს, მაშინვე შეაქებს: „ყოჩალ შვილო, ასე უნდა დაეხმაროთ დედიკოს!“ შემდეგ კი მისი თვალები მე მომძებნის და მეტყვის: „შეხედე, შენზე უმცროსი დაიკო დედიკოს სამზარეულოში ეხმარება, შენ რას მიკეთებ, რა მოგივა შენც რომ დაეხმარო ზოგჯერ?“.. „ჰაირიე, ასეთი გემრიელი ჩაი შენ მოამზადე?“ –ის ჩაი ჩემი მომზადებულიც რომ იყოს, მაინც მას შეაქებს...

ყველა ლამაზი საქმის მკეთებელი ჰაირიე. რა თქმა უნდა, მეც ვცდილობ, საშინაო საქმეებში დედიკოს დახმარებას. თუმცა, რატომდაც მამიკო ჩემ გაკეთებულ საქმეს ვერ ხედავს...

ამასთან ერთად, ზოგიერთი რამ არ გამოეპარება; მაგალითად, ჩემი დაბალი ქულები, გარღვეული კაბა, მოწყვეტილი ლილი, ყოველივე ამას უპირველესად მამაჩემი დაინახავს. ჰაირიეს გაკეთებულ, სულ მცირე რამეს იწონებს, ხოლო მე ყველაფერს მიწუნებს..

ბოლოს და ბოლოს ვინ არის ეს ჰაირიე? ჰასუხი მარტივია. ჰაირიე ჩემი უმცროსი დაიკოა. კი მაგრამ, მამიკოს ის ასე ძალიან რატომ უყვარს? ვხედავ, რომ იგი დედასაც უყვარს, თუმცა, მამაჩემის მსგავსად, არ იმჩნევს. მეც ხომ მათი ქალიშვილი ვარ, მაგრამ მათში, ჩემ მიმართ განსაკუთრებულ ყურადღებას და სიყვარულს ვერ ვხედავ. უპასუხოდ დარჩენილ კითხვებს, ჩიხში შევყავარ. ზოგჯერ ვგრძნობ, რომ ეს ყველაფერი ყელში ამომივიდა. მეშინია, ერთ დღეს ამ უთანასწორო დამოკიდებულების გამო, მამაჩემს ენას შევუბრუნებ, მის წინ ხმას ავიმალებ. ისინი ძალიან მიყვარს, რა მოხდება, როგორიც ვარ, ისეთივე, რომ ვუყვარდეთ? ხომ შეუძლებელია, რომ ყველა ბავშვი ერთნაირად ნიჭიერი იყოს, არა?... ხომ შეიძლებოდა, რომ უფრო ცუდი ვყოფილიყავი? ვცდილობ, რაც შემიძლია, ყველანაირად კარგი ვიყო. მეტი რისი გაკეთება შემიძლია? სულ მე დამნაშავედ რატომ მიმიჩნევენ? სიყვარულისგან შორს რატომ მტოვებენ?

მათი მხრიდან, ზოგჯერ მაინც, ჩემ მიმართ გამოჩენილი სიყვარული რომ არა, როდესაც შვილოთი მომმართავენ, ან ავად გახდომის

დროს მათ მზრუნველობას რომ ვერ ვხედავდე, ალბათ, მშობლებს ჩემ მტრად მივიჩნევდი.

ერთ საღამოს თავს მოუსვენრად ვგრძნობდი. ჩემი მშობლები ისევ ჰაირიეს აქებდნენ. იგი ქებით ცაში აჰყავდათ, მე კი ისევ მიწაზე გამასწორეს. ვახშმის შემდეგ ჩაი უნდა დაელიათ. ისე უნდა გამეკეთებინა, რომ ჩაი ჰაირიეს მოემზადებინა. ჰაირიემ თხოვნა მიიღო და ჩაის მომზადებას შეუდგა. მე კი ამ დროს მათ შეუმჩნევლად სამზარეულოში გავედი და ჩაიდანში უხვად მარილი და მნარე პილპილი შევურიე. აბა ნახოს მამაჩემმა, როგორია მისი საყვარელი ქალიშვილის მიერ მომზადებული ჩაი! ამ დროს, თითქოს, ვმეცადინეობ, მაგრამ მოუთმენლად ველი მომზადებული ჩაის გამოტანას. როგორც იქნა, ეს დროც დადგა. მამამ ჩაი ხელში აიღო, პირველი ყლუპი რომ გააკეთა, თითქოს უნდოდა ეთქვა: „ყოჩაღ შვილო, ეს რა გემრიელი ჩაი მოგიმზადებია, ჭამის შემდეგ ძალიან სასიამოვნოა!“ თუმცა პირველი ყლუპის შემდეგ მამაჩემის გამოხედვა შეიცვალა, კიდევ ერთხელ სცადა და ტუჩებიც რამდენჯერმე დაიწვა..

ანალოგიური სახის გამომეტყველება დედა-ჩემშიც შევამჩნიე. თუმცა არც მამაჩემს და არც დედიკოს ზედმეტი არაფერი უთქვამთ, მხოლოდ ჩაი გამოცვალეს და ხელახლა მოამზადეს. ეს უკვე მეტისმეტია. ის ჩაი მე რომ გამეკეთებინა, მამაჩემი შავ დღეს დამაყრიდა...

ისე, ჩემდა სამწუხაროდ, მომზადებული გეგმა ჩამეშალა. ვინაიდან ჩაი ჰაირიემ მოამზადა

და მას ზედმეტს როგორ ეტყოდნენ! მათი მხრი-დან საყვარელი შვილის მიმართ უკმაყოფილების გამოხატვა, გამორიცხული იყო.

რა გავაკეთო არ ვიცი? როგორ შემიძლია ჰა-იერიეს მიმართ მამაჩემის სიყვარულის შემცი-რება?

უფრო მეტიც, მინდა, რომ ჰაირიესადმი მა-მაჩემის სიყვარული სრულიად ამოვძირკვო. ვალდებული ვარ, ან ყველა საქმეში და სფერო-ში დაზე უფრო წარმატებული გავხდე, ან მის წარმატებასა და სიკეთეს ხელი შევუშალო, ან კიდევ ისე მინდა გავაკეთო, რომ მამაჩემმა ჩვენ ერთმანეთს არ შეგვადაროს, ერთმანეთისგან არ გაგვაცალკევოს, ჩვენ ხომ დები ვართ. სხვა-ნაირად რომ ვთქვა, მე ჰაირიე ვერ გავხდები, ის კი ჩემს ადგილს ვერ დაიკავებს.

აბა, ვნახოთ რის გაკეთებას შევძლებ? უზე-ნაეს გამჩენს ვევედრები, რომ მამაჩემმა ისე შე-მიყვაროს, როგორც ჰაირიე უყვარს. შესაძლოა, მასავით წარმატებული ვერ გავხდე, მაგრამ მხოლოდ მინდა, რომ ვუყვარდე.

სკოლაში გაცილებისას

შვილი— ოჯახის სიყვარულის თაიგული, გულისხმიერების კერა, გულის სიმშვიდეა. „შვილები თქვენთვის ამქვეყნიური გამოცდაა“. გულით გავითავისე უზენაესი ალლაპის სიტყვები და ჰამიეთი გულში ჩავიკარი. მოვეფერე და მისთვის უზენაეს ალლაპს გულმხურვალედ შევევედრე, რათა უმნიშვნელოვანესი გამოცდა წარმატებით ჩააბაროს...

დღეს შვილი, რომელსაც ხელით ვატარებთ, ქალალდის თეთრ ფურცელს ჰგავს. დროთა განმავლობაში ეს ფურცელი ხაზებით შეივსება. ამიტომ თითოეული ხაზი დიდი ყურადღებით უნდა გავავლოთ. ალნიშნულ ფურცელზე მოუნონარი წერტილიც კი არ უნდა დავსვათ. უნებლიერაც რომ მოგვივიდეს, ვეცადოთ მაშინვე მოვაშოროთ, ვინაიდან შეცდომის გამოსწორება შემდეგში ძნელი იქნება, და თან ის სრულად არ წაიშლება და თავის კვალს მაინც დატოვებს. მაშ უნდა გაითავისოთ, რომ საქმე მეტად სერიოზულია და მას დასაწყისშივე უნდა მიექცეს ყურადღება. უნდა ვასწავლოთ სიტყვის წარ-

მოთქმა, საუბარი, ადგომა-დაჯდომა, ჭამა-სმა და.ა.შ. ამისთვის კი აუცილებელია მათთვის პირველ რიგში ჩვენვე ვიყოთ სანიმუშო ადამი-ანები, სამაგალითო მშობლები.

შვილს პირველად „ლა ილააჟე ილლელლაჺ“ (არ არსებობს ღვთაება გარდა ალლაჺისა) უნდა ვასწავლოთ, აგრეთვე უნდა შევამეცნებინოთ გამჩენი და შევაყვაროთ მისი უკეთილშობილესი შუამავალი, კარგად ჩავუნერგოთ ალლაჺის, შუამავლისა და ნმინდა ყურანის წრფელი სიყვარული, ვასწავლოთ სიკეთის კეთება, დედმამისადმი პატივისცემა, ძმების სიყვარული, ამანათისადმი უდალატობა, ნაკლის დაფარვა, დავრდომილთა წამოყენება და მისალმება, ყველა ზემოჩამოთვლილი სათითაოდ უნდა შევასწავლოთ და მათ ცხოვრებაში გატარებას მივაჩვიოთ.

შვილების უცხოს ხელში ჩაგდება და უმნიშვნელო საქმეებით დაკავება არარეკომენდირებულია. მათი სულის, სხეულის სიჯანსაღისა და განათლების მიღებისთვის გარკვეულ დათმობებს უნდა დავთანხმდეთ. გამომდინარე იქიდან, რომ დრო შეზღუდულია, არცერთი წამი ფუჭად არ უნდა დავხარჯოთ და მაქსიმალურად გამოვიყენოთ.

სრულიად უცოდველ და უდანაშაულო არსებად მოვლენილი ჩვილი გარე სამყაროს გაეცნობა, აითვისებს იმას, რასაც ოჯახის წევრებისგან, კერძოდ მშობლებისგან, დაინახავს და მოისმენს. გარე სამყაროს, ბევრ სილამაზესთან

ერთად, ბევრი უარყოფითი და სახითვათო თვი-სებებიც ახასიათებს. ამიტომ ოჯახში აღზრდილი ბავშვი ამ ყველაფერს მომზადებული უნდა შეხვდეს და მისგან თავის დაცვას შეეცადოს. გამომდინარე იქიდან, რომ ბავშვები პირველ წლებს უმეტესწილად დედასთან ატარებენ, მომავალში ჩადენილი მოუწონარი საქციელი, უპირველესად, მშობლებსა და ოჯახის სხვა წევრებს ტკენს გულს. ახალშობილი ბავშვი და მისი მომავალი, სანიმუშო ინდივიდუალობა გარკვეულ შესაძლებლობებს უკავშირდება. ბუნებრივია, ეს თავისით არ განვითარდება, იგი ოჯახის წევრებთან ურთიერთობით ნელ-ნელა ყალიბდება.

დედამ, რომელსაც პატარა ბავშვები ჰყავს აღსაზრდელი, აუცილებელია მათი სწავლებისთვის დრო გამონახოს. ეს საქმე არავითარ შემთხვევაში მეორე პლანზე არ უნდა გადადოს.

როგორი მნიშვნელოვანი საქმეც არ უნდა ჰქონოდა ჰამიეთს, ბავშვების კითხვებს ისმენდა და სათანადოდ აფასებდა. დასმულ კითხვებზე პასუხებს, ზოგჯერ წიგნიდან უკითხავდა, ხოლო ზოგჯერ ზეპირად, გასაგებ ენაზე უხსნიდა. შვილებს გონებისა და სულის საზრდოს აწვდიდა, გულს კი სიყვარულითა და გულისხმიერებით უვსებდა.

სანამ სკოლაში წავიდოდა, ქუჩაში გასვლისას დედა მას სულ თვალყურს ადევნებდა.

შვილი, რომელსაც გამუდმებით, თვალყურს

ადევნებს, უკვე სასკოლო ასაკს არის მიღწეული. სახლიდან წავა, სკოლაში დაიწყებს სიარულს, გარემოს, მისი დადებითი და უარყოფითი თვისებებით, გაეცნობა. სკოლაში გვერდით დედა აღარ ეყოლება, რათა ცუდი და კარგი შეახსენოს. თუმცა ჰამიეთს უკვე აღარ ეშინია, ვინაიდან მისი შვილი უცოდინარი არ არის, ის თავის დროზე საკმაო ცოდნით დააჯილდოვა.

უკვე ერთი წელია, რაც ჰამიეთმა შვილს, მასწავლებელი, ამხანაგი და სკოლა დაუსწრებლად შეაყვარა. ჰამიეთი ყველაზე მეტად მასწავლებლის ქცევებზე ფიქრობს, ვინაიდან ის ოჯახის წევრების შემდეგ პირველი ადამიანია, რომლისგანაც ბავშვი მაგალითს იღებს. სულ ფიქრობდა: „ნეტავ, ჩემ შვილს მასწავლებელი, ამხანაგები როგორი ეყოლება?“ როდესაც მისმა შვილმა პატარაობისას დაინახა, რომ ექიმი სიგარეტს ეწეოდა, მაშინვე დედასთან მიირბინა და ჰკითხა: „დედა, დედა, იცი ექიმი რას აკეთებს? სიგარეტს ეწევა. დედიკო, ექიმები ხომ გვიხსნიან, სიგარეტი ჯანმრთელობისთვის მავნებელიაო?“

მასწავლებელს უნდა ჰქონდეს იმის შეგნება, რომ მოსწავლეები მისგან მაგალითს იღებენ. გამომდინარე აქედან, მათ წინაშე ყოველთვის გულისხმიერი, ლმობიერი და სახემომლიმარი უნდა იყოს..

პირველი პასუხისმგებლობა

პირველი შვილი, პირველი კლასი, პირველი დღე... სულ სხვა ენთუზიაზმი, სულ სხვა ინტერესი, სიხარული და განცდა... მართალია ის დღეები უკან დარჩა, თუმცა ისევ დიდ სიამოვნებას ვგრძნობ, როდესაც ის დაუვიწყარი წუთები მახსენდება.

დილის საუზმის შემდეგ, ჰამიეთი ბილალისა და შეიმასთან ერთად ტკბილად საუბრობს. და-ძმას შორის სიყვარულის გასამყარებლად ხშირად ასეთ მეთოდს იყენებს ხოლმე. ცოტა ხნის შემდეგ კი ბილალს საშინაო დავალებას ახსენებს. ბილალს გართობის ხალისი დაეკარგა, როდესაც დედამ შეახსენა, რომ დავალება ჰქონდა დასაწერი. უჭირს დავალების დაწერა? ბეჯითია ის მოსწავლე, რომელიც დავალებებს წესიერად ასრულებს, ასეთი მოსწავლეები მშობელსაც და მასწავლებელსაც უყვარს, ახლა კი მიდი, ახსენე გამჩენი ალლაპი და დავალების დაწერა დაიწყეო, უთხრა დედამ. მაგრამ სულაც არ ჩანს, რომ ბილალი ამას დამოუკიდებლად მოახერხებს. „მაშ, მოდი ერთად დავიწყოთ! რა გვქონდა დავალებად, რას ვაკეთებდით?“ ამა-

სობაში ბილალმა დავალების რვეული გადაშა-ლა. მას დედის მხარდაჭერა გაუხარდა და დავა-ლების დაწერას მხიარულად შეუდგა. ცოტა ხნის შემდეგ დედას სხვა საქმეები ჰქონდა გასაკეთე-ბელი, ამიტომ ზეზე წამოდგომა სცადა. მაგრამ ბილალი შეეხვენა: „დედიკო, რა მოხდება, არ წახვიდე, დარჩი!“ დედას გულმა არ მოუთმი-ნა და ისევ გვერდით მიუჯდა. ბოლოს, როდე-საც ბილალმა დავალების დაწერა დაამთავრა, შვებით ამოისუნთქა და თქვა: „ოჱ, რა კარგია, როცა მასწავლებელი ნახავს, რას იტყვის ნეტა-ვი? უკეთილშობილესი შუამავალი ბრძანებდა: „როდესაც რაიმე საქმეს აკეთებთ, ყოველთვის საუკეთესოდ გააკეთეთ.“

- დედიკო, ყველაზე საუკეთესოდ დაწერილი დავალება, ყველაზე ლამაზი ნაწერი ჩემი იქნება. ხომ ასეა დედიკო? ვინაიდან წმინდა შუამავ-ლის სიტყვა კარგად მაქვს გათავისებული და ამას დავალების დაწერის დროსაც ყურადღე-ბას ვაქცევ.

როდესაც ბილალს დავალების დაწერის დროს ეხმარებოდა, ამ დროს დედა არც შეიმას ტოვებდა უყურადღებოდ და დროდადრო მის თამაშებიც ერეოდა.

დედას საშინაო საქმეები დარჩა გასაკეთებე-ლი, მაგრამ არაუშავს მნიშვნელოვანი რაც იყო გააკეთა, დანარჩენს შემდეგშიც მოასწრებს. ამიტომაც სულაც არ ადარდებს საშინაო საქმე-ების დაგვიანება.

და აი, სადილის დროც დადგა, ბილალმა გემ-

რიელად მიირთვა, შემდეგ კი სკოლაში წასასვლელად დაიწყო მზადება. ბოლოს კი პატარა დაიკოს აკოცა, დედას დაემშვიდობა, ალლაპი ახსენა და სკოლის გზას გაუდგა.

ის ცდილობდა, ყველაფერი, რასაც სწავლობდა, ცხოვრებაში დიდი სისათუთით გაეტარებინა.

დედისთვის სულ სხვა სიხარულის გრძნობაა, შვილის სკოლაში გაცილება. იგი ამ უდიდესი წყალობისთვის უზენაეს ალლაპს მადლობას უხდის.

დედა ფიქრობს იმაზე, მიაღებინა თუ არა შვილს საჭირო ცოდნა, აგრძნობინა თუ არა ის სიყვარული, რომელიც მშობლის ვალდებულებაში შედიოდა? წარმოიდგინეთ ფანჯარა, რომლის ერთი ნაწილი ლიაა, მეორე კი დახურულია. ლია ნაწილიდან სახლში მტვერიც, წვიმაც, მზეც და ეზანის ხმაც შეაღწევს. რა თქმა უნდა, ბილალს მეტ-ნაკლებად გარკვეული ცოდნა მიღებული ჰქონდა, თუმცა ზრდასრულ ახალგაზრდას ნამდვილად არ ჰგავდა. გამომდინარე აქედან, დედა თვლიდა, რომ საჭირო იყო მისთვის თითოეული გაკვეთილის გამოკითხვა. ეს დაახლოებით მაინც გააგებინებდა, თუ როგორი ცოდნით ბრუნდება მისი შვილი. ოჯახში დედა ბავშვის, როგორც მატერიალური, ასევე სულიერი მოთხოვნილებების დაკმაყოფილებას ცდილობს. წინააღმდეგ შემთხვევაში შესაძლებელია, შვილის სხეული სახლში, ხოლო ფიქრი და გონება სულ სხვაგან შორს დაფრინავდეს.

გარდა ამისა, დედა შვილის საშინაო დავალების შესრულებაზეც ფიქრობს.

- თუკიდავალების დაწერის დროს სულ დედის დახმარებას შეეჩვევა, ყოველთვის მის გვერდით ყოფნას მოითხოვს. ეს როგორც შვილისთვის, ასევე დედისთვისაც ძალიან ძნელი იქნება. ბავშვი ვალდებულია, ისწავლოს, რომ დავალება მისი შესასრულებელია. ის სათანადო პასუხისმგებლობას უნდა გრძნობდეს. ამისათვის კი აუცილებელია, ბავშვმა ყველაფერი გააკეთოს იმისათვის, რომ დავალება დამოუკიდებლად შეასრულოს. ხოლო თუკი ვერ შეასრულებს, შეუძლია დასახმარებლად დედას მიმართოს. მაგრამ დედა პირდაპირ არ უნდა დაეხმაროს დავალების ამოხსნაში, არამედ ამოცანის პასუხისკენ მიმართული კითხვები უნდა დაუსვას და სწორი პასუხის პოვნის გზები ასწავლოს. აქ ყველაზე უფრო მნიშვნელოვანი ის არის, რომ ბავშვს ისეთი გარემო უნდა შევუქმნათ, რომ მან ეს ყველაფერი არა იძულების წესით, არამედ ხალისით გააკეთოს. თუკი ბავშვი დავალების დამოუკიდებლად დაწერას ვერ ეგუება და უნდა რომ დედა მის გვერდით იყოს, მშობელს შეუძლია ასეც მოიქცეს. მაგრამ ეს დიდხანს არ უნდა გაგრძელდეს, შვილი დავალების დამოუკიდებლად შესრულებას ნელა-ნელა უნდა შეაჩვიოს.

იმედია ეს ყველაფერი გავიგეთ, უკვე დროა გავითავისოთ...

